MISSION 6E · FRANÇAIS · GRAMMAIRE · P4

Les conjonctions de subordination en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Les conjonctions de subordination | Fiche élève

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Identifier et nommer les conjonctions de subordination, en lien avec l'introduction des phrases complexes

Nova te résume l'essentiel

- Nova te donne son repère : une conjonction de subordination est un mot ou un groupe de mots qui relie deux propositions dans une phrase complexe.
- Après la conjonction, la proposition ne peut généralement pas vivre seule : elle dépend de l'autre proposition.
- Cherche des mots comme « que », « quand », « parce que », « si », « lorsque », « comme » ou « puisque ».

La leçon

Deux propositions dans une même phrase

Une phrase simple contient un seul verbe conjugué. Par exemple : « Le robot avance. » Le verbe conjugué est « avance ». Une phrase complexe contient plusieurs verbes conjugués et donc plusieurs propositions. Observe : « Le robot avance parce qu'il cherche sa station. » Les verbes conjugués sont « avance » et « cherche ». Il y a donc deux propositions : « Le robot avance » et « il cherche sa station ». Ces deux parties sont réunies dans une seule phrase grâce aux mots « parce que ». Ces mots ont un rôle précis : ils indiquent le lien entre les deux idées. Dans cette leçon, tu vas apprendre à les reconnaître et à les nommer. Nova te conseille de commencer par entourer les verbes conjugués : c'est la meilleure porte d'entrée pour comprendre une phrase complexe.

Le mot important à retenir

Une conjonction de subordination est un mot ou un groupe de mots qui introduit une proposition subordonnée. Elle relie cette proposition à une autre proposition, appelée proposition principale. Exemple : « Nous restons dedans parce qu'il pleut. » « Parce que » est la conjonction de subordination ; « il pleut » est la proposition subordonnée ; « Nous restons dedans » est la proposition principale.

La proposition principale et la proposition subordonnée

Dans une phrase complexe, toutes les propositions n'ont pas toujours le même rôle. La proposition principale est la proposition dont dépend la proposition subordonnée : elle peut se suffire à elle-même et former une phrase complète. La proposition subordonnée, elle, ne peut généralement pas exister seule : elle a besoin de la principale pour avoir un sens complet. Le mot « subordonnée » signifie qu'elle est placée sous l'autorité d'une autre proposition. Observe : « Quand la cloche sonne, les élèves rangent leurs affaires. » La proposition « les élèves rangent leurs affaires » peut former une phrase complète. C'est la principale. La proposition « Quand la cloche sonne » apporte une précision sur le moment de l'action. Elle commence par « quand » et dépend de la principale : c'est une subordonnée. L'ordre peut changer : « Les élèves rangent leurs affaires

quand la cloche sonne. » Les rôles restent les mêmes. Ne te fie donc pas seulement à la place des groupes de mots : cherche surtout la conjonction et les verbes conjugués.

Des conjonctions fréquentes et leur idée

Conjonction	Idée exprimée	Exemple
que	une information, une pensée ou une parole	Je pense que Nova a raison.
quand, lorsque	le moment	Quand tu arrives, pose ton cartable.
parce que, puisque, comme	la cause	Je ferme la fenêtre parce qu'il fait froid.
si	une condition	Si tu termines, tu peux lire.
pour que	le but	Parle fort pour que chacun entende.
bien que	une opposition	Bien qu'il soit tard, nous terminons.

Un mot seul ou un groupe de mots

Certaines conjonctions de subordination sont formées d'un seul mot : « que », « quand », « comme », « si », « lorsque ». D'autres sont formées de plusieurs mots : « parce que », « pour que », « bien que », « alors que ». Il faut repérer tout le groupe. Dans « Je prends mon parapluie parce que le ciel devient gris », la conjonction n'est pas seulement « que » : c'est « parce que ». De même, dans « Nous chuchotons pour que le bébé dorme », retiens ensemble les trois mots « pour que ». Lis la phrase lentement et demande-toi quel groupe relie les deux propositions. Tu peux le souligner d'un seul trait. Attention : le mot « que » apparaît dans plusieurs expressions. Dans « parce que », il fait partie de la conjonction entière. Dans « afin que », il fait aussi partie d'un groupe de mots. Nova te souffle une astuce : si plusieurs petits mots restent toujours collés pour exprimer la même idée, garde-les ensemble ; à l'inverse, un mot comme « lorsque », même s'il semble long, s'écrit toujours en un seul mot.

La méthode en quatre étapes

- 1. Lis toute la phrase pour comprendre ce qu'elle raconte.
- 2. Repère et entoure chaque verbe conjugué : il y a souvent autant de propositions que de verbes conjugués.
- 3. Cherche le mot ou le groupe de mots qui relie les propositions et vérifie son sens : « quand » indique souvent le moment, « parce que » la cause, « si » une condition et « pour que » un but.
- 4. Souligne ce mot ou ce groupe de mots, puis nomme-le : c'est une conjonction de subordination. La partie qu'il introduit est une proposition subordonnée.

Applique la méthode avec Nova

Phrase : « Mila sourit quand Nova raconte une blague. » 1. Repère les verbes conjugués : « sourit » et « raconte ». 2. Sépare les propositions : « Mila sourit » / « quand Nova raconte une blague ». 3. Repère « quand ». 4. Nomme-le : « quand » est une conjonction de subordination. Elle introduit la proposition subordonnée « quand Nova raconte une blague ». Cette subordonnée précise à quel moment Mila sourit.

Ne confonds pas avec une conjonction de coordination

Les conjonctions de coordination relient aussi des éléments, mais elles ne placent pas une proposition sous la dépendance d'une autre. Les mots « mais », « ou », « et », « donc », « or », « ni », « car » sont des conjonctions de coordination. Observe : « Nova range ses outils et il ferme son sac. » Le mot « et » relie deux propositions qui ont la même importance. Compare avec : « Nova ferme son sac parce qu'il part. » Le groupe « parce qu' » introduit la cause du départ et la proposition « il part » dépend de l'idée principale. C'est une conjonction de subordination. Pour ne pas te tromper, ne cherche pas seulement un mot qui relie : demande-

toi si ce mot introduit une explication, un moment, une condition, un but ou une cause. Si oui, il s'agit souvent d'une conjonction de subordination.

Attention au mot « que »

Le mot « que » peut être une conjonction de subordination, mais pas toujours. Dans « Je sais que tu réussiras », « que » introduit la proposition « tu réussiras ». Il s'agit d'une conjonction de subordination. En revanche, observe : « Le livre que je lis est passionnant. » Ici, « que » remplace le groupe « le livre » dans la proposition « que je lis ». Il sert à relier cette proposition au nom « livre ». C'est un pronom relatif, et la proposition introduite est une proposition subordonnée relative. Pour distinguer les deux, regarde ce qui se trouve juste avant « que ». Si « que » reprend un nom, comme « livre », « vélo » ou « histoire », il est souvent pronom relatif. S'il suit un verbe comme « dire », « penser », « savoir » ou « croire » et introduit une information, il est souvent conjonction de subordination. Exemple : « J'espère que le train arrive » : « que » ne remplace aucun nom ; c'est une conjonction.

Une phrase qui peut te piéger

Dans « Je regarde le film que tu préfères », le mot « que » n'est pas une conjonction de subordination : il reprend « le film ». Dans « Je pense que tu préfères ce film », « que » ne reprend aucun nom : c'est une conjonction de subordination. Cherche toujours si un nom est repris par « que » avant de décider.

La place de la subordonnée peut changer

La proposition subordonnée peut être placée après la principale, comme dans « Nous rentrerons lorsque la pluie cessera ». Elle peut aussi être placée avant : « Lorsque la pluie cessera, nous rentrerons. » Dans ce second cas, une virgule sépare souvent les deux propositions à l'écrit. La virgule ne transforme pas le mot « lorsque » : il reste une conjonction de subordination. Certaines phrases contiennent même plusieurs subordonnées. Par exemple : « Quand tu auras fini, tu rangeras tes affaires parce que la table doit rester libre. » Les conjonctions sont « quand » et « parce que ». La première subordonnée indique le moment ; la seconde indique la cause. Avance calmement : repère un verbe, puis un autre, puis les mots qui les relient. Nova prépare déjà ses circuits pour l'entrée en 6e, et il te rappelle qu'une analyse soignée vaut mieux qu'une réponse trop rapide.

Ton bilan de fin de leçon

- Une phrase complexe contient plusieurs propositions et plusieurs verbes conjugués.
- Une conjonction de subordination relie une proposition principale et une proposition subordonnée, qui dépend d'elle.
- Les conjonctions les plus courantes sont « que », « quand », « lorsque », « parce que », « puisque », « si » et « pour que ».
- Une même conjonction peut exprimer une idée précise : temps, cause, condition ou but.
- Le mot « que » peut aussi être un pronom relatif : vérifie alors s'il reprend un nom placé avant lui.

Exemples résolus

Repérer une conjonction de subordination

Énoncé. Dans la phrase « Nous attendons parce que le bus est en retard », repère la conjonction de subordination et la proposition subordonnée.

1. Je repère les verbes conjugués : « attendons » et « est ».
2. Je trouve deux propositions : « Nous attendons » et « le bus est en retard ».
3. Je cherche le groupe qui les relie : « parce que ».
4. Je remarque que la seconde proposition donne la cause de l'attente.

Résultat : « Parce que » est la conjonction de subordination. « Parce que le bus est en retard » est la proposition subordonnée.

Distinguer « que » conjonction et « que » pronom relatif

Énoncé. Dans « Je crois que le match commence » et « Le match que je regarde commence », indique le rôle de « que ».

1. Dans la première phrase, « que » suit le verbe « crois » et n'est relié à aucun nom repris.
2. Il introduit l'information « le match commence ».
3. Dans la seconde phrase, « que » reprend le nom « match ».
4. Il introduit une proposition qui donne une précision sur le match.

Résultat : Dans « Je crois que le match commence », « que » est une conjonction de subordination. Dans « Le match que je regarde commence », « que » est un pronom relatif.

Mes exercices

1 Les mots qui relient ★☆☆

Souligne la conjonction de subordination dans chaque phrase.

1. Nous partons quand le feu passe au vert. .....
2. Lina sourit parce que son équipe gagne. .....
3. Je pense que tu connais la réponse. .....

2 Le bon diagnostic ★☆☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Dans « Si tu viens, nous jouerons », « si » est une conjonction de subordination.
   .....
2. Dans « Tom mange et Léa boit », « et » est une conjonction de subordination.
   .....
3. Une conjonction de subordination peut être formée de plusieurs mots. .....

3 Quel lien exprime la conjonction ? ★☆☆

Associe chaque phrase à l'idée exprimée : moment, cause, condition ou but.

1. Lorsque le spectacle commence, le public se tait. .....
2. Nous chuchotons pour que le bébé dorme. .....
3. Je reste ici parce que j'attends mon frère. .....
4. Si le temps le permet, nous pique-niquerons. .....

4 Découpe la phrase complexe ★★☆

Sépare les propositions par une barre et entoure la conjonction de subordination.

1. Quand la porte s'ouvre les visiteurs entrent. .....
2. Nous prenons une lampe parce que la grotte est sombre. .....
3. Je te préviendrai lorsque le train arrivera. .....

5 Le mot « que » à la loupe ★★☆

Indique si « que » est une conjonction de subordination ou un pronom relatif.

1. Je crois que la pluie va tomber. .....
2. Le dessin que Noé colore est amusant. .....
3. Nous savons que le musée est fermé. .....
4. La chanson que tu écoutes est connue. .....

6 Choisis le bon lien ★★☆

Complète chaque phrase avec la conjonction qui convient : quand, parce que, si ou pour que.

1. _____ tu auras rangé ta chambre, tu pourras inviter ton ami. .....

2. Je mets mon casque _____ la musique est forte. .....

3. _____ tu as besoin d'aide, appelle-moi. .....

4. Écris lisiblement _____ tout le monde puisse te lire. .....

7 Construis des phrases complexes ★★★

Construis une phrase complexe avec les groupes proposés et souligne la conjonction de subordination.

le soleil se couche / nous rentrons / lorsque

je ferme la porte / il fait froid / parce que

8 Explique comme Nova ★★★

Indique la conjonction de subordination et justifie ta réponse par une phrase complète.

Puisque le match est terminé, les joueurs saluent le public.

Nous emporterons une gourde si la randonnée est longue.

Évaluation

Lis chaque phrase avec attention, puis réponds précisément aux questions.

Barème : 20 points

1. Dans « Nous attendons parce que le magasin ouvre bientôt », recopie la conjonction de subordination. / 2
.....

2. Dans « Quand la neige tombe, les enfants sortent », recopie la proposition subordonnée. / 3
.....

3. Indique l'idée exprimée par « si » dans « Si tu écoutes bien, tu comprendras la règle ». / 2
.....

4. Dans « Je pense que Nora arrive », indique la nature du mot « que ». ..... / 3

5. Dans « Le jeu que nous avons choisi est coopératif », indique la nature du mot « que ». / 3
.....

6. Sépare les propositions dans « Nous partirons lorsque la pluie cessera » et nomme la conjonction. / 4
.....

7. Écris une phrase complexe contenant « pour que » et souligne cette conjonction. / 3
.....

Les astuces de Nova

Le détecteur de liens
Nova active son détecteur : si un mot répond à « quand ? », « pourquoi ? », « à quelle condition ? » ou « dans quel but ? », il peut être une conjonction de subordination.

Les verbes comme balises
Pose une balise près de chaque verbe conjugué. Deux balises ou plus signalent souvent une phrase complexe à explorer.

Le test du nom repris
Devant « que », Nova regarde en arrière : si « que » reprend un nom, il pense à un pronom relatif ; sinon, il vérifie s'il s'agit d'une conjonction.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Les préfixes, les suffixes et les familles de mots en CM2** · /francais/lexique/prefixes-suffixes-cm2/
- **Écrire et dire des poèmes en CM2** · /francais/litterature-poesie/poesie-cm2/