

MISSION 6E · ANGLAIS · APPRENDRE EN VIDÉO · P3

Apprendre l'anglais avec une vidéo en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★



35 min

Objectif : Comprendre une vidéo anglaise

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Comprendre le sens général d'une courte vidéo en anglais en s'appuyant sur les images, les gestes et les mots connus



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te donne une mission : regarde une vidéo en anglais plusieurs fois pour comprendre de mieux en mieux.
- ▶ Utilise les images, les gestes, les mots connus et les répétitions pour trouver le sens général.
- ▶ Écoute, repère, répète et vérifie : cette méthode te prépare avec confiance à l'entrée en 6e.

La leçon

| Une vidéo en anglais : comprendre sans tout traduire

Avant de commencer, ton enseignant te fait regarder et écouter une courte vidéo authentique en anglais (2 à 4 minutes), par exemple un extrait du manuel numérique de la classe, une vidéo de Lumni.fr ou de LearnEnglish Kids, le site du British Council. Cette fiche t'aide à comprendre cette vidéo avec le son et les images, sans avoir besoin de tout traduire mot à mot.

Regarder une vidéo en anglais ne signifie pas comprendre chaque mot dès la première écoute. Ton but est d'abord de saisir le sens général : qui parle, où se passe la scène, ce que font les

personnages et ce qu'ils veulent dire. Une vidéo t'aide beaucoup, car tu peux observer les images, les objets, les mimiques, les gestes et les déplacements. Tous ces indices complètent les paroles. Si tu vois une fille avec un manteau, un sac et un parapluie devant une porte, tu peux deviner qu'elle va sortir, même si tu ne connais pas tous les mots qu'elle prononce.

En anglais, certains mots te paraîtront familiers. Tu peux entendre hello, thank you, school, red ou cat. D'autres mots seront nouveaux. Ce n'est pas grave : ne t'arrête pas sur chaque mot inconnu. Cherche plutôt les mots importants qui reviennent, les mots que tu reconnais et les images qui leur correspondent. Nova te le rappelle : un bon détective ne cherche pas tout d'un coup ; il rassemble des indices.

Une vidéo est aussi un support pour entendre la vraie prononciation. Les sons anglais ne se prononcent pas toujours comme les lettres françaises. Écoute attentivement le rythme de la phrase, les mots accentués et les pauses. Tu n'as pas besoin d'imiter parfaitement dès le début. Répète avec soin, puis recommence. À force d'écouter et de parler, ton oreille s'habitue aux sons de l'anglais.

Les indices à utiliser pendant le visionnage

Indice	Ce que tu observes ou écoutes	Ce que tu peux comprendre
Les images	Un personnage montre une pomme.	Il parle peut-être d'un fruit ou de ce qu'il aime manger.
Les gestes	Un personnage fait signe de venir.	Il peut dire « Come here », c'est-à-dire « Viens ici ».
Les mots connus	Tu entends « blue » et tu vois un vélo bleu.	Le mot « blue » signifie probablement « bleu ».
Les répétitions	Une même question revient plusieurs fois.	Cette question est sans doute importante dans la vidéo.
Le ton de la voix	La voix monte à la fin d'une phrase.	Le personnage pose peut-être une question.
Le décor	Tu vois un tableau, des tables et des élèves.	La scène se passe probablement à l'école.

I Avant de lancer la vidéo : prépare ton écoute

Avant de regarder, lis le titre de la vidéo et observe l'image qui l'accompagne, si elle existe.

Demande-toi : quel peut être le sujet ? Vais-je entendre des couleurs, des animaux, des activités, une présentation ou une histoire ? Formule une ou deux hypothèses simples. Une hypothèse est une idée que tu proposes avant d'avoir vérifié. Par exemple, si le titre contient le mot Breakfast et que tu vois une table avec du pain et du jus, tu peux penser que la vidéo parle du petit-déjeuner.

Prépare ensuite une petite feuille ou ton cahier. Trace trois colonnes : « Je vois », « J'entends », « Je comprends ». Dans la première colonne, note des indices visuels : un chien, un ballon, une cuisine, trois enfants. Dans la deuxième, écris les mots anglais que tu reconnais, même s'ils sont isolés. Dans la troisième, écris une idée complète en français ou en anglais simple. Tu peux noter : « Ils jouent dans le jardin » ou « The boy likes football ». Tes notes n'ont pas besoin d'être longues ni parfaitement rédigées. Elles servent à garder les indices en mémoire.

Lis aussi la consigne avant de commencer. Si l'on te demande de retrouver une couleur, un personnage ou une heure, tu sauras quoi écouter. Tu n'écoutes pas de la même manière selon ta mission. Pour trouver le personnage principal, regarde surtout qui apparaît souvent. Pour retrouver

une information précise, comme son âge ou son animal préféré, tends l'oreille vers les nombres et les mots répétés. Pour comprendre l'histoire, observe l'ordre des actions : d'abord, ensuite, puis, à la fin.

| La méthode des trois écoutes

Première écoute : regarde sans arrêter la vidéo et cherche le sujet général. Deuxième écoute : repère les mots, les personnages et les informations demandées. Tu peux faire une pause après une phrase courte. Troisième écoute : vérifie tes réponses et répète une ou deux phrases utiles. Garde la même mission pendant une écoute : tu seras plus efficace.

| Pendant la vidéo : agis comme un explorateur de mots

- Écoute une première fois sans écrire trop vite. Regarde les images jusqu'à la fin pour comprendre la situation.
- Repère les mots transparents, c'est-à-dire les mots anglais qui ressemblent à des mots français. Par exemple, animal, music et minute peuvent t'aider. Vérifie toujours avec l'image ou le contexte, car deux mots qui se ressemblent peuvent parfois avoir un sens différent.

- Écoute les mots qui reviennent. Si tu entends plusieurs fois I like pendant qu'un personnage montre des objets, tu peux comprendre qu'il dit ce qu'il aime.
- Fais une pause après une phrase courte. Réécoute-la une ou deux fois, puis redis-la lentement en respectant le rythme.
- Note seulement les informations utiles. Écris par exemple « dog », « seven », « Monday » ou « likes tennis » au lieu de recopier toute une phrase que tu n'as pas comprise.
- Utilise les sous-titres seulement si la consigne l'autorise. Écoute d'abord sans les lire, car tes oreilles doivent travailler. Lis ensuite pour vérifier ce que tu as entendu.
- Si un mot reste inconnu, continue la vidéo. Il est souvent possible de comprendre l'idée grâce aux phrases suivantes.
- Ne confonds pas entendre et comprendre. Tu peux entendre tous les sons sans en connaître le sens ; tu peux aussi comprendre une idée grâce aux images sans avoir entendu chaque mot.

Après la vidéo : vérifier, classer et parler

Après le visionnage, reprends ta feuille et compare tes notes avec la consigne. Réponds d'abord aux questions les plus simples : Qui ? Où ? Quoi ? Ensuite, cherche les précisions : une couleur, un nombre, un jour, un loisir ou un objet. Si tu dois répondre en anglais, utilise les mots ou les

structures entendus dans la vidéo. Par exemple, si tu as entendu My name is Ben, tu peux répondre à la question « What is his name? » par His name is Ben.

Classe les mots nouveaux par thème. Tu peux créer des rubriques comme les couleurs, la famille, la nourriture, l'école, les animaux ou les loisirs. Écris le mot anglais, son sens en français et, si possible, un exemple. Pour hungry, tu peux écrire « affamé » puis « I am hungry. » Pour mémoriser, relis les mots à voix haute et associe-les à une image ou à un geste. Le geste est utile : mime jump pour retenir « sauter », ou montre ton sac pour retenir bag.

La répétition te permet de mieux prononcer et de gagner en assurance. Choisis une phrase courte entendue dans la vidéo. Écoute-la, découpe-la en groupes de mots, puis répète-la plusieurs fois. Avec « I like apples », prononce d'abord « I like », puis « apples », puis la phrase entière. Ne lis pas seulement avec les yeux : parle à voix audible. Tu peux aussi t'enregistrer, réécouter ta voix et recommencer. Cherche surtout à être compréhensible et à garder le rythme de la phrase.

Enfin, raconte très simplement ce que tu as compris. Tu peux dire en français le sujet de la vidéo, puis ajouter quelques mots anglais. Par exemple : « La vidéo parle d'un garçon qui présente son

chien. J'ai entendu dog, black et friendly. » Cette étape montre que tu as compris le message, même sans avoir traduit chaque phrase.

Des expressions utiles à reconnaître et à réutiliser

Expression anglaise	Sens	Quand l'utiliser
Hello! / Hi!	Bonjour ! / Salut !	Pour saluer quelqu'un.
My name is ...	Je m'appelle ...	Pour te présenter.
I am ... years old.	J'ai ... ans.	Pour donner ton âge.
I like ...	J'aime ...	Pour parler de tes goûts.
I don't like ...	Je n'aime pas ...	Pour dire ce que tu n'aimes pas.
What is your favourite ...?	Quel est ton ou ta ... préféré(e) ?	Pour poser une question sur un goût.
Thank you.	Merci.	Pour remercier.

Attention aux mots que tu crois connaître

Ne traduis pas un mot seulement parce qu'il ressemble à un mot français. Vérifie toujours avec la scène, les images et le reste de la phrase. Le contexte, c'est tout ce qui entoure un mot : les paroles, le lieu, les actions et les objets visibles. Si tu hésites, note ton idée avec un point d'interrogation, puis vérifie lors de l'écoute suivante.

Ta stratégie gagnante avec Nova

Quand une vidéo semble difficile, découpe ton travail. Regarde d'abord une courte partie, par exemple une scène ou quelques phrases. Cherche une seule information : le lieu, le personnage ou l'action. Puis regarde la suite. Tu peux ensuite revenir au début pour relier les idées. Procède calmement : comprendre une vidéo est un entraînement, pas une course.

Garde une attitude active. Au lieu de penser « Je ne comprends rien », remplace cette phrase par des questions précises : « Quel mot ai-je reconnu ? », « Que montre l'image ? », « Qui parle ? », « Quel mot revient ? » Chaque réponse te fait avancer. Nova range les indices dans sa mémoire de robot ; toi, tu peux les ranger dans ton cahier.

Pour progresser, utilise toujours le même ordre : je prépare, je regarde, j'écoute, je repère, je vérifie, je répète. Cette routine t'aidera aussi lorsque les vidéos deviendront plus longues. Tu n'as pas besoin de tout savoir avant de commencer. Tu dois surtout oser écouter, accepter de chercher et t'appuyer sur les indices disponibles.

I Exemples résolus

Trouver le sujet général

Énoncé. Tu regardes une vidéo. Tu vois une cuisine, une fille prend du pain et du lait, puis tu entends plusieurs fois « breakfast ». Que peux-tu comprendre ?

1. Observe le lieu : la cuisine donne un premier indice.
2. Repère les aliments visibles : le pain et le lait sont souvent liés à un repas.
3. Écoute le mot répété « breakfast ».
4. Relie tous les indices pour trouver le sujet général.

Résultat : La vidéo parle probablement du petit-déjeuner.

Répondre à une question après l'écoute

Énoncé. Dans une vidéo, tu entends : « My name is Lucy. I like cats. » Réponds à la question : « What does Lucy like? »

1. Repère le prénom : Lucy parle d'elle-même.
2. Repère l'expression « I like », qui indique ce qu'elle aime.
3. Repère le mot qui suit : « cats ».
4. Construis une réponse courte avec le prénom de Lucy.

Résultat : Lucy likes cats.

Utiliser une pause utile

Énoncé. Tu entends une phrase rapide : « I am eight years old. » Comment fais-tu pour la comprendre et la répéter ?

1. Écoute une première fois sans écrire.
2. Fais une pause après la phrase et réécoute-la.

3. Repère « I am », puis le nombre « eight », puis « years old ».

4. Répète d'abord les groupes de mots, puis la phrase entière.

Résultat : La phrase signifie : « J'ai huit ans. » Tu peux la répéter : « I am eight years old. »

Les astuces de Nova



Le radar des répétitions

Nova active son radar quand un mot revient plusieurs fois. Entoure ou note ce mot : il donne souvent une information importante.



Les trois questions éclair

Pose-toi vite trois questions : qui parle, où se passe la scène, que se passe-t-il ? Tu auras déjà compris une grande partie du message.



La phrase en morceaux

Si une phrase est trop rapide, coupe-la en petits groupes de mots. Répète les groupes, puis assemble-les comme Nova assemble ses pièces.

Mes exercices

1 Repère les bons indices ★★

Choisis les éléments qui peuvent t'aider à comprendre une vidéo en anglais.

1. Quels éléments peux-tu observer ? a. Les gestes b. Les images c. Le décor d. Toutes les réponses
2. Quel élément faut-il écouter avec attention ? a. Les mots répétés b. Le silence seulement c. La couleur de la feuille d. La taille de l'écran

2 Comprendre la méthode ★★

Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.

1. Lors de la première écoute, je dois traduire tous les mots.

2. Les images peuvent m'aider à comprendre les paroles.
3. Je peux répéter une phrase courte après l'avoir écoutée.

3 Associe les expressions ★★

Associe chaque expression anglaise à son sens en français.

1. Hello!
2. I like football.
3. Thank you.
4. My name is Sam.