

L'analyse grammaticale en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★★

⌚ 40 min

Objectif : Analyser une phrase

Fiche élève

Prénom :

Date :

Compétence visée (programme) : Analyser une phrase en repérant le verbe, son sujet, puis la nature et la fonction des groupes



Nova te résume l'essentiel

- Pour analyser une phrase, repère d'abord le verbe conjugué, puis cherche son sujet.
- Donne ensuite la nature des mots ou groupes de mots et leur fonction dans la phrase.
- Nova te conseille d'avancer toujours dans le même ordre : verbe, sujet, groupes, puis détails.

La leçon

Pourquoi analyser une phrase ?

Analyser une phrase, c'est observer comment elle est construite. Tu cherches les mots importants, tu les nommes et tu expliques leur rôle. C'est un peu comme si tu démontais un petit robot pour comprendre à quoi sert chaque pièce. Dans une phrase, certains mots indiquent l'action ou l'état, d'autres disent qui fait l'action, d'autres encore donnent des précisions. En connaissant leur rôle, tu lis mieux les phrases longues et tu écris avec plus de précision. Pour réussir, ne cherche pas tout en même temps. Suis un ordre régulier : commence par le verbe conjugué, trouve le sujet, découpe les groupes, puis précise la nature et la fonction des mots demandés. Nova prépare déjà ses outils pour l'entrée en 6e : un crayon, une règle et surtout une méthode calme.

Nature et fonction : ne les confonds pas

La nature, aussi appelée classe grammaticale, est la famille d'un mot : nom, déterminant, adjectif, pronom, verbe, adverbe ou préposition. La fonction est le rôle joué par ce mot ou ce groupe dans la phrase : sujet, complément d'objet direct, complément circonstanciel, complément du nom... Un nom peut avoir plusieurs fonctions. Dans « Le chat attrape la souris », le nom « chat » est le sujet. Dans « Je caresse le chat », le même nom est complément d'objet direct.

Étape 1 : repère le verbe conjugué

Le verbe conjugué indique ce qui se passe : une action, comme « court », « dessine » ou « réfléchissent », ou un état, comme « est », « semble » ou « devient ». Pour le trouver, change le temps de la phrase. Dans « Les élèves rangent leurs cahiers », tu peux dire « Les élèves rangeront leurs cahiers ». Le mot qui change, « rangent », est le verbe conjugué. Tu peux aussi encadrer les petits mots de négation : dans « Lina ne mange pas », le verbe est « mange », placé entre « ne » et « pas ». Attention : une phrase peut contenir plusieurs verbes. Dans « Quand le bus arrive, les enfants descendent », il y a « arrive » et « descendent ». Il y a donc deux propositions, chacune organisée autour de son verbe conjugué. Un infinitif n'est pas un verbe conjugué : dans « Nous allons jouer dehors », « allons » est conjugué et « jouer » est à l'infinitif.

Des indices pour reconnaître le verbe

- Change le temps : « Maya lit » devient « Maya lira ». Le mot « lit » change, c'est le verbe conjugué.
- Change la personne : « Je chante » devient « Nous chantons ». Le mot qui se transforme est le verbe.

- Encadre « ne ... pas » quand la phrase est négative : « Il ne dort pas ». Le verbe est « dort ».
- Cherche le mot qui peut être précédé d'un pronom sujet : je, tu, il, elle, nous, vous, ils ou elles.
- Ne confonds pas le verbe avec un nom qui lui ressemble : « le dessin » est un nom, mais « je dessine » contient un verbe.

Étape 2 : trouve le sujet

Le sujet commande le verbe : il indique de qui ou de quoi on parle. Il répond souvent à la question « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? », posée avant le verbe. Dans « Les feuilles tombent », demande « Qu'est-ce qui tombe ? » : « Les feuilles ». Le groupe sujet est donc « Les feuilles ». Dans « Mon voisin prépare un gâteau », demande « Qui est-ce qui prépare ? » : « Mon voisin ». Le sujet peut être un nom ou un groupe nominal, comme « la vieille tortue » ; un pronom personnel, comme « elle » ou « nous » ; ou un nom propre, comme « Inès ». Il peut aussi être placé après le verbe : dans « Au loin apparaissent des montagnes », le sujet est « des montagnes ». Vérifie toujours l'accord : le verbe s'accorde avec son sujet. « Le chien aboie » est au singulier ; « Les chiens aboient » est au pluriel.

Reconnais les principaux groupes de la phrase

Groupe	Question utile	Exemple	Rôle
Groupe sujet	Qui est-ce qui ? Qu'est-ce qui ?	Le jeune skieur descend la piste.	Il commande l'accord du verbe.
Verbe	Que fait le sujet ? Dans quel état est-il ?	Le jeune skieur descend la piste.	Il exprime l'action ou l'état.
Complément d'objet direct, COD	Le sujet fait quoi ? ou fait qui ?	Le jeune skieur descend la piste.	« la piste » complète directement le verbe « descend ».
Complément circonstanciel, CC	Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?	Le jeune skieur descend la piste avec prudence.	« avec prudence » apporte une précision.

Étape 3 : sépare les groupes essentiels et les précisions

Autour du verbe, tu peux trouver plusieurs groupes. Le groupe sujet et le groupe verbal forment souvent la base de la phrase. Le groupe verbal contient le verbe et, parfois, des compléments. Le complément d'objet direct, ou COD, complète directement le verbe, sans préposition. Dans « Nora regarde un documentaire », « un documentaire » est COD de « regarde ». Pose la question « Nora regarde quoi ? ». Dans « Le facteur apporte le courrier », « le courrier » est COD de « apporte ». Certains verbes ont besoin d'un complément introduit par une préposition comme « à » ou « de ». Dans « Sami parle à son frère », « à son frère » est un complément d'objet indirect, ou COI. Tu peux demander « Sami parle à qui ? ». Ne retire pas la préposition : elle fait partie du groupe. D'autres groupes donnent une information sur le lieu, le temps, la manière ou la cause. Dans « Demain, nous partirons en train », « Demain » indique le temps et « en train » indique la manière. Ce sont des compléments circonstanciels. Souvent, tu peux les déplacer ou les supprimer : « Nous partirons en train demain » reste une phrase correcte.

Le test de suppression aide, mais il ne suffit pas toujours

Un complément circonstanciel peut souvent être supprimé ou déplacé, mais utilise ce test avec prudence. Dans « Tous les jours, Mila joue au tennis », tu peux écrire « Mila joue au tennis » : « Tous les jours » est bien une précision de temps. En revanche, ne décide pas seulement grâce à ce test. Observe aussi le sens et la question posée au verbe. Dans « Mila pense à son exposé », le groupe « à son exposé » est lié au verbe « pense » : c'est un COI, même s'il est court.

Étape 4 : donne la nature des mots

Après avoir trouvé les groupes, observe les mots à l'intérieur. Le nom désigne une personne, un animal, une chose, un lieu ou une idée : « pirate », « rivière », « courage ». Il peut être commun ou propre. Le déterminant accompagne le nom : « le », « une », « mes », « cette », « plusieurs ». L'adjectif qualificatif donne une précision sur le nom : « un manteau rouge », « une idée brillante ». Il s'accorde avec le nom qu'il précise. Le

pronom remplace souvent un nom ou un groupe nominal : dans « Zoé arrive. Elle sourit », « Elle » remplace « Zoé ». L'adverbe précise souvent un verbe, un adjectif ou un autre adverbe : « Il avance lentement », « un spectacle très drôle ». La préposition introduit un groupe : « à », « de », « dans », « avec », « sans », « pour », « sur ». Dans « sur la table », « sur » est une préposition. Analyse le mot dans la phrase, car un même mot peut parfois avoir des emplois différents.

Une méthode complète à appliquer

- Lis la phrase entière une première fois pour en comprendre le sens.
- Souligne le ou les verbes conjugués et indique leur infinitif : « chantent » vient de « chanter ».
- Pose la question « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? » pour encadrer le sujet de chaque verbe.
- Découpe la phrase en groupes : sujet, groupe verbal et groupes qui apportent des précisions.
- Cherche les compléments : COD sans préposition, COI avec une préposition, ou complément circonstanciel de lieu, temps, manière ou cause.
- Donne la nature des mots demandés, puis leur fonction quand la consigne le demande.
- Relis tes réponses et vérifie les accords entre le sujet, le verbe, les déterminants, les noms et les adjectifs.

Analyse un exemple entier

Observe la phrase : « Ce matin, les deux exploratrices observent attentivement une étrange lumière dans le ciel. » Le verbe conjugué est « observent », de l'infinitif « observer ». Pour trouver le sujet, demande : « Qui est-ce qui observent ? » Réponse : « les deux exploratrices ». Le nom noyau du groupe sujet est « exploratrices ». « Les » est un déterminant, « deux » est un déterminant numéral et « exploratrices » est un nom commun. Dans le groupe verbal, « une étrange lumière » répond à la question « observent quoi ? » : c'est le COD de « observent ». Son nom noyau est « lumière » ; « une » est un déterminant et « étrange » un adjectif qualificatif. Le mot « attentivement » précise la manière dont elles observent : c'est un adverbe. Le groupe « Ce matin » indique le temps : c'est un complément circonstanciel de temps. Le groupe « dans le ciel » précise où se trouve la lumière : c'est un complément circonstanciel de lieu. Avance morceau par morceau : l'analyse devient alors beaucoup plus simple.

Garde le bon ordre

Ne cherche pas la nature d'un mot avant d'avoir compris son rôle dans la phrase. Commence par le verbe et le sujet. Ensuite, cherche les groupes qui complètent le verbe ou qui apportent une précision. Enfin, analyse les mots à l'intérieur des groupes. Nova résume : « Je repère, je questionne, je nomme, je vérifie. »

Exemples résolus

Repérer le verbe et le sujet

Énoncé. Analyse le début de la phrase : « Les jeunes musiciens répètent dans la salle. »

1. Cherche le mot qui change si tu mets la phrase au futur : « répètent » devient « répéteront ».
2. Le verbe conjugué est donc « répètent » ; son infinitif est « répéter ».
3. Pose la question : « Qui est-ce qui répètent ? »
4. La réponse est « Les jeunes musiciens » : c'est le groupe sujet.
5. Dans ce groupe, « Les » est un déterminant, « musiciens » est un nom commun et « jeunes » est un adjectif qualificatif.

Résultat : « répètent » est le verbe conjugué ; « Les jeunes musiciens » est le groupe sujet.

Distinguer COD et complément circonstanciel

Énoncé. Analyse la phrase : « Après le repas, Jules range soigneusement ses jeux. »

1. Repère le verbe conjugué : « range », de l'infinitif « ranger ».
2. Demande : « Qui est-ce qui range ? » La réponse est « Jules », sujet du verbe.
3. Demande ensuite : « Jules range quoi ? » La réponse est « ses jeux ».

4. « ses jeux » est le COD de « range », car il complète directement le verbe, sans préposition.
5. Le groupe « Après le repas » indique quand Jules range. Il peut être déplacé : « Jules range soigneusement ses jeux après le repas. »
6. « Après le repas » est donc un complément circonstanciel de temps et « soigneusement » est un adverbe de manière.

Résultat : Sujet : « Jules » ; verbe : « range » ; COD : « ses jeux » ; CC de temps : « Après le repas ».

Mes exercices

1 1. Repère les verbes conjugués ★★★

Souligne le verbe conjugué dans chaque phrase.

1. Le train ralentit près de la gare.
2. Nous préparons une surprise.
3. Les étoiles brillent dans la nuit.

2 2. Trouve les sujets ★★★

Encadre le groupe sujet de chaque verbe.

1. Le petit renard traverse le chemin.
2. Mes cousins arriveront demain.
3. Au loin apparaissent des voiliers.

3 3. Donne la nature des mots ★★★

Indique la nature du mot en gras.

1. La grande porte s'ouvre.
2. Elle cherche son carnet.
3. Le chat dort paisiblement.

4 4. Classe les groupes ★★★

Indique si le groupe souligné est un sujet, un COD ou un complément circonstanciel.

1. Chaque matin, le boulanger ouvre sa boutique.
2. La maîtresse distribue les feuilles.
3. Le vieux chêne résiste au vent.
4. Les enfants jouent dans la cour.

5 5. Analyse une phrase ★★★

Repère le verbe, le sujet, le COD et le complément circonstanciel dans chaque phrase.

1. Demain, Clara terminera son puzzle dans le salon.
2. Le gardien ferme doucement la grande grille.

6 6. Vérifie tes connaissances ★★★

Écris vrai ou faux, puis corrige les phrases fausses.

1. Dans « Les oiseaux construisent un nid », « un nid » est le sujet.
2. Dans « Nous partirons bientôt », « bientôt » est un adverbe.
3. Dans « Ma sœur parle à son amie », « à son amie » est un COD.

7 7. Transforme pour observer ★★★

Transforme chaque phrase au pluriel et indique le sujet et le verbe.

1. Le marin observe l'horizon.
2. Cette élève termine son travail.

8. Écris et analyse ★★★

Rédige une phrase avec un sujet, un verbe, un COD et un complément circonstanciel de lieu, puis analyse ces quatre groupes.

Écris ta phrase et son analyse.

Évaluation

Lis chaque phrase avec attention, puis réponds en utilisant le vocabulaire grammatical attendu.

Barème : 20 points

1. Dans « Les nageurs plongent dans le bassin », indique le verbe conjugué et son infinitif. / 3
2. Dans « Les nageurs plongent dans le bassin », indique le sujet. / 3
3. Dans « Le jardinier arrose les fleurs », indique la fonction de « les fleurs ». / 3
4. Dans « Ce soir, nous regarderons un film », indique la fonction de « Ce soir ». / 3
5. Donne la nature de « courageux » dans « Le courageux pompier intervient rapidement » et la nature de « rapidement ». / 4
6. Analyse la phrase « Dans la forêt, les promeneurs suivent un sentier étroit » : indique le sujet, le verbe, le COD et le complément circonstanciel. / 4

Les astuces de Nova



Le radar du verbe

Nova active son radar : change le temps de la phrase. Le mot qui se transforme est souvent le verbe conjugué.



La question du pilote

Le sujet pilote l'accord du verbe. Demande « Qui est-ce qui ? » avant le verbe pour trouver ce pilote.



Les étiquettes doubles

Colle deux étiquettes dans ta tête : une étiquette « nature » pour la famille du mot et une étiquette « fonction » pour son rôle.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- › Toutes les fiches de Français CM2 · /francais/
- › Les homophones grammaticaux en CM2 · /francais/orthographe/homophones-grammaticaux-cm2/
- › Écrire et dire des poèmes en CM2 · /francais/litterature-poesie/poesie-cm2/