

L'auteur au féminin en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★



35 min

Objectif : nommer une autrice

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Auteur au féminin



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te rappelle qu'une femme qui crée un texte peut être appelée une auteure ou une autrice.
- ▶ Le déterminant et les mots qui accompagnent le nom doivent aussi être au féminin : une autrice célèbre.

- Cherche toujours de qui l'on parle avant de choisir la forme du nom.

La leçon

I Comprendre le mot auteur

Un auteur est une personne qui crée une œuvre. Cette œuvre peut être un roman, un album, une bande dessinée, un poème, une pièce de théâtre, un article ou encore les paroles d'une chanson. L'auteur imagine, écrit et organise son texte. Il ne faut pas le confondre avec le personnage de l'histoire : le personnage vit des aventures dans le livre, tandis que l'auteur a inventé ou écrit ce livre. Par exemple, dans un roman racontant l'aventure d'une exploratrice, l'exploratrice est un personnage. La personne qui a écrit le roman est l'auteur ou l'autrice. Quand cette personne est une femme, on peut employer une forme féminine du nom. Tu peux alors dire une auteure ou une autrice. Ces deux mots désignent une femme qui a créé un texte ou une œuvre écrite. Nova te conseille de commencer par une question simple : « Est-ce que je parle d'un homme ou d'une femme ? » La réponse t'aide à choisir les mots qui conviennent.

Mots importants

Le genre d'un nom indique s'il est masculin ou féminin. Un déterminant est un petit mot placé devant le nom, comme un, une, le, la ou cette. Un accord consiste à choisir une forme qui convient au genre du nom : une autrice connue, une auteure attentive.

Des façons de nommer la personne qui écrit

Quand on parle d'un homme	Quand on parle d'une femme	Exemple de phrase
un auteur	une auteure	Une auteure présente son nouveau roman.
un auteur	une autrice	Cette autrice écrit des histoires fantastiques.
l'auteur	l'auteure ou l'autrice	L'autrice répond aux questions des lecteurs.

I Auteure ou autrice : deux formes possibles

Les mots auteure et autrice sont deux formes féminines possibles pour parler d'une femme qui écrit une œuvre. Dans un texte, choisis la forme employée dans le livre, dans la consigne ou dans le document que tu lis. Si aucune forme n'est imposée, tu peux utiliser l'une ou l'autre. L'important est de garder le même choix dans une même phrase ou dans un même texte. Par exemple, écris : « Cette autrice présente son livre. L'autrice signe ensuite des dédicaces. » Tu peux aussi écrire : « Cette auteure présente son livre. L'auteure signe ensuite des dédicaces. » Évite de mélanger les deux formes sans raison dans un court texte : « Cette auteure présente son livre. L'autrice signe ensuite des dédicaces. » La phrase reste compréhensible, mais elle est moins régulière. Pour être précis, regarde aussi le métier de la personne. Une romancière écrit surtout des romans ; une poétesse écrit des poèmes ; une dramaturge écrit des pièces de théâtre. Pourtant, autrice ou auteure peuvent être employés de façon plus générale pour une femme qui crée une œuvre écrite. Nova dit : « Deux mots sont possibles, mais ton texte aime la cohérence ! »

I Choisis la bonne forme pas à pas

- Repère la personne désignée. Lis toute la phrase et demande-toi si elle parle d'un homme ou d'une femme.

- Observe le déterminant. Les mots une, la, cette, ma ou quelle annoncent souvent un nom féminin : une autrice, cette auteure.
- Choisis le nom. Pour une femme, écris auteure ou autrice selon le choix du texte.
- Accorde les mots voisins. Les adjectifs prennent aussi le féminin : une autrice passionnée, une auteure reconnue.
- Relis la phrase entière. Vérifie que tous les mots parlent bien de la même personne.

Faire les accords autour du nom féminin

Le nom féminin entraîne souvent des accords. Observe : « Une jeune autrice est invitée. » Le déterminant une est féminin. L'adjectif jeune garde la même forme au masculin et au féminin, mais le participe passé invitée prend un e parce qu'il se rapporte à une femme. Dans « Cette auteure est célèbre. », le déterminant cette est féminin. L'adjectif célèbre a la même forme au masculin et au féminin : il ne change donc pas. Ne cherche pas à ajouter une lettre partout. Tu dois observer chaque mot. Compare : « un auteur admiré » et « une autrice admirée ». Le mot admiré devient admirée. Compare aussi : « un auteur curieux » et « une auteure curieuse ». Le mot curieux devient curieuse. En revanche, dans « une autrice célèbre », célèbre reste identique. Pour réussir, entoure

mentalement le nom principal, puis demande-toi : « Quel mot le décrit ? Quel mot le présente ? »
Les mots liés à ce nom doivent convenir à son genre.

Observe une transformation

Phrase de départ : « Cet auteur est invité au salon du livre. » Pour parler d'une femme, écris : « Cette autrice est invitée au salon du livre. » Trois éléments changent : cet devient cette, auteur devient autrice, et invité devient invitée.

Attention au mot l'auteur

Le déterminant l' est particulier : il s'emploie devant un mot qui commence par une voyelle. Il peut accompagner un nom masculin ou un nom féminin. Ainsi, « l'auteur » peut désigner un homme, mais il peut aussi apparaître dans une expression où le genre n'est pas encore visible. Pour savoir de qui il s'agit, cherche d'autres indices dans la phrase. Lis : « L'auteure est arrivée et elle présente son album. » Le mot elle et le participe passé arrivée montrent qu'il s'agit d'une femme. Lis aussi : « L'autrice rencontrée hier parlera de son roman. » Le nom autrice et le mot rencontrée sont féminins. Lorsque tu écris, tu peux employer l'auteure ou l'autrice. L'apostrophe ne remplace pas le féminin :

c'est le nom choisi et les accords qui montrent le genre. Nova t'invite donc à ne jamais décider trop vite en voyant seulement le petit mot l'.

I Distinguer l'autrice des autres personnes du livre

Dans le monde du livre, plusieurs personnes ont des rôles différents. L'autrice ou l'auteure crée le texte. L'illustratrice réalise les images. L'éditrice prépare et publie le livre avec sa maison d'édition. La lectrice lit le livre. Une héroïne est un personnage principal féminin dans une histoire. Ces mots ne veulent donc pas dire la même chose. Dans un album, une même femme peut parfois être à la fois autrice et illustratrice si elle a écrit le texte et réalisé les dessins. Tu peux alors écrire : « Elle est l'autrice et l'illustratrice de l'album. » Regarde bien ce que la personne a fait avant de la nommer. Si elle lit l'histoire à voix haute, elle est peut-être une lectrice ; cela ne prouve pas qu'elle l'a écrite. Si elle dessine une couverture, elle est peut-être une illustratrice ; cela ne prouve pas qu'elle a inventé le texte. Choisir le mot exact rend ta phrase plus claire.

I Relis avec la méthode Nova

- Lis la phrase une première fois pour comprendre qui fait l'action.
- Repère le nom de la personne : auteur, auteure, autrice, illustratrice ou lectrice.
- Vérifie le déterminant : un ou une, le ou la, ce ou cette.

- Vérifie les adjectifs et les participes passés qui décrivent cette personne.
- Garde la même forme, auteure ou autrice, tout au long d'un même petit texte si rien ne t'oblige à changer.

Ne confonds pas avec le titre du livre

Dans une phrase comme « J'ai lu Le Secret du jardin », les mots du titre ne sont pas forcément liés au genre de l'autrice. Pour répondre à la question « Qui a écrit ce livre ? », cherche le nom de la personne indiqué sur la couverture ou dans le texte.

Exemples résolus

Transformer une phrase

Énoncé. Transforme la phrase pour parler d'une femme : « Cet auteur est récompensé pour son roman. »

1. Repère les mots liés à la personne : cet, auteur et récompensé.
2. Choisis une forme féminine du nom : autrice.
3. Accorde le déterminant : cet devient cette.

4. Accorde le mot récompensé au féminin : récompensée.

Résultat : Cette autrice est récompensée pour son roman.

Choisir le bon métier

Énoncé. Lina a écrit le texte d'un album et a dessiné toutes les images. Comment peux-tu la présenter ?

1. Repère ce que Lina a fait : elle a écrit le texte.
2. Une femme qui écrit une œuvre peut être appelée une auteure ou une autrice.
3. Repère aussi qu'elle a dessiné les images : elle est illustratrice.
4. Construis une phrase avec les deux renseignements.

Résultat : Lina est l'autrice et l'illustratrice de cet album.

Vérifier les accords

Énoncé. Corrige la phrase : « Une autrice connu présente son livre. »

1. Le nom autrice est féminin.
2. Le mot connu décrit l'autrice : il doit donc être au féminin.
3. Ajoute la terminaison féminine adaptée.

Résultat : Une autrice connue présente son livre.

Les astuces de Nova



Le détecteur de mots voisins

Je suis Nova : quand tu changes auteur en autrice, fais clignoter dans ta tête les mots voisins. Cette, connue et invitée doivent peut-être changer aussi.



La règle de cohérence

Je suis Nova : dans un même petit texte, choisis auteure ou autrice et garde ce choix. Ton lecteur suivra plus facilement.



Le test du rôle

Je suis Nova : pose la question « Qu’a fait cette personne ? » Si elle a écrit l’œuvre, tu peux parler d’une auteure ou d’une autrice.

Mes exercices

1 Repère le bon nom ★★

Choisis le nom qui convient pour parler d’une femme.

1. Maya a écrit un recueil de poèmes. C’est une ...
2. Nora a créé une histoire. C’est une ...
3. Salomé lit un roman dans sa chambre. C’est une ...

2 Accorde le déterminant ★★

Complète chaque groupe de mots avec le déterminant qui convient.

1. ... autrice célèbre

2. ... auteure présente son roman

3. ... illustratrice de l'album

3 Démêle les rôles ★☆☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Une autrice écrit une œuvre.

2. L'héroïne d'un roman est toujours l'autrice du roman.

3. Une illustratrice peut aussi être autrice si elle écrit le texte de l'album.