

MISSION 6E · ANGLAIS · LECTURE, LEVEL 1 · P3

A great day : lecture en anglais Level 1 en CM2, méthode et exercices



CM2

Difficulté ★★



30 min

Objectif : comprendre sans tout traduire

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Comprendre un texte court et simple en anglais



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te donne une mission : repère d'abord qui parle, où se passe l'action et ce qui arrive pendant cette great day.
- ▶ Tu n'as pas besoin de comprendre chaque mot pour saisir l'idée principale d'un texte en anglais.

- Appuie-toi sur le titre, les mots connus, les personnages et l'ordre des actions pour construire le sens.

La leçon

■ Mission Nova : entrer dans un texte en anglais

Lis un texte en anglais comme un détective. Ton but n'est pas de traduire chaque mot dans l'ordre. Cherche surtout à comprendre l'histoire générale. Dans un texte intitulé *A great day!*, le titre donne déjà un indice : *great* signifie « super », « formidable » ou « très agréable », et *day* signifie « journée ». Tu peux donc imaginer qu'il va se passer quelque chose de positif. Ensuite, observe la présentation : un dialogue, un message, un récit ou une liste ne se lisent pas exactement de la même façon. Repère les majuscules, les prénoms, les lieux, les heures et les mots qui reviennent. Ils t'aident à organiser les informations. Nova te rappelle une règle importante pour l'entrée en 6e : lis une première fois sans t'arrêter à chaque difficulté. Tu obtiendras souvent une première image de la situation. Lis une deuxième fois pour chercher les détails demandés. Si un mot reste inconnu, ne panique pas : les mots autour de lui peuvent t'aider à deviner son sens.

I Les trois niveaux de compréhension

L'idée principale répond à la question : « De quoi parle le texte ? » Les informations précises répondent à des questions comme « Qui ? Où ? Quand ? Quoi ? ». Les indices te permettent de comprendre un mot ou une phrase sans tout traduire : le titre, une image, un mot proche du français, un geste, un lieu ou une action.

I Avant de lire : prépare tes repères

Commence par regarder le titre. Avec A great day!, tu peux prévoir une journée joyeuse, une sortie, une fête ou une activité appréciée. Cette hypothèse n'est pas encore une réponse certaine : elle sert seulement à préparer ta lecture. Cherche ensuite les mots que tu reconnais. Certains ressemblent au français : museum, animal, picnic ou family. Attention : un mot qui ressemble au français donne un indice, mais vérifie toujours qu'il convient à la phrase. Par exemple, library ne signifie pas « librairie » : c'est une bibliothèque. Regarde aussi les petits mots très fréquents. In indique souvent un lieu ou un moment, at peut introduire un lieu précis ou une heure, with signifie « avec », and signifie « et », et but annonce souvent une opposition. Tu n'as pas besoin de réciter ces mots par cœur avant de lire. Utilise-les comme des panneaux sur le chemin du texte.

Des mots utiles pour suivre une belle journée

Mot ou expression	Sens possible	Ce que tu peux chercher
morning	matin	Le début de la journée
afternoon	après-midi	Ce qui se passe après le déjeuner
today	aujourd'hui	Le moment où se déroule l'action
with my friends	avec mes amis	Les personnes présentes
we go to	nous allons à	Le lieu de destination
we have lunch	nous déjeunons	Un moment du repas
happy	heureux, heureuse	Le sentiment d'un personnage
because	parce que	La raison donnée

Pendant la lecture : suis le fil de l'histoire

Lis d'abord le texte une fois en continu. Demande-toi : qui est le personnage principal ? Est-il seul ou accompagné ? Où va-t-il ? Que fait-il ? À la fin, est-il content, triste, surpris ou fatigué ? Puis relis lentement. Tu peux souligner les prénoms d'une couleur et les lieux d'une autre couleur. Entoure les

moments de la journée, comme in the morning ou in the afternoon. Ces expressions montrent souvent l'ordre des événements. Dans un récit simple, les actions apparaissent fréquemment dans l'ordre où elles se produisent. Si tu lis : In the morning, Tom visits the zoo. In the afternoon, he plays football., tu comprends que la visite du zoo arrive avant le football. Fais attention aux petits mots qui changent le sens. Then signifie « puis » : une action suit une autre. After signifie « après ». Before signifie « avant ». Because apporte une explication. Dans la phrase Lucy is happy because she sees her cousin, Lucy est heureuse et la raison est qu'elle voit son cousin. Ne cherche pas seulement les noms : les petits mots sont aussi utiles pour comprendre les liens entre les idées.

Pose-toi les bonnes questions

- Cherche le personnage principal : qui raconte ou qui agit le plus dans le texte ?
- Repère le lieu : à la maison, au parc, à l'école, au zoo, dans un magasin ou ailleurs ?
- Remets les actions dans l'ordre : que se passe-t-il au début, puis ensuite, à la fin ?
- Observe les émotions : quels mots montrent qu'un personnage est happy, excited, tired ou sad ?
- Trouve une preuve dans le texte avant de répondre : un mot, un groupe de mots ou une phrase courte.

Comprendre sans traduire mot à mot

Traduire mot à mot peut te bloquer. Les langues n'utilisent pas toujours le même ordre des mots. Cherche plutôt des groupes qui vont ensemble. Dans *My sister has a new bike*, reconnais *my sister*, puis *a new bike*. Tu comprends : « Ma sœur a un nouveau vélo. » Même si tu hésites sur *has*, le reste de la phrase te guide. Observe aussi les répétitions. Si le texte répète *the park, play, ball et friends*, il parle probablement d'un moment de jeu au parc. Un mot inconnu ne doit pas effacer tous les mots connus. Dans *Sam takes a red kite to the beach*, tu peux ne pas connaître *kite*. Tu sais cependant que Sam emporte un objet rouge à la plage. Si une image montre un cerf-volant, tu peux comprendre le mot. Si aucune image n'est donnée, écris « un objet rouge » lorsque la question ne demande pas le nom exact. Répondre avec ce que le texte permet de savoir est plus juste que d'inventer.

Le réflexe des mots transparents

Cherche les mots proches du français, mais contrôle le sens grâce à la phrase entière. *Animal*, *hospital* ou *important* sont de bons indices. En revanche, méfie-toi des faux amis : *actually* signifie « en fait » et non « actuellement ».

| Répondre avec des preuves

Quand une question demande une information précise, retourne dans le texte. Ne réponds pas seulement avec ce que tu imagines. Si la question est « Where does Mia go? », cherche une phrase contenant Mia et un lieu. Si tu lis Mia goes to the swimming pool with her dad, tu peux répondre : She goes to the swimming pool. Tu peux aussi répondre en français si la consigne l'autorise : « Elle va à la piscine. » Vérifie toujours la langue demandée. Pour une question comme « Why is Mia happy? », repère souvent because. Si le texte dit She is happy because it is her birthday, la réponse est : Because it is her birthday. Une bonne réponse est courte, exacte et appuyée sur le texte. Inutile d'ajouter une longue phrase si le texte ne le dit pas. Si tu dois justifier, cite le passage utile entre guillemets ou recopie seulement les mots importants.

| Les personnages, les pronoms et les petits pièges

Un texte anglais évite souvent de répéter un prénom. Il utilise des pronoms. He remplace généralement un garçon ou un homme. She remplace généralement une fille ou une femme. They remplace plusieurs personnes. It peut remplacer une chose, un animal ou une situation. Pour savoir qui est désigné, relis la phrase juste avant. Exemple : Ben has a dog. It is very playful. Le mot it désigne le chien. Dans Anna and Leo are at the park. They play tennis., they désigne Anna et Leo. Ne

décide pas trop vite. Si plusieurs personnages sont présents, vérifie les phrases précédentes. Attention aussi aux négations. Do not et sa forme courte don't signifient « ne... pas ». Dans We don't go to school today, les personnages ne vont pas à l'école. Le petit mot not change complètement le sens. Repère-le soigneusement.

Des phrases simples à décoder

Phrase anglaise	Indices utiles	Sens compris
It is Saturday. We go to the park.	Saturday, go, park	C'est samedi ; nous allons au parc.
My friends are with me.	friends, with me	Mes amis sont avec moi.
We eat sandwiches and apples.	eat, sandwiches, apples	Nous mangeons des sandwichs et des pommes.
I am tired but happy.	tired, but, happy	Je suis fatigué mais heureux.
Then we go home.	Then, home	Puis nous rentrons à la maison.

| Après la lecture : vérifie ce que tu as compris

Referme le texte quelques instants ou cache-le avec ta main. Raconte mentalement son contenu en trois étapes : le début, le milieu et la fin. Tu peux utiliser un canevas simple : « Au début, ... Ensuite, ... À la fin, ... » Puis rouvre le texte et vérifie. Si tu as oublié un détail, cherche-le sans tout relire. Cette habitude t'apprend à choisir les informations importantes. Pour résumer, garde les personnages, le lieu, les actions principales et le résultat de la journée. Ne recopie pas toutes les phrases. Avec le texte *On Sunday, Ella goes to the farm with her family. She sees horses and feeds the chickens. In the evening, she is tired but happy.*, tu peux dire : « Dimanche, Ella va à la ferme avec sa famille. Elle voit des chevaux et nourrit les poules. Le soir, elle est fatiguée mais heureuse. » Tu as gardé l'essentiel. Nova valide : comprendre, ce n'est pas tout traduire ; c'est reconstruire une histoire fidèle au texte.

| La méthode en quatre mouvements

1. Lis le titre et observe les indices. 2. Lis tout le texte pour comprendre l'idée générale. 3. Relis en repérant personnages, lieux, moments et actions. 4. Réponds en t'appuyant sur les mots du texte, puis relis tes réponses pour vérifier qu'elles correspondent bien aux questions.

Exemples résolus

Retrouver les informations importantes

Énoncé. Lis : « Today, Max goes to the zoo with his sister. They see lions and monkeys. Max is very happy. » Réponds : Où Max va-t-il et avec qui ?

1. Repère le personnage principal : Max.
2. Cherche le verbe d'action et le lieu : « goes to the zoo ».
3. Cherche la personne qui l'accompagne : « with his sister ».
4. Formule une réponse courte et fidèle au texte.

Résultat : Max goes to the zoo with his sister. Max va au zoo avec sa sœur.

Comprendre la raison d'une émotion

Énoncé. Lis : « Emma is excited because her cousin comes to her house. » Pourquoi Emma est-elle enthousiaste ?

1. Repère le sentiment : « excited ».

2. Cherche le mot « because », qui introduit la raison.
3. Lis le groupe de mots placé après « because » : « her cousin comes to her house ».
4. Transforme cette information en réponse complète.

Résultat : Emma is excited because her cousin comes to her house. Emma est enthousiaste parce que son cousin ou sa cousine vient chez elle.

Les astuces de Nova



Le radar des quatre repères

Active ton radar, pilote : cherche qui, où, quand et quoi. Avec ces quatre repères, l'histoire devient beaucoup plus claire.



Le mot inconnu n'est pas un mur

Un mot inconnu est un petit caillou sur le chemin, pas un mur. Passe-le, lis la suite, puis reviens vers lui avec les indices trouvés.



La preuve éclair

Avant d'écrire une réponse, pointe du doigt le passage qui la prouve. Si tu ne peux pas le montrer, relis encore un peu.

Mes exercices

1 Les mots de la journée ★★

Relie chaque mot anglais à son sens français.

1. morning
2. afternoon
3. happy
4. with

2 Les bons réflexes de lecteur ★★

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Le titre peut aider à prévoir le sujet d'un texte.
2. Il faut toujours connaître tous les mots avant de comprendre un texte.
3. Le mot « because » peut introduire une raison.
4. Le mot « they » désigne toujours une seule personne.

3 Qui, où, avec qui ? ★☆☆

Lis le texte puis complète les réponses.

1. Texte : « On Saturday, Lily goes to the park with her brother. » Qui va au parc ?
2. Texte : « On Saturday, Lily goes to the park with her brother. » Où va Lily ?
3. Texte : « On Saturday, Lily goes to the park with her brother. » Avec qui Lily va-t-elle au parc ?