MISSION 6E · FRANÇAIS · ORTHOGRAPHE · P3

La dictée préparée en CM2 : méthode, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 35 min | Objectif : préparer une dictée | Fiche élève

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Préparer une dictée en repérant les difficultés orthographiques puis se relire avec méthode

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'une dictée préparée se réussit avant le jour de la dictée : lis, comprends, repère et entraîne-toi.
- Observe les mots difficiles et les accords, puis explique-toi pourquoi tu écris chaque terminaison.
- Relis ta dictée avec une méthode précise : les majuscules, les verbes, les accords et les mots appris.

La leçon

La dictée préparée, qu'est-ce que c'est ?

Une dictée préparée est un texte que tu découvres avant de l'écrire sous la dictée. Tu ne dois pas seulement apprendre les mots par cœur. Tu dois comprendre le texte, observer son orthographe et repérer les pièges. Le jour de la dictée, tu utilises tout ce travail pour écrire avec soin. Une bonne préparation transforme les difficultés en habitudes. Nova te conseille de travailler un peu chaque jour plutôt que de tout relire rapidement au dernier moment. Dans une dictée, chaque détail compte : une majuscule au début d'une phrase, un point à la fin, une lettre muette, une terminaison de verbe ou la marque du pluriel. Préparer une dictée, c'est donc devenir enquêteur ou enquêtrice de la langue française. Tu cherches les indices qui t'aideront à faire les bons choix.

Les mots importants

Dicter, c'est dire un texte à voix haute pour qu'une autre personne l'écrive. Orthographe, c'est la manière correcte d'écrire les mots. Accord, c'est une modification d'un mot pour qu'il corresponde à un autre mot : par exemple, dans « les grandes maisons », l'adjectif « grandes » est au féminin pluriel comme « maisons ». Relecture, c'est le moment où tu vérifies ton texte après l'avoir écrit.

Commence par comprendre le texte

- Lis le texte entier lentement, au moins deux fois. Cherche de qui ou de quoi il parle.
- Explique le sens de chaque phrase avec tes propres mots. Si un mot est inconnu, demande son sens ou cherche-le dans un dictionnaire.
- Repère les personnages, les lieux et le moment de l'action. Ces informations t'aident à comprendre les pronoms et les accords.
- Observe la ponctuation : les points séparent les phrases, les virgules marquent souvent une petite pause, les deux-points peuvent annoncer une explication ou une liste.
- Lis ensuite le texte à voix haute. Entendre les phrases t'aide à repérer les liaisons, les mots oubliés et le rythme.

Cherche les mots à apprendre

Certains mots ne s'écrivent pas toujours comme ils se prononcent. Ce sont souvent eux qui demandent un apprentissage précis. Dans la phrase « Autrefois, les villageois apercevaient un château derrière les arbres », les mots « autrefois », « villageois », « apercevaient », « château » et « derrière » méritent d'être observés. Découpe-les en syllabes : au-tre-fois, vil-la-geois, a-per-ce-vaient, châ-teau, der-riè-re. Tu peux aussi les copier plusieurs fois en cachant le modèle, puis les écrire de mémoire. Vérifie immédiatement chaque essai : corriger juste après évite de retenir une erreur. Pour un mot long, entoure une partie remarquable. Dans « aujourd'hui », retiens l'apostrophe ; dans « longtemps », repère le groupe « temps » ; dans « silencieux », remarque la fin « eux ». Les mots invariables doivent être appris avec une attention particulière, car leur écriture ne change pas. Par exemple : toujours, bientôt, parfois, pourtant, soudain, ensuite. Tu peux les classer dans un petit carnet et les revoir régulièrement.

Observe les pièges d'orthographe

Ce que tu observes	Question à te poser	Exemple
Un nom au pluriel	Y a-t-il plusieurs personnes, animaux ou objets ?	des chemins, les oiseaux
Un adjectif	Avec quel nom s'accorde-t-il ?	des feuilles jaunes
Un verbe	Qui fait l'action ?	Les enfants jouent.
Un mot invariable	Est-ce un mot qui garde toujours la même forme ?	demain, très, souvent
Une lettre muette	Puis-je trouver un mot de la même famille ?	grand : grandeur ; froid : froide

Réussis les accords dans le groupe nominal

Un groupe nominal est construit autour d'un nom. Il peut contenir un déterminant et un adjectif. Dans « une petite rivière », le nom est « rivière », le déterminant est « une » et l'adjectif est « petite ». Pour écrire correctement, commence par trouver le nom. Demande-toi ensuite s'il est masculin ou féminin, singulier ou pluriel. Les mots qui l'accompagnent s'accordent avec lui. Dans « les petits ruisseaux », le nom « ruisseaux » est masculin pluriel : « les » et « petits » sont aussi au pluriel. Dans « la vieille cabane », le nom « cabane » est féminin singulier : l'adjectif s'écrit « vieille ». Attention : l'adjectif n'est pas toujours placé juste à côté du nom. Dans « les chats noirs et silencieux attendent », les adjectifs « noirs » et « silencieux » donnent des renseignements sur « chats ». Relis chaque groupe nominal en entier. Cherche son nom-noyau, puis vérifie les marques du genre et du nombre. Ne mets pas un s seulement parce qu'un mot se termine par le son [s] : écris un s lorsque le mot doit être au pluriel selon son rôle dans la phrase.

Trouve le sujet pour écrire le verbe

Le verbe indique souvent une action ou un état. Pour choisir sa terminaison, cherche son sujet : c'est la personne, l'animal, l'objet ou le groupe qui fait l'action. Dans « Le renard traverse le chemin », demande : « Qui est-ce qui traverse ? » La réponse est « le renard ». Le sujet est au singulier ; le verbe s'écrit donc « traverse ». Dans « Les renards traversent le chemin », le sujet est « les renards », au pluriel ; le verbe s'écrit « traversent ». Méfie-toi des mots placés entre le sujet et le verbe. Dans « Les oiseaux du jardin chantent dès l'aube », le sujet est « les oiseaux », et non « jardin ». Le verbe est donc au pluriel : « chantent ». Tu peux encadrer le sujet et souligner le verbe dans le texte préparé. Ensuite, dis à voix basse : « C'est … qui … ». Cette phrase-question t'aide à vérifier l'accord. Lorsque le sujet est « ils » ou « elles », pense souvent à la terminaison en « ent » au présent, mais vérifie toujours le temps du verbe dans la phrase.

La méthode Nova en quatre passages

Premier passage : vérifie les majuscules et la ponctuation. Deuxième passage : cherche les verbes et relie chacun à son sujet. Troisième passage : vérifie les noms, les déterminants et les adjectifs, surtout au pluriel. Quatrième passage : regarde les mots appris, les accents, les apostrophes et les lettres muettes. Ne relis pas tout de la même façon : donne une mission précise à chaque passage.

Entraîne-toi avant la dictée

- Cache une phrase préparée, puis écris-la de mémoire. Compare ensuite avec le modèle et corrige au stylo d'une autre couleur.
- Fais une dictée flash : écoute ou lis une phrase courte, écris-la, puis explique un accord ou un mot difficile.
- Transforme une phrase du singulier au pluriel. Tu verras ainsi quels mots changent.
- Épelle les mots difficiles à voix haute, puis écris-les sans regarder.
- Prépare une grille de relecture avec quatre cases : ponctuation, verbes, accords, mots appris. Coche une case après chaque vérification.
- Si tu fais une erreur, ne te contente pas de la recopier correctement. Explique la correction : « J'écris “arrivent” avec ent parce que le sujet est “les visiteurs”. »

Le jour de la dictée : écris calmement

Écoute d'abord la phrase entière sans écrire trop vite. Essaie de revoir mentalement le texte que tu as préparé. Écris ensuite morceau par morceau, en laissant un espace entre les mots. Quand un doute apparaît, ne panique pas : cherche les indices dans la phrase. Quel est le sujet du verbe ? Le nom est-il singulier ou pluriel ? Ce mot fait-il partie de ceux que tu as appris ? À la fin, utilise le temps de relecture. Commence par vérifier que chaque phrase a une majuscule et un signe de ponctuation. Puis cherche les verbes et leurs sujets. Vérifie les pluriels dans les groupes nominaux. Termine par les mots difficiles. Une écriture lisible t'aide aussi à relire : forme bien les lettres et évite de serrer les mots. Nova te le confirme : une dictée réussie n'est pas une course. C'est un travail attentif, étape après étape.

Ne te fie pas seulement à ce que tu entends

À l'oral, « les chats dorment » et « le chat dort » se ressemblent parfois. Pourtant, l'écriture change. Cherche toujours le sujet et les marques du pluriel. De même, dans « il est tombé » et « il et son frère », les mots « est » et « et » ne s'emploient pas de la même façon : « est » est un verbe, tandis que « et » sert à relier des mots.

Exemples résolus

Préparer une phrase avec des accords

Énoncé. Écris correctement : Les petit écureuil saute sur les branche humide.

1. Repère le premier groupe nominal : « Les petit écureuil ». Le déterminant « les » annonce le pluriel.
2. Écris « petits écureuils » : le nom et l'adjectif sont au masculin pluriel.
3. Cherche le sujet du verbe : « Les petits écureuils ». Le verbe s'écrit donc « sautent ».
4. Repère le second groupe nominal : « les branche humide ». Avec « les », écris « branches humides ».

Résultat : Les petits écureuils sautent sur les branches humides.

Préparer un mot difficile et un verbe

Énoncé. Écris correctement : Autrefoi, les voyageurs apercevé un chateau.

1. Observe le mot invariable « autrefois » : il se termine par « fois ».
2. Cherche le sujet du verbe « apercevoir » : « les voyageurs » est au pluriel.
3. Écris « apercevaient » : le texte parle d'une action passée et le sujet est pluriel.
4. Apprends le mot « château » avec son accent circonflexe sur le a.

Résultat : Autrefois, les voyageurs apercevaient un château.

Mes exercices

1 Les mots qui ne changent pas ★☆☆

Repère les mots invariables dans chaque phrase.

1. Autrefois, le village semblait très calme. .....
2. Les enfants jouent souvent dehors. .....
3. Puis, les voyageurs repartent rapidement. .....

2 Les mots préparés ★☆☆

Choisis et écris la bonne orthographe.

1. a) autrefoi b) autrefois c) otrefois .....
2. a) chateau b) châteu c) château .....
3. a) derrière b) derière c) derriere .....

3 Les accords dans le groupe nominal ★☆☆

Complète chaque groupe nominal avec la forme correcte de l'adjectif.

1. les feuilles (jaune) .....
2. une rivière (silencieux) .....
3. des chemins (étroit) .....

4 Le sujet commande le verbe ★★☆

Complète chaque phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. Le hibou (observer) la forêt. .....
2. Les hiboux (observer) la forêt. .....
3. Les oiseaux du jardin (chanter) dès l'aube. .....

5 La dictée flash à réparer ★★☆

Réécris chaque phrase sans erreur et explique un choix d'orthographe.

1. Les petit renard traverse les champ humide. .....
2. Autrefoi les voyageur apercevaient un chateau. .....

6 Le tableau de préparation ★★☆

Classe chaque élément dans la bonne colonne : mot à apprendre, accord du nom ou accord du verbe.

1. Dans « Les vieilles maisons semblaient silencieuses », classe : autrefois, vieilles, semblaient.
.....
2. Dans « Les voyageurs avancent rapidement », classe : voyageurs, avancent, rapidement.
.....

7 Prépare et écris ★★★

Lis le texte, repère les difficultés, puis recopie-le sans regarder le modèle.

Modèle : « Au crépuscule, les petits animaux quittent leurs cachettes. Ils traversent silencieusement les chemins humides. »

8 L'enquête d'orthographe ★★★

Justifie l'orthographe des mots soulignés dans chaque phrase.

Les feuilles tombent lentement. Justifie « feuilles » et « tombent ».

La petite fille observe un château. Justifie « petite » et « château ».

Évaluation

Écris les réponses avec soin, puis relis ton travail en quatre passages.

Barème : 20 points

1. Écris correctement le mot : autrefoi. ..... / 2
2. Complète : les branche (humide). ..... / 3
3. Complète : Les voyageurs (apercevoir) un château. ..... / 3
4. Corrige la phrase : Les petit oiseaux chante dans le jardin. ..... / 4
5. Justifie l'écriture de « traversent » dans « Les enfants traversent la rue ». ..... / 3
6. Écris sans erreur : « Au crépuscule, les renards quittent leurs cachettes. » ..... / 5

Les astuces de Nova

Le radar des verbes
Nova allume son radar : entoure chaque verbe, puis demande « Qui est-ce qui ? ». Le groupe qui répond est le sujet du verbe.

Le mot caché
Copie un mot difficile, cache-le, écris-le de mémoire et compare. Trois essais justes de suite : le mot entre dans ta mémoire de robot.

Les quatre couleurs de relecture
Utilise une couleur mentale à chaque passage : majuscules et points, verbes, accords, mots appris. Une seule mission à la fois, c'est plus efficace.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **L'imparfait de l'indicatif en CM2** · /francais/conjugaison/imparfait-cm2/
- **Les homophones grammaticaux en CM2** · /francais/orthographe/homophones-grammaticaux-cm2/