MISSION 6E · FRANÇAIS · ECRITURE · P4

Les écrits personnels en CM2 : donner son avis et raconter une expérience

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 40 min | Objectif : Écrire avec précision | Fiche élève

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Écrire au quotidien des textes personnels : nuancer un avis, formuler les étapes d'une expérience vécue en sciences, etc.

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'un écrit personnel montre ce que tu as vu, fait, compris ou pensé.
- Pour donner un avis nuancé, exprime une idée, explique-la et ajoute une réserve ou un autre point de vue.
- Pour raconter une expérience ou une sortie, respecte l'ordre des étapes et donne des informations précises.

La leçon

Écrire pour partager ce que tu penses et ce que tu as vécu

Tu écris des textes personnels lorsque tu veux raconter un moment vécu, expliquer ce que tu as observé ou donner ton opinion. Ces textes parlent souvent de toi, mais ils doivent aussi être faciles à comprendre pour la personne qui les lit. Un lecteur ne connaît pas forcément l'histoire, le livre, la sortie ou l'expérience dont tu parles. Donne donc les informations indispensables : de quoi il s'agit, quand cela s'est passé, qui était présent, ce qui a été fait et ce que tu en retiens. Écrire personnellement ne veut pas dire écrire au hasard. Ton texte doit avoir un but, un ordre et des phrases complètes. Tu peux employer « je » pour parler de ton avis ou de ton action. Tu peux aussi employer « nous » si tu racontes une activité réalisée avec ta classe, ta famille ou un groupe. Nova prépare ton entrée en 6e : entraîne-toi à être précis, car un texte précis permet au lecteur de se représenter ce que tu racontes.

Trois écrits personnels à reconnaître

Type d'écrit	But	Éléments importants	Début possible
Un avis nuancé	Dire ce que tu penses d'un sujet, d'un livre, d'un film ou d'une activité.	Ton opinion, des raisons, un exemple et une limite ou une réserve.	« J'ai plutôt apprécié ce livre parce que… »
Le récit d'une expérience vécue	Raconter un moment auquel tu as participé.	Le lieu, le moment, les actions dans l'ordre, les émotions ou les découvertes.	« Mardi matin, nous avons visité… »
Le compte rendu	Informer clairement sur une expérience, une sortie ou une activité.	Le but, le matériel ou les participants, les étapes, les observations et une conclusion.	« Notre objectif était d'observer… »

Donne un avis nuancé

Un avis est ce que tu penses d'un sujet. Tu peux aimer, ne pas aimer, être surpris, avoir peur, trouver une activité utile ou difficile. Un avis est plus convaincant quand tu l'expliques. Ne te contente pas d'écrire : « C'était bien » ou « Je n'ai pas aimé ». Précise pourquoi. Par exemple : « J'ai aimé ce roman car le héros doit résoudre plusieurs énigmes. J'avais envie de connaître la fin. » Un avis nuancé ne dit pas seulement une idée positive ou seulement une idée négative. Il montre que tu as réfléchi à plusieurs aspects. Tu peux apprécier une histoire tout en trouvant certains passages trop longs. Tu peux trouver une sortie intéressante, mais regretter le manque de temps. Nuancer ne signifie pas changer complètement d'avis : tu gardes ton opinion principale et tu ajoutes une précision. Utilise des mots qui permettent de doser ce que tu dis : « plutôt », « assez », « parfois », « surtout », « en général », « cependant », « pourtant », « même si », « malgré cela ». Évite les phrases trop fortes si elles ne correspondent pas à ta pensée, comme « c'était toujours parfait » ou « je n'ai absolument rien aimé ».

Construis ton avis en quatre mouvements

- Annonce ton opinion principale. Écris par exemple : « Je recommande plutôt ce livre » ou « Cette activité m'a intéressé. »
- Donne une première raison. Appuie-toi sur un détail réel : un personnage, un lieu, une action, une information découverte ou une difficulté rencontrée.
- Ajoute une deuxième raison ou un exemple. Écris : « Par exemple, j'ai particulièrement aimé le moment où… »
- Introduis une nuance. Emploie « mais », « cependant », « même si » ou « pourtant », puis explique ce qui t'a moins plu ou ce qui pourrait être amélioré.

Un avis trop court, puis un avis nuancé

Avis trop court : « J'ai aimé la sortie au musée. » Avis nuancé : « J'ai beaucoup aimé la sortie au musée, car j'ai découvert comment les artistes fabriquaient certaines sculptures. Les explications du guide m'ont aidé à comprendre les œuvres. Cependant, j'aurais souhaité avoir davantage de temps pour observer les tableaux qui m'intéressaient. » Le deuxième avis est meilleur : il exprime une opinion, apporte des raisons et ajoute une réserve.

Raconte une expérience vécue sans perdre le lecteur

Lorsque tu racontes une expérience vécue, ton lecteur doit pouvoir suivre les événements comme s'il était avec toi. Commence par situer l'action : indique le moment, le lieu et les personnes présentes. Ensuite, raconte les faits dans l'ordre où ils se sont déroulés. Tu peux utiliser des connecteurs de temps : « d'abord », « puis », « ensuite », « pendant ce temps », « après », « enfin ». Ces mots servent de panneaux sur le chemin de ton récit. Choisis aussi des verbes précis. Au lieu d'écrire plusieurs fois « nous avons fait », préfère « nous avons observé », « mélangé », « mesuré », « marché », « questionné », « comparé », « noté » ou « découvert ». Tu peux ajouter une émotion ou une réaction : « J'ai été étonné de voir… », « J'étais inquiet au début, puis rassuré. » Reste fidèle à ce qui s'est réellement passé. Il n'est pas nécessaire de tout raconter : garde les moments utiles pour comprendre l'expérience. Relis-toi pour vérifier que les pronoms sont clairs. Si tu écris « il a expliqué », ton lecteur doit savoir de qui tu parles.

Rédige un compte rendu clair

Le compte rendu présente les informations importantes d'une activité. Son rôle est surtout d'informer. Il est souvent plus organisé qu'un récit personnel. Tu peux y donner ton observation ou ton bilan, mais tu ne racontes pas chaque détail comme dans une histoire. Avant d'écrire, demande-toi : quel était notre objectif ? Qu'avons-nous utilisé ou observé ? Quelles étapes avons-nous suivies ? Qu'avons-nous constaté ? Quelle conclusion pouvons-nous tirer ? Pour une expérience scientifique, indique le matériel avec précision et utilise des verbes d'action. Exemple : « Nous avons placé un glaçon dans deux récipients. Nous avons laissé le premier récipient près d'une source de chaleur et le second dans un endroit frais. Après un certain temps, nous avons observé que le glaçon placé près de la chaleur avait davantage fondu. » Tu ne dois pas inventer un

résultat. Si une observation est incertaine, écris ce que tu as réellement constaté : « Nous avons remarqué peu de changement » ou « Nous n'avons pas pu conclure avec certitude. »

Utilise les mots qui organisent ton compte rendu

- Pour annoncer le but : « Notre objectif était de… », « Nous voulions observer… »
- Pour présenter les étapes : « D'abord », « puis », « ensuite », « enfin ». Garde ces mots dans l'ordre.
- Pour décrire une observation : « Nous avons constaté que… », « Nous avons remarqué… », « Le résultat observé est… »
- Pour terminer : « Nous retenons que… », « Cette activité nous a permis de comprendre que… »

Ne confonds pas fait, avis et conclusion

Un fait peut être vérifié : « La visite a commencé le matin. » Un avis exprime ce que tu penses : « J'ai trouvé la visite captivante. » Une conclusion résume ce que tu as compris grâce à une observation : « Nous retenons que la chaleur fait fondre le glaçon plus rapidement dans notre expérience. » Dans un bon compte rendu, distingue ces trois éléments.

Prépare ton texte avant de rédiger

Prends quelques minutes pour préparer tes idées. Pour un avis, note d'un côté ce que tu as apprécié et de l'autre ce qui t'a moins plu. Choisis ensuite les détails les plus utiles. Pour raconter une sortie, fais une petite frise avec les moments importants, du premier au dernier. Pour un compte rendu, écris les rubriques : objectif, matériel ou lieu, étapes, observations, conclusion. Cette préparation t'évite de répéter les mêmes phrases et d'oublier une information. Puis rédige un premier jet. Saute une ligne entre les parties si cela aide à voir l'organisation. Commence chaque phrase par une majuscule et termine-la par le signe de ponctuation qui convient. Vérifie le temps des verbes : dans un récit, tu peux employer le passé composé pour raconter des actions terminées, comme « nous avons commencé » ou « j'ai observé ». Ne passe pas sans raison du présent au passé. Enfin, relis ton texte en te mettant à la place du lecteur : comprend-il le sujet ? voit-il l'ordre des actions ? sait-il pourquoi tu donnes cet avis ?

La relecture en trois questions de Nova

Nova te conseille de poser ton crayon et de lire lentement ton texte. Demande-toi : « Ai-je donné les informations utiles ? », « Mes idées sont-elles dans un ordre clair ? », « Ai-je choisi des mots précis plutôt que des mots vagues ? » Corrige ensuite un point à la fois : les majuscules et la ponctuation, puis les répétitions, puis les accords que tu connais.

Choisis des mots précis et respecte ton lecteur

Un texte agréable à lire contient des mots variés et précis. Remplace « c'était bien » par « c'était instructif », « amusant », « apaisant », « impressionnant » ou « utile », selon ce que tu veux dire. Remplace « on a vu des choses » par « nous avons observé des fossiles », « nous avons découvert des outils anciens » ou « nous avons comparé les feuilles des arbres ». Attention : un mot précis doit correspondre à la réalité. N'écris pas « extraordinaire » si tu as seulement trouvé l'activité intéressante. Pense aussi à ton lecteur : explique les mots difficiles et évite les sigles qu'il ne connaît pas. Si tu racontes une expérience collective, n'oublie pas les autres participants. Écrire « nous avons cherché une solution » est parfois plus juste que « j'ai tout fait ». Ton texte personnel montre ta voix, mais il respecte les faits et les personnes. Avec cette méthode, tu pourras écrire des textes de plus en plus clairs pour la 6e.

Exemples résolus

Écrire un avis nuancé sur un livre

Énoncé. Rédige un avis nuancé sur un roman d'aventure que tu as lu.

1. Choisis ton opinion principale : le roman t'a plu.
2. Trouve deux raisons précises : les rebondissements et le personnage principal courageux.

3. Ajoute une réserve : certains passages descriptifs t'ont semblé longs.
4. Relie tes idées avec « car », « par exemple » et « cependant ».

Résultat : J'ai plutôt aimé ce roman d'aventure, car l'histoire contient de nombreux rebondissements. J'ai particulièrement apprécié le personnage principal : il reste courageux même lorsqu'il a peur. Cependant, certains passages décrivant les paysages m'ont semblé un peu longs. Je recommande donc ce livre aux lecteurs qui aiment les aventures.

Faire le compte rendu d'une expérience

Énoncé. Raconte une expérience pendant laquelle tu as observé la fonte d'un glaçon.

1. Annonce l'objectif : observer l'effet de la chaleur sur un glaçon.
2. Présente les actions dans l'ordre : placer, attendre, observer.
3. Écris ce que tu as réellement constaté.
4. Termine par une conclusion liée à l'observation.

Résultat : Notre objectif était d'observer l'effet de la chaleur sur un glaçon. Nous avons placé un glaçon dans un récipient près d'une source de chaleur. Puis nous avons attendu et observé son changement. Le glaçon a fondu progressivement. Nous retenons que la chaleur a fait fondre le glaçon.

Mes exercices

1 Reconnais le type d'écrit ★☆☆

Indique si chaque phrase appartient surtout à un avis, à un récit d'expérience vécue ou à un compte rendu.

1. « J'ai apprécié cette histoire, mais la fin m'a semblé trop rapide. » .....
2. « D'abord, nous avons mis les graines dans la terre, puis nous les avons arrosées. » .....
3. « En arrivant au bord de la rivière, j'ai entendu des canards et j'ai été surpris par leur nombre. » .....

2 Choisis le bon connecteur ★☆☆

Complète chaque phrase avec le connecteur qui convient : d'abord, cependant, enfin.

1. _____, nous avons préparé le matériel. .....
2. J'ai aimé les personnages. _____, certains chapitres étaient difficiles à comprendre. .....
3. Nous avons observé les résultats. _____, nous avons rangé la table. .....

3 Améliore un avis ★☆☆

Transforme chaque avis trop court en ajoutant une raison précise.

1. « J'ai aimé la visite. » .....
2. « Je n'ai pas aimé ce livre. » .....

4 Remets la sortie dans l'ordre ★★☆

Numérote les phrases de 1 à 4, puis recopie-les dans l'ordre chronologique.

1. A. Nous avons noté nos observations dans un carnet. B. Nous sommes arrivés dans la forêt. C. Nous avons comparé les feuilles ramassées. D. Nous avons écouté les consignes de l'animateur. .....

5 Distingue les phrases ★★☆

Écris « fait », « avis » ou « conclusion » pour chaque phrase.

1. « Nous avons laissé les deux récipients sur la table pendant l'activité. » .....
2. « J'ai trouvé cette recherche passionnante. » .....
3. « Nous retenons que l'eau peut changer d'état lorsqu'elle est chauffée. » .....

6 Ajoute une nuance ★★☆

Complète chaque avis avec une nuance qui convient.

« J'ai beaucoup aimé le documentaire, mais… »

.....

.....

.....

Usage classe et famille autorisé

« Même si le trajet était long, … »

.....

.....

.....

7 Rédige un court compte rendu ★★★

Rédige un compte rendu de quatre à cinq phrases à partir des informations données. Respecte l'ordre des étapes et termine par une conclusion.

Objectif : observer ce qui arrive à un glaçon dans une pièce chaude. Étapes : placer le glaçon dans une assiette ; attendre ; observer. Résultat : le glaçon devient de l'eau.

8 Écris un avis nuancé ★★★

Rédige un avis nuancé de cinq à six phrases sur une sortie, un livre ou une activité que tu connais. Donne deux raisons et une réserve.

Choisis ton sujet et organise ton texte avec une opinion principale, deux raisons, un exemple et une nuance.

Évaluation

Réponds à toutes les questions, puis rédige avec soin. Relis tes phrases avant de rendre ton travail.

Barème : 20 points

1. Explique ce qu'est un avis nuancé. ..... / 3
2. Complète : « J'ai apprécié le livre, _____ certains passages étaient trop longs. » ..... / 2
3. Range ces mots dans l'ordre : enfin, d'abord, ensuite, puis. ..... / 2
4. Indique si la phrase est un fait, un avis ou une conclusion : « Nous avons observé que la glace fondait. » ..... / 2
5. Écris une phrase d'avis sur une activité et justifie-la. ..... / 3
6. Rédige un court compte rendu de quatre phrases à partir de ces informations : objectif : observer une feuille ; actions : regarder ses nervures, la comparer à une autre feuille ; bilan : les feuilles peuvent avoir des formes différentes. ..... / 8

Les astuces de Nova

La formule A-R-N

Nova retient trois lettres pour ton avis : A comme avis, R comme raison, N comme nuance. Avant de rendre ton texte, vérifie que les trois sont présents.

Le fil du temps
Pour raconter une action, imagine que Nova déroule un fil : d'abord, puis, ensuite, enfin. Si une étape ne tient pas sur le fil, replace-la.

Le détail qui éclaire
Choisis un détail réel plutôt qu'un mot vague. Un détail aide ton lecteur à comprendre exactement ce que tu as vécu.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Le verbe en CM2** · /francais/conjugaison/verbe-infinitif-groupes-cm2/
- **Restituer l'essentiel d'un texte en CM2** · /francais/lecture-comprehension/comprehension-de-lecture-cm2/