

A trip to the movies : lecture d'un dialogue en anglais, Level 1 en CM2



CM2

Difficulté ★★



30 min

Objectif : lire un dialogue en anglais

Éco-encre (N&B)

Prénom :

Date :

Compétence visée (programme) : Comprendre un texte court et simple en anglais



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te guide pour repérer les personnes, le lieu, le film et l'heure dans un court dialogue sur le cinéma.
- ▶ Lis d'abord ce que tu reconnais, puis utilise le contexte pour comprendre les mots nouveaux.
- ▶ Pour préparer ton entrée en 6e, apprends à justifier chaque réponse avec un indice trouvé dans le texte.

La leçon

Un petit texte pour organiser une sortie

Dans cette lecture, tu découvres un court dialogue en anglais. Un dialogue est un échange de paroles entre plusieurs personnes. Chaque phrase est prononcée par un personnage. Le prénom placé avant les deux-points t'indique qui parle. Le sujet est une sortie au cinéma : des amis choisissent un film, parlent de l'heure et décident d'un rendez-vous. Tu n'as pas besoin de connaître tous les mots pour comprendre l'idée principale. Ton travail consiste surtout à retrouver les informations importantes. Demande-toi toujours : Qui parle ? Où vont les personnages ? Quel film choisissent-ils ? À quelle heure ? Ces questions te donnent une mission précise pendant la lecture. Quand tu lis un texte dans une langue étrangère, ne traduis pas chaque mot immédiatement. Commence par observer les mots connus, les prénoms, les chiffres, les heures et les mots qui se répètent. Ils sont comme des repères lumineux sur l'écran d'un cinéma. Nova te le rappelle : comprendre l'essentiel est déjà une grande réussite.

Le dialogue à lire

Mia: Hi, Leo! Do you want to go to the movies?

Leo: Yes! What film do you want to see?

Mia: I want to see Space Friends. It starts at five.

Leo: Great! Let's meet at the cinema at half past four.

Mia: OK. See you!

Cherche d'abord les indices faciles

Avant de répondre aux questions, lis le dialogue une première fois sans t'arrêter. Tu peux déjà reconnaître Hi, qui signifie « salut », et Yes, qui signifie « oui ». Les prénoms Mia et Leo te montrent qu'il y a deux personnages. Le mot cinema ressemble beaucoup au mot français « cinéma » : il t'indique le lieu. Le groupe de mots the movies signifie « le cinéma » ou « les films », selon la phrase. Dans « go to the movies », les personnages vont au cinéma. Le titre Space Friends est le nom du film : ne cherche pas à le traduire mot à mot. C'est un nom propre, comme le titre d'un film sur une affiche. Observe aussi les heures. At five indique

cinq heures. Half past four signifie quatre heures et demie. Les personnages se retrouvent donc avant le début du film. Même sans tout traduire, tu peux déjà raconter la scène : Mia et Leo veulent aller au cinéma voir un film et se donnent rendez-vous.

Le vocabulaire utile au cinéma

Mot ou expression	Sens en français	Indice pour comprendre
Hi	salut	C'est une formule pour dire bonjour.
Do you want...?	Veux-tu... ?	La phrase pose une question.
to go to the movies	aller au cinéma	Le mot movies parle de films.
What film?	Quel film ?	What sert à demander une information.
to see	voir	On peut voir un film au cinéma.
It starts at five	Il commence à cinq heures.	Starts indique le début.
Let's meet	Retrouvons-nous	Les personnages fixent un rendez-vous.
See you!	À bientôt !	C'est une formule pour se quitter.

Lis un dialogue pas à pas

- Étape 1 : observe la présentation. Repère les prénoms et les deux-points. Ils montrent qui parle. Ici, Mia parle, puis Leo répond.
- Étape 2 : lis les mots transparents. Un mot transparent ressemble à un mot français et garde un sens proche. Cinema est un bon exemple. Attention : un mot qui ressemble au français doit toujours être vérifié grâce au contexte.
- Étape 3 : entoure les informations précises. Cherche le titre du film, le lieu et les heures. Les noms propres et les nombres sont souvent des indices très utiles.
- Étape 4 : relie les réponses aux questions. À « What film? », réponds par le titre Space Friends. À « What time? », réponds avec l'heure trouvée dans le dialogue.
- Étape 5 : relis la phrase entière. Ne prélève pas un mot isolé si tu peux comprendre toute la phrase. « It starts at five » donne à la fois le sujet, l'action et l'heure.
- Étape 6 : vérifie la chronologie. Le rendez-vous est à half past four et le film commence at five. Quatre heures et demie arrive avant cinq heures : le rendez-vous a donc lieu avant le film.

Comprendre les questions et les réponses

Dans un dialogue, une question appelle souvent une réponse juste après. Repère le point d'interrogation : il t'annonce une demande. « Do you want to go to the movies? » veut dire « Veux-tu aller au cinéma ? » Leo répond « Yes! » : il accepte. Ensuite, Leo demande « What film do you want to see? » Le mot what signifie ici « quel ». Mia répond : « I want to see Space Friends. » Elle donne donc le titre du film choisi. Le petit mot it remplace le film déjà nommé. Dans « It starts at five », it ne désigne ni Mia ni Leo : il désigne Space Friends. C'est important pour ne pas inventer une information. Enfin, « Let's meet at the cinema » propose un rendez-vous. Le mot at peut introduire un lieu ou une heure : « at the cinema » indique le lieu ; « at five » indique l'heure. Pour bien répondre en français, reprends une phrase complète : « Ils se retrouvent au cinéma à quatre heures et demie. » Une réponse complète est plus claire qu'un seul mot.

Règle de lecteur : appuie-toi sur le texte

Réponds seulement avec ce que le dialogue permet de savoir. Si le texte dit « Space Friends », n'écris pas le nom d'un autre film. Si le texte ne dit pas le prix des places, ne l'invente pas. Pour justifier une réponse, cite un indice : « Le film commence à cinq heures, car le texte dit "It starts at five". »

Les heures dans le dialogue

Les heures sont très utiles dans un dialogue sur une sortie. Five signifie cinq. Dans « It starts at five », le film commence à cinq heures. L'expression half past four se construit en deux morceaux. Half signifie « moitié » et past four indique que l'on a dépassé quatre heures. Half past four correspond donc à quatre heures et demie. Ne confonds pas cette expression avec cinq heures moins le quart. Ici, les personnages se donnent rendez-vous une demi-heure avant le début du film. Tu peux dessiner une petite horloge dans ton brouillon : la grande aiguille pointe sur le 6 pour quatre heures et demie ; elle pointe sur le 12 pour cinq heures. Cette vérification aide à comprendre l'ordre des événements. Quand tu réponds à une question sur l'heure, précise si elle concerne le début du film ou le rendez-vous. Ce ne sont pas les mêmes informations.

Prépare ta réponse comme Nova

- Lis la question en français ou en anglais et souligne le mot important : personnage, film, lieu ou heure.
- Retourne au dialogue et retrouve la phrase qui contient la réponse.
- Écris une phrase courte et précise en français. Exemple : « Leo veut aller au cinéma. »
- Ajoute une justification si elle est demandée. Exemple : « Leo accepte, car il répond "Yes!". »
- Relis ta réponse : vérifie que tu n'as pas confondu l'heure du rendez-vous avec l'heure du film.
- Si un mot reste inconnu, ne panique pas. Utilise les mots autour, le sujet du dialogue et les informations déjà comprises.

Exemples résolus

Trouver le film choisi

Énoncé. Quel film Mia veut-elle voir ?

1. Repère la question sur le film : « What film do you want to see? »
2. Lis la réponse de Mia juste après cette question.
3. Mia dit : « I want to see Space Friends. »
4. Garde le titre exact du film.

Résultat : Mia veut voir le film Space Friends.

Distinguer les deux heures

Énoncé. À quelle heure Mia et Leo se retrouvent-ils, et à quelle heure commence le film ?

1. Cherche l'expression qui contient « Let's meet » : elle parle du rendez-vous.
2. Lis « at half past four » et traduis : quatre heures et demie.
3. Cherche ensuite la phrase avec « It starts » : elle parle du début du film.
4. Lis « at five » et traduis : cinq heures.

Résultat : Ils se retrouvent à quatre heures et demie. Le film commence à cinq heures.

Mes exercices

1 Les personnages ★ ★★

Lis le dialogue et indique qui parle dans chaque réplique.

1. « Hi, Leo! Do you want to go to the movies? »
2. « Yes! What film do you want to see? »
3. « I want to see Space Friends. »

2 Les mots utiles ★ ★★

Relie chaque expression anglaise à son sens français.

1. Hi
2. the cinema
3. See you!

3 Comprendre la scène ★ ★★

Coche vrai ou faux pour chaque affirmation.

1. Mia et Leo parlent d'une sortie au cinéma.
2. Leo refuse d'aller au cinéma.
3. Le film s'appelle Space Friends.

4 Le rendez-vous et le film ★★ ★★

Complète les phrases avec les heures indiquées dans le dialogue.

1. Mia et Leo se retrouvent à
2. Le film commence à

5 Dessine les heures ★★ ★★

Dessine les aiguilles sur deux horloges : une pour le rendez-vous et une pour le début du film.

1. Horloge 1 : représente « half past four ».
2. Horloge 2 : représente « five ».

6 Répondre avec le texte ★★ ★★

Réponds aux questions par une phrase complète en français.

Où Mia et Leo se retrouvent-ils ?

.....

.....

.....

Quel film Mia veut-elle voir ?

7 Prouver ce que tu comprends ★★ ★★

Réponds et justifie chaque réponse en citant un indice du dialogue.

Leo accepte-t-il la proposition de Mia ?

Les personnages arrivent-ils au cinéma avant le début du film ?

8 Remettre la sortie en ordre ★★ ★★

Numérote les événements dans l'ordre où ils se produisent.

1. Les amis se retrouvent au cinéma.
2. Mia choisit le film Space Friends.
3. Le film commence.

Évaluation

Lis le dialogue, puis réponds sans inventer d'information. Écris des phrases complètes lorsque cela est demandé.

Barème : 20 points

1. Nomme les deux personnages du dialogue. / 3
2. Indique le lieu du rendez-vous. / 3
3. Écris le titre du film choisi. / 3
4. Indique l'heure du rendez-vous et l'heure de début du film. / 4
5. Traduis « See you! ». / 3
6. Leo accepte-t-il d'aller au cinéma ? Justifie ta réponse avec un indice du texte. / 4

Les astuces de Nova



Le radar des repères

Active ton radar, lecteur ! Entoure les prénoms, les titres, les heures et les mots qui ressemblent au français avant de chercher les détails.



La phrase voisine

Quand un personnage pose une question, regarde juste après : la réponse se trouve souvent dans la réplique suivante.



Deux heures, deux missions

Nova range les heures dans deux tiroirs : « meet » pour le rendez-vous, « starts » pour le début du film.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- › **Toutes les fiches d'Anglais CM2** · </anglais-cm2/>
- › **Lire et comprendre des textes courts et simples en CM2** · </anglais-cm2/activites-langagieres-et-themes/comprendre-un-texte-anglais-cm2/>
- › **Exprimer ses goûts en anglais en CM2** · </anglais-cm2/activites-langagieres-et-themes/gouts-et-loisirs-anglais-cm2/>