MISSION 6E · ANGLAIS · LANGUE VIVANTE · P3

Le corps humain en anglais en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 35 min | Objectif : nommer les parties du corps | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Nommer les parties du corps en anglais avec the et les utiliser dans une phrase comme This is my hand

Nova te résume l'essentiel

- Nova te donne les mots anglais essentiels pour parler du corps humain avec précision.
- Apprends les mots par groupes, puis entraîne-toi à les dire, les lire et les écrire.
- Pour préparer ton entrée en 6e, utilise des phrases courtes comme « This is my hand. »

La leçon

Le corps humain : body

En anglais, the body signifie « le corps ». Pour nommer une partie du corps, tu utilises souvent the, qui veut dire « le » ou « la » selon le contexte : the head, la tête ; the hand, la main. En anglais, les noms ne sont pas masculins ou féminins comme en français. Tu n’as donc pas besoin de choisir entre « le » et « la » : le petit mot reste the. Écoute bien les sons, répète les mots à voix haute, puis regarde leur orthographe. Certains mots ressemblent au français, mais beaucoup sont très différents. Par exemple, « bras » se dit arm, tandis que leg signifie « jambe ». Pour mémoriser durablement, montre la partie du corps quand tu prononces le mot. Ton geste aide ton cerveau à relier le mot anglais, son sens et sa prononciation. Nova te conseille de ne pas apprendre une longue liste d’un seul coup : commence par quelques mots, revois-les plusieurs fois, puis ajoute les suivants.

Les mots indispensables

Anglais	Français	Indice pour mémoriser
head	tête	La tête est en haut du corps.

hair	cheveux	Hair ne prend pas forcément de s.
eye	œil	Deux yeux : eyes.
ear	oreille	Deux oreilles : ears.
nose	nez	Le mot se termine par e.
mouth	bouche	Dans mouth, on entend le début de « mouse ».
tooth	dent	Plusieurs dents : teeth.
neck	cou	Le neck relie la tête au corps.
shoulder	épaule	Deux épaules : shoulders.
arm	bras	Le bras va de l’épaule à la main.
hand	main	Chaque main a cinq doigts.
finger	doigt	Le pouce est aussi un finger.
leg	jambe	La jambe va de la hanche au pied.

knee	genou	Le k de knee ne se prononce pas.
foot	pied	Plusieurs pieds : feet.
toe	orteil	Deux pieds ont plusieurs toes.

Observer le visage avec précision

Le visage se dit face. Sur ton visage, tu peux repérer two eyes, deux yeux ; two ears, deux oreilles ; one nose, un nez ; et one mouth, une bouche. Les cheveux sont hair. Attention : en français, on dit souvent « mes cheveux » au pluriel. En anglais, hair désigne généralement l'ensemble de la chevelure et s'emploie souvent sans s : I have got brown hair. signifie « J'ai les cheveux bruns. » Pour parler d'une dent, dis a tooth. Le pluriel est particulier : plusieurs dents sont teeth, et non « tooths ». Ce mot est donc à apprendre par cœur. Tu peux aussi rencontrer tongue, la langue, et teeth, les dents, lorsque tu nommes l'intérieur de la bouche. Dis lentement les mots difficiles. Dans mouth, le son final ne ressemble pas exactement au français. Ce n'est pas grave si ta prononciation n'est pas parfaite : parle clairement, répète, et ose essayer.

Du haut vers le bas

- Commence par la tête : head, hair, face, eye, ear, nose, mouth et tooth.

- Continue avec le cou et le haut du corps : neck, shoulder, arm, elbow, hand et finger.
- Termine avec le bas du corps : leg, knee, foot et toe.
- Montre chaque partie sur toi ou sur un dessin pendant que tu prononces le mot.
- Récite la liste toujours dans le même ordre, puis essaie de la réciter sans regarder.

Un mot ou plusieurs mots ?

> Ajoute souvent -s pour parler de plusieurs parties du corps : one eye, two eyes ; one hand, two hands ; one leg, two legs. Mais certains pluriels changent complètement : one foot devient two feet, et one tooth devient two teeth. Apprends ces deux exceptions ensemble pour ne pas les confondre.

Dire ce que tu as : I have got

Pour parler de ton corps, utilise la structure I have got, qui signifie « j'ai ». Tu peux dire : I have got two eyes. J'ai deux yeux. La phrase commence par I, qui veut dire « je », puis vient have got. Après, indique ce que tu possèdes. Si tu parles d'un seul élément, ajoute souvent a devant le nom : I have got a nose. Si tu parles de plusieurs éléments, indique le nombre : I have got two ears. Tu peux aussi préciser une couleur : I have got blue eyes. Attention, tu ne mets pas a devant un pluriel. On ne dit donc pas « I have got a two eyes ». Tu peux répondre à une question simple. À la question Have you

got brown hair?, réponds Yes, I have. si c’est vrai ou No, I haven’t. si ce n’est pas vrai. Pour t’entraîner sans parler de toi, utilise un personnage : Tom has got two hands. Avec he, il, ou she, elle, on emploie has got : She has got long hair.

Construis une phrase pas à pas

> Tu veux dire « J’ai deux mains ». Commence par le sujet : I. Ajoute le groupe verbal : have got. Termine par ce que tu as : two hands. Tu obtiens : I have got two hands. Vérifie que hand prend bien un s, car il y en a deux.

Comprendre et donner une consigne

En anglais, les parties du corps servent aussi à comprendre des consignes. Touch your nose. veut dire « Touche ton nez. » Le mot your signifie « ton », « ta » ou « tes ». Dans cette consigne, le verbe est placé au début : Touch, touche. Tu peux entendre Show me your hands., montre-moi tes mains ; Raise your arms., lève tes bras ; ou Point to your knees., montre tes genoux du doigt. Pour bien comprendre, repère d’abord le mot du corps humain. Ensuite, écoute le verbe : il t’indique l’action à faire. Si tu ne comprends pas tout, ne panique pas. Appuie-toi sur le geste de la personne, sur une image et sur les mots que tu connais déjà. Pour donner toi-même une consigne, utilise une phrase courte. Par exemple : Touch your head. N’ajoute pas « you » devant le verbe dans cette forme de

consigne. Tu peux jouer avec un camarade : l'un donne une consigne, l'autre réalise le geste, puis vous échangez les rôles.

Des consignes à reconnaître

- Touch your head. : touche ta tête.
- Show me your hands. : montre-moi tes mains.
- Raise your arms. : lève tes bras.
- Point to your feet. : montre tes pieds du doigt.
- Close your eyes. : ferme tes yeux.
- Open your mouth. : ouvre ta bouche.

Décrire une personne ou un personnage

Pour décrire une autre personne, observe ce qui est visible et emploie des phrases simples. Utilise He has got pour un garçon ou un homme, et She has got pour une fille ou une femme. Par exemple : He has got blue eyes. Il a les yeux bleus. She has got long hair. Elle a les cheveux longs. Tu peux aussi décrire un robot : Nova has got two eyes, two arms and two legs. Quand tu donnes plusieurs informations, sépare-les avec une virgule et ajoute and, qui signifie « et », avant la dernière information. Exemple : Nova has got two eyes, two ears and a mouth. Vérifie le nombre : si tu écris

two, le nom qui suit doit généralement être au pluriel, comme eyes, ears ou legs. Si tu écris one ou a, garde le nom au singulier : one nose, a mouth. Tu n’as pas besoin d’écrire une phrase longue : une phrase correcte et bien relue est déjà une réussite.

Attention aux mots qui se ressemblent peu

> Arm signifie « bras », mais hand signifie « main ». Leg signifie « jambe », mais foot signifie « pied ». Apprends ces mots par paires en montrant les bonnes parties de ton corps. Nova vérifie toujours le dessin ou le geste avant de choisir un mot.

Une méthode efficace pour apprendre

Prépare une petite routine. Lis d’abord les mots anglais à voix haute. Cache ensuite la colonne française et essaie de retrouver le sens. Puis cache la colonne anglaise et écris les mots sans regarder. Quand tu hésites, corrige-toi immédiatement : voir la bonne orthographe juste après une erreur aide à la retenir. Dessine un personnage simple dans ton cahier et ajoute des flèches vers la tête, les mains, les jambes et les pieds. Écris les étiquettes en anglais. Tu peux commencer avec huit mots, puis compléter ton dessin lors d’une autre révision. Enfin, dis trois phrases : une phrase avec I have got, une phrase avec He has got ou She has got, et une consigne avec Touch ou Show.

Nova te rappelle la règle la plus utile : comprends le mot, prononce-le, écris-le et réutilise-le. Quand tu utilises un mot dans une phrase ou dans un jeu, il devient beaucoup plus facile à retrouver.

Exemples résolus

Nommer les parties du visage

Énoncé. Traduis en anglais : les yeux, le nez et la bouche.

1. Repère les mots dans le vocabulaire : eye, nose et mouth.
2. Les yeux sont au pluriel, car il y en a plusieurs : eye devient eyes.
3. Le nez et la bouche sont au singulier : garde nose et mouth.

Résultat : eyes, nose, mouth

Écrire une phrase sur soi

Énoncé. Écris en anglais : « J'ai deux mains. »

1. Commence par I, qui signifie « je ».
2. Ajoute have got pour dire « ai ».

3. Écris two hands : two indique qu'il faut le pluriel hands.

Résultat : I have got two hands.

Décrire Nova

Énoncé. Écris en anglais : « Nova a deux jambes et deux pieds. »

1. Nova est un personnage : utilise has got.

2. Traduis jambes par legs et pieds par feet.

3. Relie les deux groupes avec and.

Résultat : Nova has got two legs and two feet.

Les astuces de Nova



Le robot-miroir

Nova dit un mot, tu montres la partie du corps correspondante. Si ton geste est juste, le mot est presque mémorisé.

Les deux mots surprises
Range foot et tooth dans une petite boîte mentale : au pluriel, ils changent en feet et teeth.

La phrase en trois blocs
Pour écrire « I have got », aligne trois blocs : qui ? I ; action ? have got ; quoi ? two hands.

Mes exercices

1 Les mots du visage ⭐ ★☆☆

Relie chaque mot anglais à sa traduction française.

1. eye
2. nose
3. mouth
4. ear

2 Un ou plusieurs ? ⭐ ★☆☆

Complète avec le bon mot anglais.

1. one eye, two …
2. one hand, two …
3. one foot, two …
4. one tooth, two …

3 Vérifie les traductions ⭐ ★☆☆

Indique si chaque traduction est vraie ou fausse.

1. Hand signifie « main ».
2. Leg signifie « bras ».
3. Knee signifie « genou ».
4. Toe signifie « oreille ».