

Restituer l'essentiel d'un texte en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★★

⌚ 40 min

Objectif : Reformuler l'essentiel d'un texte

Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Poursuivre son apprentissage de lecteur autonome face à des textes de plus en plus longs et complexes ; en restituer l'essentiel



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te le rappelle : restituer l'essentiel, c'est raconter ou expliquer ce qu'il faut absolument retenir d'un texte.
- ▶ Tu dois garder les idées importantes, respecter l'ordre du texte et enlever les détails qui n'aident pas à comprendre.
- ▶ Reformule avec tes propres mots : ne recopie pas le texte phrase après phrase.

La leçon

Comprendre ce que signifie « restituer l'essentiel »

Quand tu lis un texte, tu rencontres beaucoup d'informations : des personnages, des lieux, des actions, des explications, des dates, des exemples ou des descriptions. Toutes ces informations n'ont pas la même importance. Restituer l'essentiel, c'est dire ou écrire ce que le lecteur doit retenir pour comprendre le texte dans son ensemble. Tu peux restituer l'essentiel d'un récit, d'un documentaire, d'un article ou d'une consigne longue. Dans un récit, tu expliques surtout qui agit, ce qui se passe, le problème rencontré et la manière dont la situation se termine. Dans un texte documentaire, tu présentes le sujet et les idées principales qui permettent de le comprendre. Tu ne cherches donc pas à tout redire. Tu fais des choix. Imagine que Nova te demande ce qu'elle doit retenir avant de ranger le texte dans sa mémoire de robot : donne-lui les informations indispensables, pas chaque petit détail.

Des mots à connaître

L'idée principale est l'information la plus importante d'une partie du texte. Une information secondaire complète, précise ou illustre une idée principale. Un détail apporte une précision qui peut être intéressante, mais qui n'est pas toujours nécessaire pour comprendre l'ensemble. Reformuler, c'est exprimer la même idée avec des mots différents, sans changer le sens.

Distingue l'important du détail

Pour choisir les informations à garder, pose-toi des questions simples. De quoi parle le texte ? Que veut-il faire comprendre ? Quelle information manquerait vraiment si on l'enlevait ? Une idée importante répond souvent à ces questions. Dans un récit, demande-toi : qui est le personnage principal ? Quel événement change la situation ? Quel obstacle doit-il surmonter ? Que se passe-t-il à la fin ? Dans un documentaire, demande-toi : quel est le sujet ? Quelles sont les grandes explications données ? Quelles causes, conséquences ou étapes faut-il retenir ? Un exemple précis, une comparaison amusante, le nom d'un objet ou une description très longue sont souvent des détails. Attention : un détail peut devenir important s'il explique une action ou s'il permet de comprendre le problème. Ne décide donc pas seulement parce qu'une information est courte ou longue. Décide en vérifiant son utilité pour comprendre le message du texte.

Repère la place de chaque information

Ce que tu lis	Ce que tu peux retenir	Pourquoi
Le renard traverse la forêt pour trouver son terrier.	Le renard cherche son terrier.	C'est l'action principale.
Il passe près de trois chênes couverts de mousse.	Tu peux ne pas le garder.	Cette précision ne change pas l'histoire.
Une tempête a détruit l'entrée du terrier.	La tempête a empêché le renard de rentrer.	Cette information explique le problème.
Il demande de l'aide à la famille de blaireaux.	Le renard reçoit l'aide de blaireaux.	Cette action aide à résoudre le problème.

Suis le chemin de Nova pour lire efficacement

- Lis une première fois sans t'arrêter à chaque mot difficile. Cherche d'abord le sujet général.
- Relis lentement. Repère les mots importants : personnages, lieux utiles, actions, causes, conséquences, connecteurs et mots répétés.
- Découpe le texte en parties. Une nouvelle idée, un changement de lieu, de moment ou d'action peut marquer une nouvelle partie.
- Donne un petit titre à chaque partie. Ce titre doit dire l'idée principale en peu de mots.
- Note une ou deux informations indispensables par partie, puis barre les répétitions et les détails inutiles.
- Remets tes notes dans l'ordre du texte avant de parler ou d'écrire.

Utilise les indices donnés par le texte

Certains mots t'aident à comprendre l'organisation du texte. Les connecteurs indiquent souvent un ordre ou un lien entre les idées. Les mots d'abord, puis, ensuite et enfin montrent une succession. Les mots car, parce que et donc relient une cause et une conséquence. Les expressions par exemple ou comme annoncent souvent une illustration : elle peut être utile, mais elle ne doit pas prendre toute la place dans ta restitution. Le titre est aussi un indice précieux. Il annonce généralement le sujet. Les débuts et les fins de paragraphes contiennent souvent des idées importantes, mais ce n'est pas une règle magique : vérifie toujours en relisant. Si un mot est répété plusieurs fois, demande-toi s'il désigne le thème principal. Dans un documentaire sur les abeilles, le mot « pollinisation » peut être essentiel si le texte explique le rôle des abeilles dans le transport du pollen.

Le test du message

Après avoir choisi une information, demande-toi : « Si je ne dis pas cela, mon camarade comprendra-t-il encore le texte ? » Si la réponse est non, garde l'information. Si la réponse est oui, il s'agit peut-être d'un détail. Nova appelle cela le test du message : conserve ce qui porte le message du texte.

Reformule sans déformer le sens

Reformuler ne veut pas dire changer quelques mots au hasard. Tu dois conserver l'idée exacte du texte. Tu peux remplacer un mot par un synonyme adapté : « le bateau avance rapidement » devient « le navire progresse vite ». Tu peux aussi raccourcir une phrase : « Léa, qui avait peur de l'orage depuis son enfance, ferme les volets de la maison » devient « Léa ferme les volets parce qu'elle a peur de l'orage ». Tu peux réunir plusieurs phrases qui disent presque la même chose. En revanche, ne transforme pas une information certaine en supposition. Si le texte dit « les habitants quittent le village », n'écris pas « les habitants veulent peut-être partir ». Ne donne pas non plus ton avis à la place de l'auteur. Une restitution présente les idées du texte, non ce que tu en penses. Évite de reprendre de longues phrases entre guillemets : parle avec tes mots à toi.

Transforme les phrases du texte

Phrase du texte	Reformulation possible	Ce qui est conservé
-----------------	------------------------	---------------------

Chaque printemps, les hirondelles reviennent après un long voyage.	Au printemps, les hirondelles rentrent après leur migration.	Le moment et le retour des hirondelles.
Le maire a demandé aux habitants d'économiser l'eau en raison de la sécheresse.	À cause de la sécheresse, le maire demande aux habitants de moins utiliser l'eau.	La cause et la demande.
La classe a planté des graines de haricot dans des pots placés près de la fenêtre.	Les élèves ont semé des haricots près d'une fenêtre.	L'action principale.

Restitue un récit

Pour restituer un récit, garde le fil de l'histoire. Commence par présenter rapidement le personnage principal et la situation de départ. Dis ensuite quel événement crée un problème ou lance l'aventure. Explique les actions importantes et termine par le dénouement, c'est-à-dire la manière dont l'histoire se finit. Tu n'as pas besoin de citer tous les personnages rencontrés ni chaque déplacement. Par exemple, dans une histoire où Amir perd son chien pendant une promenade, cherche des indices avec sa sœur et le retrouve chez une voisine, tu peux écrire : « Pendant une promenade, Amir perd son chien. Avec sa sœur, il le cherche en suivant des traces. Ils le retrouvent finalement chez une voisine qui l'avait recueilli. » Cette restitution garde la situation, le problème, les actions utiles et la fin. Elle laisse de côté la couleur du collier, le nombre de rues parcourues ou les paroles répétées.

Restitue un texte documentaire ou explicatif

Dans un texte documentaire, l'auteur ne raconte pas forcément une aventure : il informe ou explique. Commence par annoncer le sujet. Regroupe ensuite les idées qui vont ensemble. Si le texte explique comment se forme un volcan, tu peux présenter les étapes dans l'ordre : le magma remonte, la pression augmente, puis une éruption peut se produire. Si le texte présente les animaux d'une forêt, ne fais pas une liste de tous les animaux. Classe plutôt les informations : certains vivent dans les arbres, d'autres sous terre, et chacun occupe un milieu particulier. Utilise des mots qui organisent ton explication : d'abord, ensuite, de plus, ainsi ou enfin. Une restitution claire peut tenir en un paragraphe, mais elle doit être complète : elle répond au sujet sans s'égarer dans des exemples trop nombreux.

Ne confonds pas résumé et copie

Un bon résumé est plus court que le texte et il est écrit avec tes propres phrases. Ne recopie pas toutes les phrases importantes les unes après les autres : relie les idées et supprime les répétitions. Garde cependant les mots précis qui sont impossibles à remplacer, comme le nom d'un phénomène scientifique ou d'un lieu essentiel.

Relis avant de rendre ton travail

- Vérifie que tu as annoncé le sujet du texte.
- Vérifie que tes idées sont dans le bon ordre.
- Vérifie que tu as gardé le problème et la fin s'il s'agit d'un récit.
- Vérifie que tu as conservé les causes, les conséquences ou les étapes importantes s'il s'agit d'un texte explicatif.
- Vérifie que tu as supprimé les répétitions, les exemples trop précis et les détails inutiles.
- Vérifie que tes phrases sont complètes et que tu n'as pas ajouté une information absente du texte.

Exemples résolus

Résumer un petit récit

Énoncé. Lis ce texte : « En rentrant de l'école, Inès aperçoit un jeune hérisson au milieu de la route. Elle demande à son voisin de l'aider à le déplacer avec précaution. Ensemble, ils déposent l'animal sous une haie, loin des voitures. Le hérisson repart rapidement dans les feuilles sèches. » Restitue l'essentiel.

1. Repère le personnage principal : Inès.
2. Repère le problème : un jeune hérisson est en danger sur la route.
3. Garde les actions utiles : Inès demande de l'aide et le hérisson est déplacé.
4. Garde la fin : l'animal repart en sécurité.
5. Supprime les détails, comme le moment précis du retour de l'école ou les feuilles sèches.

Résultat : En rentrant de l'école, Inès voit un jeune hérisson en danger sur la route. Avec l'aide de son voisin, elle le met à l'abri sous une haie. Le hérisson peut repartir en sécurité.

Reformuler un texte explicatif

Énoncé. Lis ce texte : « Les feuilles des arbres utilisent la lumière du Soleil pour fabriquer une partie de leur nourriture. Elles prennent aussi de l'eau par les racines et un gaz présent dans l'air. Ce phénomène permet à l'arbre de grandir. » Reformule les idées principales.

1. Annonce le sujet : la manière dont l'arbre fabrique sa nourriture.
2. Conserve les éléments indispensables : lumière, eau, air et croissance.
3. Réunis les deux premières phrases sans changer leur sens.
4. N'ajoute pas de détail scientifique qui n'apparaît pas dans le texte.

Résultat : Grâce à la lumière du Soleil, à l'eau absorbée par les racines et à un gaz de l'air, les feuilles fabriquent de la nourriture. Cela permet à l'arbre de grandir.

Les astuces de Nova



Le sac à dos de Nova

Imagine que tu as un tout petit sac à dos. Tu ne peux y ranger que les idées indispensables du texte. Les détails trop lourds restent dehors.



La question magique

Demande-toi : « De quoi parle vraiment cette partie ? » Ta réponse devient souvent l'idée principale.



Le fil lumineux

Nova suit un fil lumineux du début à la fin : sujet, problème ou idée, actions ou explications, puis conclusion. Suis ce fil pour garder l'ordre.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Je recopie presque tout le texte.	Tu gardes les détails et les répétitions au lieu de sélectionner les informations indispensables.	Écris un titre pour chaque partie, puis note seulement une ou deux idées importantes sous ce titre.
J'ajoute ce que je pense ou ce que j'imagine.	Une restitution doit rester fidèle au texte lu.	Vérifie que chaque idée de ton résumé peut être retrouvée dans le texte.
Je raconte les événements dans le désordre.	Le lecteur ne comprend plus facilement les causes et les conséquences.	Utilise les connecteurs d'ordre : d'abord, puis, ensuite et enfin.

Je supprime une information qui explique le problème.	Un texte trop court peut devenir incompréhensible.	Garde toujours la cause d'un problème, l'action importante et la manière dont la situation évolue.
---	--	--

Mes exercices

1 Choisis l'idée essentielle ★★★

Choisis l'idée qui résume le mieux chaque texte.

1. « Le club de jardinage a planté des tomates, des salades et des fraisières derrière l'école. Les élèves arrosent les plantations chaque semaine. » A. Les élèves aiment les fraises. B. Les élèves entretiennent un potager. C. L'école possède un grand bâtiment. D. Les tomates sont rouges.
2. « Le vent a fait tomber une branche sur le chemin. Le gardien l'a déplacée pour que les promeneurs puissent passer. » A. Le gardien dégage le chemin. B. Le vent est froid. C. Les promeneurs aiment les arbres. D. Une branche est verte.

2 Trie les informations ★★★

Indique si chaque information est essentielle ou secondaire pour comprendre le texte.

1. Texte : « Zoé rate le bus à cause d'un réveil en panne. Son père la conduit alors à l'école. Zoé porte un manteau violet. » Information : Zoé rate le bus.
2. Texte : « Zoé rate le bus à cause d'un réveil en panne. Son père la conduit alors à l'école. Zoé porte un manteau violet. » Information : Son père la conduit à l'école.
3. Texte : « Zoé rate le bus à cause d'un réveil en panne. Son père la conduit alors à l'école. Zoé porte un manteau violet. » Information : Zoé porte un manteau violet.

3 Dis la même chose autrement ★★★

Reformule chaque phrase sans changer son sens.

1. « La pluie intense a empêché les joueurs de terminer le match. »
2. « Les dauphins vivent en groupe et communiquent grâce à des sons. »
3. « Après avoir cherché toute la matinée, Mila retrouve sa clé dans la poche de son sac. »

4 Remets le récit en ordre ★★★

Numérote les idées dans l'ordre du récit, puis écris une restitution en trois phrases.

Idées à ordonner : « Le bateau retrouve enfin le port. » ; « Une panne de moteur immobilise le bateau en mer. » ; « L'équipage envoie un message de secours. »

5 Construis la carte de l'essentiel ★★★

Complète dans le cadre une carte avec quatre rubriques : sujet, cause, conséquence et conseil.

1. Texte : « Pendant une période de sécheresse, la mairie demande aux habitants de limiter leur consommation d'eau. Elle conseille de prendre des douches courtes et de ne pas laisser couler le robinet. Ces gestes permettent de préserver les réserves d'eau. »

6 Rédige un résumé documentaire ★★★

Rédige un résumé de trois ou quatre phrases avec tes propres mots.

« Les castors construisent des barrages avec des branches, des pierres et de la boue. Ces constructions ralentissent l'eau et forment parfois de petits étangs. Les castors y installent leur hutte, dont l'entrée se trouve sous l'eau. Ce logement les protège de nombreux dangers. »

7 Restitue une histoire complète ★★★

Écris l'essentiel de cette histoire en quatre ou cinq phrases, sans donner ton avis.

« Lila prépare une maquette de pont pour la présenter à la classe. La veille de la présentation, une partie du pont en carton se décolle. Lila veut recommencer, mais son frère lui propose de renforcer la maquette avec des bâtonnets de bois. Ils travaillent ensemble jusqu'au soir. Le lendemain, le pont tient parfaitement et Lila explique à la classe comment elle l'a réparé. »

Évaluation

Lis le texte, puis réponds en reformulant avec tes propres mots. « Dans le village de Montclair, les habitants ont remarqué que beaucoup de déchets restaient près de la rivière après les promenades. La mairie a organisé une journée de nettoyage. Des familles, des élèves et des associations ont ramassé les déchets et les ont triés. Après cette journée, la rivière et ses berges étaient plus propres. La mairie a installé des panneaux pour rappeler aux visiteurs de rapporter leurs déchets. »

Barème : 20 points

1. Indique le sujet principal du texte. / 3
2. Explique pourquoi la mairie a organisé une journée de nettoyage. / 3
3. Cite les personnes ou les groupes qui ont participé à l'action. / 2
4. Explique ce que les participants ont fait. / 3
5. Indique le résultat de cette journée. / 3
6. Rédige un résumé du texte en trois ou quatre phrases. / 6

Quiz de révision

1. Que signifie restituer l'essentiel d'un texte ?

- A) Recopier le texte entier B) Donner les informations les plus importantes
C) Donner seulement son avis D) Chercher tous les mots difficiles

2. Quelle information est souvent secondaire dans un récit ?

- A) Le problème du personnage B) La solution trouvée C) La couleur d'un vêtement sans importance
D) La fin de l'histoire

3. Quel mot peut aider à repérer une conséquence ?

- A) Donc B) Hier C) Petit D) Avec

4. Quelle phrase reformule correctement « Le froid a gelé l'eau du bassin » ?

- A) Le bassin est très grand. B) À cause du froid, l'eau du bassin est devenue gelée.
C) L'eau aime le froid. D) Le bassin a disparu.

5. Dans un récit, quelle information faut-il généralement garder ?

- A) Tous les dialogues B) Le problème rencontré par le personnage C) Chaque détail du paysage
D) La couleur de chaque objet

6. Que faut-il éviter dans un résumé ?

- A) Respecter l'ordre des idées B) Utiliser ses propres mots
C) Ajouter une information absente du texte D) Garder le sujet principal

7. Quel titre résume le mieux un paragraphe sur des élèves qui plantent des arbres dans leur quartier ?

- A) Des arbres très hauts B) Les élèves améliorent leur quartier en plantant des arbres
C) La couleur des feuilles D) Un mercredi après-midi

8. Quel ordre convient pour restituer une histoire ?

- A)** Fin, début, problème **B)** Problème, actions importantes, fin **C)** Détails, avis, titre
D) Descriptions, descriptions, descriptions

Guide pour les parents

Faites lire un court texte à voix haute, puis demandez à l'enfant de l'expliquer sans regarder. Écoutez d'abord ses idées avant de corriger la forme.

- Demandez : « Quel est le sujet ? Quel est le problème ou l'idée la plus importante ? » plutôt que « Raconte tout ».
- Aidez l'enfant à distinguer une idée importante d'un détail en demandant si le texte resterait compréhensible sans cette information.
- Invitez l'enfant à reformuler une phrase avec ses propres mots, puis vérifiez ensemble que le sens est resté le même.

Temps conseillé : ~20 min.

Questions fréquentes

Q. Mon résumé doit-il être très court ?

R. Il doit être plus court que le texte, mais il doit surtout rester clair et complet. Garde les idées indispensables.

Q. Puis-je reprendre certains mots du texte ?

R. Oui, surtout lorsqu'un mot précis est important. En revanche, évite de recopier des phrases entières.

Q. Comment savoir si une information est un détail ?

R. Demande-toi si le lecteur comprendrait encore l'idée principale sans cette information. Si oui, elle est probablement secondaire.

Q. Dois-je donner mon avis dans ma restitution ?

R. Non. Tu présentes d'abord fidèlement les idées du texte. Ton avis peut être demandé dans une autre question.

Corrigé

Exercice 1 — Choisis l'idée essentielle

1. B. Les élèves entretiennent un potager. — *Cette phrase reprend le sujet général et l'action importante.*
2. A. Le gardien dégage le chemin. — *Cette réponse garde le problème et sa résolution.*

Exercice 2 — Trie les informations

1. Essentielle. — *Cette information présente le problème.*
2. Essentielle. — *Cette information explique la solution.*
3. Secondaire. — *La couleur du manteau ne change pas la compréhension de l'histoire.*

Exercice 3 — Dis la même chose autrement

1. A cause d'une forte pluie, les joueurs n'ont pas pu finir le match. — *La cause et la conséquence sont conservées.*
2. Les dauphins vivent ensemble et utilisent des sons pour communiquer. — *Les mots changent, mais l'idée reste identique.*
3. Mila cherche sa clé toute la matinée, puis la retrouve dans la poche de son sac. — *L'ordre des événements est respecté.*

Exercice 4 — Remets le récit en ordre

1. Ordre : 1. Une panne de moteur immobilise le bateau en mer. 2. L'équipage envoie un message de secours. 3. Le bateau retrouve enfin le port. Restitution possible : Pendant une sortie en mer, un bateau tombe en panne. L'équipage demande de l'aide. Le bateau peut finalement revenir au port. — *La restitution présente le problème, l'action et la fin.*

Exercice 5 — Construis la carte de l'essentiel

1. Sujet : économiser l'eau. Cause : une période de sécheresse. Conséquence recherchée : préserver les réserves d'eau. Conseil : prendre des douches courtes et fermer le robinet. — *La carte rassemble les informations indispensables sans recopier tout le texte.*

Exercice 6 — Rédige un résumé documentaire

1. Réponse attendue : le résumé doit expliquer que les castors construisent des barrages, que ces barrages créent des zones d'eau calme et qu'ils y installent une hutte protégée. Exemple : Les castors fabriquent des barrages avec différents matériaux. Ces barrages ralentissent l'eau et créent de petits étangs. Les castors y construisent une hutte dont l'entrée sous l'eau les protège. — *Le résumé doit garder le sujet, les constructions, leur effet et leur utilité.*

Exercice 7 — Restitue une histoire complète

1. Réponse attendue : la restitution doit présenter la maquette de Lila, le problème du pont qui se décolle, l'aide du frère avec les bâtonnets de bois et la réussite de la présentation. Exemple : Lila prépare une maquette de pont pour sa classe. La veille, son pont en carton se décolle. Avec son frère, elle le renforce avec des bâtonnets de bois. Le lendemain, sa maquette tient et elle peut la présenter. — *Les détails sur le moment de la journée peuvent être supprimés, mais le problème et sa résolution doivent être conservés.*

Évaluation — corrigé

1. Le texte parle d'une action menée pour nettoyer les abords d'une rivière et éviter de nouveaux déchets. / 3
2. La mairie a organisé cette journée parce que de nombreux déchets restaient près de la rivière après les promenades. / 3
3. Des familles, des élèves et des associations ont participé au nettoyage. / 2
4. Les participants ont ramassé les déchets près de la rivière et les ont triés. / 3
5. Après la journée de nettoyage, la rivière et ses berges étaient plus propres. / 3
6. Réponse attendue : le résumé doit présenter le problème des déchets, l'organisation d'un nettoyage, la participation des habitants et le résultat, puis l'installation des panneaux. Exemple : Des déchets restaient près de la rivière de Montclair. La mairie a donc organisé une journée de nettoyage avec des familles, des élèves et des associations. Les participants ont ramassé et trié les déchets, ce qui a rendu les berges plus propres. Des panneaux rappellent maintenant aux visiteurs de ne pas laisser leurs déchets. / 6

Quiz — réponses

1. B) Donner les informations les plus importantes — *Restituer l'essentiel consiste à garder ce qui permet de comprendre le texte.*

2. **C) La couleur d'un vêtement sans importance** — Une description qui ne change pas l'histoire est souvent un détail.
3. **A) Donc** — Le mot « donc » introduit souvent une conséquence.
4. **B) À cause du froid, l'eau du bassin est devenue gelée.** — La phrase garde la cause et l'effet sans changer le sens.
5. **B) Le problème rencontré par le personnage** — Le problème est une étape importante pour comprendre l'histoire.
6. **C) Ajouter une information absente du texte** — Un résumé doit rester fidèle au texte.
7. **B) Les élèves améliorent leur quartier en plantant des arbres** — Ce titre exprime le sujet et l'action principale.
8. **B) Problème, actions importantes, fin** — Un récit devient clair lorsque le problème, les actions et la fin sont organisés dans l'ordre.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- › [Toutes les fiches de Français CM2](#) · /français/
- › [Le passé simple en CM2](#) · /passe-simple-cm2/
- › [Les préfixes, les suffixes et les familles de mots en CM2](#) · /prefixes-suffixes-cm2/