MISSION 6E · FRANÇAIS · LANGUE · P3

Les accords complexes en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 40 min | Objectif : réussir les accords | Fiche élève

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Repérer le donneur d'accord pour accorder verbe, adjectif et participe passé malgré un sujet éloigné ou plusieurs noms

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle ceci : repère toujours le mot qui commande l'accord avant d'écrire la terminaison.
- Le verbe s'accorde avec son sujet, même si des mots séparent le sujet et le verbe.
- L'adjectif s'accorde avec le nom qu'il précise en genre et en nombre.

La leçon

Cherche le donneur d'accord

Un accord consiste à modifier la fin d'un mot pour qu'il corresponde à un autre mot. Le mot qui commande l'accord s'appelle le donneur d'accord. Le mot qui change s'appelle le receveur d'accord. Dans la phrase « Les astronautes avancent », le groupe « les astronautes » est le donneur d'accord : il est au pluriel. Le verbe « avancent » reçoit donc la marque du pluriel. Dans « Une planète brillante apparaît », le nom « planète » commande l'accord de l'adjectif « brillante » : les deux mots sont féminins et singuliers. Pour réussir un accord qui paraît difficile, ne te fie pas au mot placé juste avant. Cherche le mot auquel le verbe ou l'adjectif se rapporte vraiment. Nova te conseille de poser deux questions : « Qui est-ce qui fait l'action ? » pour le verbe, puis « Quel nom est décrit ? » pour l'adjectif. Réponds à ces questions avant de choisir une terminaison.

Les mots utiles à connaître

- Le genre indique si un nom est masculin ou féminin : un robot curieux, une machine curieuse.
- Le nombre indique si un mot est au singulier ou au pluriel : le robot, les robots.
- Le sujet est le mot ou le groupe de mots qui fait l'action ou qui est dans l'état exprimé par le verbe.
- Le groupe nominal est construit autour d'un nom : les grandes étoiles lointaines.
- L'adjectif qualificatif donne une précision sur un nom : une fusée rapide.
- Le participe passé est une forme verbale employée dans des temps composés : ils sont arrivés, elle a fermé.

Accorde le verbe avec un sujet éloigné

Le sujet n'est pas toujours placé juste avant le verbe. Des compléments peuvent s'intercaler et tenter de te tromper. Observe : « Le panier de pommes tombe. » Le verbe est « tombe ». Qui est-ce qui tombe ? C'est « le panier », et non « les pommes ». Le verbe reste donc au singulier. Dans « Les paniers de pommes tombent », qui est-ce qui tombe ? Ce sont « les paniers » : le verbe prend la marque du pluriel. Pour vérifier, encadre le sujet et barre mentalement les groupes qui commencent souvent par de, à, avec, sans, pour ou dans. Dans « La collection de cartes anciennes est précieuse », le groupe « de cartes anciennes » apporte une information sur la collection, mais il ne commande pas le verbe. Écris « est », car le sujet principal est « la collection ». Quand le sujet est un pronom personnel, l'accord est plus facile : je marche, tu marches, il marche, nous

marchons, vous marchez, ils marchent. Relis cependant la phrase entière : « Dans le jardin, elles cherchent des graines. » Le sujet « elles » est après le complément « dans le jardin », mais il commande bien « cherchent ».

Le verbe s'accorde avec le bon sujet

Phrase	Sujet à repérer	Forme correcte	Pourquoi ?
La meute de loups avance.	La meute	avance	Le noyau du sujet est singulier.
Les loups de la meute avancent.	Les loups	avancent	Le sujet est pluriel.
Près du lac nagent les canards.	Les canards	nagent	Le sujet est placé après le verbe.
Toi et moi préparons le matériel.	Toi et moi	préparons	Le sujet désigne plusieurs personnes, dont « nous ».

Quand plusieurs sujets commandent le verbe

Lorsque plusieurs sujets sont reliés par « et », le verbe s'écrit généralement au pluriel. Dans « Lina et Samir observent le ciel », deux personnes font l'action : écris « observent ». Dans « Le chat et le chien dorment », deux animaux sont concernés : le verbe est pluriel. Fais attention aux groupes qui semblent contenir deux noms, mais qui ne forment qu'une seule idée. Dans « Le pain et le beurre est mon petit-déjeuner préféré », l'expression peut désigner un seul repas ; cette tournure dépend du sens de la phrase. À ton niveau, lorsque deux noms font clairement l'action ensemble, choisis le pluriel. Avec « ou », observe le sens. Dans « Paul ou Inès viendra », une seule personne viendra : le verbe est singulier. Dans « Toi ou tes amis apporterez les livres », la personne à qui l'on parle est présente ; on peut employer « apporterez ». Si une phrase te semble difficile, remplace le sujet par un pronom : Paul et Inès = ils ; toi et moi = nous ; Léa et moi = nous. Le pronom trouvé t'aide à choisir la bonne terminaison.

Règle pour les sujets reliés par « et »

Si deux sujets ou davantage font réellement l'action ensemble et sont reliés par « et », écris le verbe au pluriel : « Le capitaine et les marins arrivent. » Vérifie d'abord que les deux noms sont bien des sujets du même verbe.

Accorde l'adjectif avec le nom qu'il décrit

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il précise. Il peut être avant ou après le nom. Dans « une rivière calme », calme est féminin singulier, comme rivière. Dans « des rivières calmes », il devient féminin pluriel. Repère le nom en posant la question « Comment est-il ? » ou « Comment sont-ils ? ». Dans « Les explorateurs fatigués rentrent », fatigués décrit les explorateurs : masculin pluriel. Dans « Les exploratrices fatiguées rentrent », fatiguées décrit les exploratrices : féminin pluriel. Certains adjectifs ont une forme identique au masculin et au féminin, comme « calme », « rapide » ou « énorme ». Ils changent alors seulement au pluriel : un trajet rapide, une course rapide, des trajets rapides, des courses rapides. Ne cherche pas à ajouter une lettre si la forme féminine est déjà la même. Observe aussi les adjectifs placés loin du nom : « Les enfants, heureux de leur découverte, racontent leur aventure. » Heureux décrit les enfants, même si plusieurs mots les séparent.

Un adjectif pour plusieurs noms

Un même adjectif peut décrire plusieurs noms. S'ils sont tous féminins, écris l'adjectif au féminin pluriel : « La lune et la planète sont lumineuses. » S'ils sont tous masculins, écris-le au masculin pluriel : « Le satellite et le robot sont silencieux. » Si les noms sont de genres différents, écris généralement l'adjectif au masculin pluriel : « Le robot et la fusée sont prêts. » Le pluriel est obligatoire parce que l'adjectif décrit plusieurs noms. Attention : applique cette règle seulement si l'adjectif décrit réellement tous les noms. Dans « Le robot range la fusée neuve », neuve décrit seulement la fusée ; il reste féminin singulier. Pour vérifier, sépare les idées : le

robot est-il neuf ? Non. La fusée est-elle neuve ? Oui. L'adjectif ne s'accorde donc pas avec robot. Cette vérification par le sens est très efficace.

Les couleurs : observe leur nature

- Une couleur qui est un adjectif s'accorde : une étoile blanche, des étoiles blanches ; un casque vert, des casques verts.
- Un nom employé comme couleur reste généralement invariable : des yeux marron, des vestes orange.
- Une couleur composée de deux mots reste généralement invariable : des écharpes bleu clair, des sacs vert foncé.
- Ne transforme pas « orange » en « oranges » quand il indique une couleur : écris « des combinaisons orange ».

Le participe passé : regarde l'auxiliaire

Dans un temps composé, le verbe est formé avec un auxiliaire et un participe passé : « Les élèves sont arrivés », « Les élèves ont rangé leurs cahiers ». Commence par repérer l'auxiliaire. Avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet : « La fusée est partie », « Les fusées sont parties », « Les robots sont partis ». Demande-toi qui est parti ou partie. Avec avoir, le participe passé ne s'accorde généralement pas avec le sujet : « Les fusées ont décollé », même si fusées est féminin pluriel. Le mot « décollé » reste ici inchangé. À ton niveau, retiens d'abord cette méthode sûre : être → j'accorde avec le sujet ; avoir → je garde souvent le participe passé tel qu'il est écrit. Dans « Elles ont fermé la porte », elles est féminin pluriel, mais écris « fermé ». Dans « Elles sont entrées dans la salle », écris « entrées », car l'auxiliaire est être. Ne choisis jamais une terminaison seulement parce que le sujet est féminin ou pluriel : l'auxiliaire doit être observé avant tout.

Le contrôle final de Nova

Avant de rendre ton travail, relis chaque verbe et chaque adjectif. Pour un verbe, entoure le sujet et vérifie personne et nombre. Pour un adjectif, relie-le par une flèche au nom décrit. Pour un participe passé, entoure d'abord « être » ou « avoir ». Trois petits gestes, et tes accords deviennent beaucoup plus sûrs.

Une méthode complète en quatre étapes

Lis la phrase entière une première fois pour comprendre son sens. Deuxième étape : repère le mot à accorder et indique sa nature, verbe, adjectif ou participe passé. Troisième étape : trouve son donneur d'accord. Pour le verbe, cherche le sujet ; pour l'adjectif, cherche le nom décrit ; pour le participe passé avec être, cherche le sujet. Quatrième étape : indique dans ta tête le genre et le nombre du donneur, puis écris la terminaison adaptée. Exemple : « Les grandes exploratrices sont arrivées. » « Sont arrivées » est un verbe au temps composé avec être ; le sujet est « les grandes exploratrices », féminin pluriel : écris arrivées. L'adjectif « grandes » décrit aussi exploratrices : féminin pluriel. Une phrase peut donc demander plusieurs vérifications. Prends ton temps : un accord juste se construit en cherchant les liens entre les mots, pas en devinant.

Exemples résolus

Le sujet est séparé du verbe

Énoncé. Complète : « Les boîtes de matériel ___ rangées dans le placard. »

1. Repère le verbe à compléter : « sont » ou « est ».
2. Demande : « Qu'est-ce qui est rangé dans le placard ? »
3. Le sujet est « les boîtes », au pluriel.
4. Le groupe « de matériel » ne commande pas le verbe.

Résultat : Écris : « Les boîtes de matériel sont rangées dans le placard. »

Un adjectif décrit deux noms

Énoncé. Complète : « Le bateau et la barque sont silencieu___. »

1. Repère les noms décrits par l'adjectif : « le bateau » et « la barque ».
2. L'adjectif décrit deux noms : il doit être au pluriel.
3. Les deux noms sont de genres différents.
4. Écris généralement l'adjectif au masculin pluriel.

Résultat : Écris : « Le bateau et la barque sont silencieux. »

Choisir l'accord du participe passé

Énoncé. Complète : « Les joueuses sont arriv___ sur le terrain. »

1. Repère l'auxiliaire : « sont » est une forme du verbe être.
2. Avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet.
3. Le sujet « les joueuses » est féminin pluriel.
4. Ajoute la marque du féminin et celle du pluriel.

Résultat : Écris : « Les joueuses sont arrivées sur le terrain. »

Mes exercices

1 Le bon sujet ★☆☆

Repère le sujet qui commande le verbe et complète avec la forme correcte.

1. La boîte de feutres ___ sur la table. (reste / restent) .....
2. Les boîtes de feutres ___ sur la table. (reste / restent) .....
3. Dans le bassin, ___ les poissons. (nage / nagent) .....

2 Les adjectifs voyageurs ★☆☆

Complète chaque adjectif avec la terminaison qui convient.

1. Une cabane isolé__ apparaît dans la forêt. .....
2. Des chemins étroit__ traversent le village. .....
3. Les fleurs parfumé__ attirent les abeilles. .....

3 Le signal de l'auxiliaire ★☆☆

Choisis la forme correcte du participe passé.

1. Les danseuses sont ___. (arrivé / arrivées)
2. Les danseuses ont ___ la musique. (choisie / choisi)
3. Le navire est ___ au port. (amarré / amarrée)

4 Relie les mots qui s'accordent ★★☆

Relie chaque mot en gras au mot qui commande son accord, puis écris la réponse attendue.

1. Les athlètes **fatigués** rentrent au vestiaire. .....
2. La troupe de musiciens **joue** dehors. .....
3. Les valises sont **rangées** dans le coffre. .....

5 Deux sujets, un verbe ★★☆

Transforme chaque phrase en respectant les accords.

1. Le marin arrive. La capitaine arrive. .....
2. Le chat est calme. La chatte est calme. .....
3. Le frère est prêt. La sœur est prête. .....

6 Les couleurs sous contrôle ★★☆

Complète les groupes nominaux avec la forme correcte de la couleur.

1. des écharpes (vert) ___ .....
2. des cartables (orange) ___ .....
3. des yeux (bleu clair) ___ .....

7 Dessine les liens d'accord ★★★

Dans le cadre, recopie chaque phrase, entoure le sujet, souligne le verbe et trace une flèche vers le mot qui commande chaque accord.

1. Les grandes voiles blanches sont gonflées par le vent. .....
2. La collection de coquillages rares est exposée. .....

8 Écris sans piège ★★★

Rédige une phrase avec deux sujets reliés par « et », un adjectif et un verbe au pluriel.

Utilise les mots : « garçon », « fille », « attentif », « écouter ».

Évaluation

Lis chaque phrase, puis complète ou transforme en respectant tous les accords. **Barème : 20 points**

1. Complète : « Le panier de cerises ___ lourd. » (est / sont) ..... / 3
2. Complète : « Les routes sinueux___ traversent la montagne. » ..... / 3
3. Complète : « Les enfants sont rentr___ à la maison. » ..... / 3
4. Complète : « Les enfants ont rang___ leurs jeux. » ..... / 3
5. Transforme : « Le lapin est rapide. La tortue est rapide. » ..... / 3
6. Complète : « Des vestes orange et des bonnets vert___ sont posés sur le banc. » ..... / 3
7. Justifie l'accord dans « Près de la porte attendent les visiteurs ». ..... / 2

Les astuces de Nova

Le fil invisible
Imagine un fil entre le verbe et son sujet, ou entre l'adjectif et son nom. Même si des mots passent entre eux, le fil ne se casse pas.

Être ou avoir ?
Nova te donne le signal : vois « être », accorde avec le sujet ; vois « avoir », arrête-toi et vérifie avant d'ajouter une terminaison.

Le test du pronom
Remplace un sujet compliqué par il, elle, ils, elles ou nous. La terminaison du verbe devient souvent évidente.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Le passé composé au CM2** · /francais/conjugaison/passe-compose-cm2/
- **Les expansions du nom en CM2** · /francais/grammaire/groupe-nominal-cm2/