

MISSION 6E · FRANÇAIS · ÉVALUATION · P3

Réussir les évaluations de français en CM2



CM2

Difficulté ★★



35 min

Objectif : réussir une évaluation

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Évaluations à imprimer



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te rappelle qu'une évaluation se prépare avec des méthodes simples : lire, chercher, répondre puis relire.
- ▶ Prends le temps de comprendre chaque consigne avant d'écrire, car elle indique exactement ce que tu dois faire.

- Une réponse soignée, complète et relue montre ce que tu sais vraiment faire avant l'entrée en 6e.

La leçon

I Avant de commencer : prépare ton travail

Une évaluation de français sert à montrer ce que tu sais faire seul. Elle peut porter sur la lecture, la grammaire, la conjugaison, l'orthographe, le vocabulaire ou l'écriture. Tu n'as pas besoin de tout savoir par cœur : tu dois surtout reconnaître ce que demande chaque question et utiliser les méthodes apprises. Avant de commencer, installe-toi calmement. Pose ton matériel sur la table : crayon, gomme, règle si elle est utile et stylo selon la consigne. Écris ton prénom lisiblement. Regarde rapidement l'ensemble du travail sans répondre tout de suite. Tu repéreras ainsi les exercices courts, les questions qui demandent davantage de rédaction et les documents à lire. Nova te conseille de ne pas te laisser impressionner par une page bien remplie : avance question après question. Une évaluation n'est pas une course. Travaille avec soin, mais ne reste pas bloqué trop longtemps sur une difficulté. Marque la question d'un petit signe discret, poursuis ton travail, puis

reviens-y à la fin. Cette stratégie te permet de répondre d'abord à ce que tu comprends bien et de garder de l'énergie pour réfléchir ensuite.

| Le matériel utile dans ta tête

- Le calme : respire, lis et commence sans te précipiter. Une erreur arrive souvent quand on répond avant d'avoir compris.
- Les leçons : rappelle-toi les mots importants, par exemple sujet, verbe, infinitif, groupe nominal, déterminant, accord ou connecteur.
- Les méthodes : souligne les indices dans une phrase, cherche le verbe conjugué, relis les accords et vérifie que ta réponse répond vraiment à la question.
- La confiance : si une question paraît difficile, cherche ce que tu connais déjà. Un mot, une terminaison ou une information du texte peut te guider.

| Lis la consigne comme un détective

La consigne est la phrase qui explique le travail à faire. Commence par entourer le verbe d'action. Il peut être : souligne, relève, classe, complète, transforme, conjugue, justifie, rédige ou explique.

Chaque verbe demande une action précise. Si la consigne dit « souligne le verbe », tu ne dois pas souligner toute la phrase. Si elle dit « relève deux mots », tu dois recopier deux mots exacts, sans

en ajouter. Si elle dit « justifie », tu dois donner une preuve. En lecture, cette preuve se trouve souvent dans le texte. En grammaire, elle peut être une règle ou une manipulation de phrase. Lis aussi les petits mots qui précisent la tâche : au singulier, au pluriel, au présent, dans le texte, avec une phrase complète, deux réponses, un adjectif qualificatif. Ils évitent les oublis. Par exemple, « Transforme cette phrase au pluriel » demande de changer tous les mots qui s'accordent : le déterminant, le nom, l'adjectif et parfois le verbe. Ne te contente pas de changer un seul mot. Avant d'écrire, redis doucement la consigne avec tes propres mots. Tu vérifieras ainsi que tu as compris le but.

Comprendre les verbes des consignes

Verbe de consigne	Ce que tu fais	Exemple de réponse attendue
Relève	Recopie exactement l'élément demandé.	Tu écris les mots trouvés dans le texte.
Classe	Range les éléments dans les bonnes catégories.	Tu places chaque mot dans la bonne colonne.

Transforme	Modifie la phrase selon la demande.	Tu changes le temps, le nombre ou la personne.
Justifie	Donne une preuve avec une phrase complète.	Tu cites un passage ou tu expliques la règle.
Rédige	Écris un texte organisé et compréhensible.	Tu fais des phrases avec une majuscule et un point.

! Répondre aux questions de lecture

Quand un texte accompagne l'évaluation, lis-le une première fois pour comprendre l'histoire, le sujet ou la situation. Cherche qui parle, qui agit, où se déroule la scène et ce qui arrive. Lors d'une deuxième lecture, crayon en main, repère les informations utiles. Tu peux souligner le nom d'un personnage, encadrer un lieu ou noter un mot-clé près d'une phrase importante si cela est autorisé. Pour répondre, retourne toujours au texte. Une bonne réponse ne repose pas seulement sur ce que tu imagines : elle s'appuie sur des indices précis. Si la question demande pourquoi un personnage agit ainsi, cherche ce qu'il dit, pense ou fait. Si elle demande le sens d'un mot, lis la phrase entière et les phrases proches. Elles donnent souvent une explication. Réponds avec une phrase complète quand la consigne le demande. Au lieu d'écrire seulement « parce qu'il a peur », écris « Le

personnage se cache parce qu'il a peur du bruit. » Évite aussi de recopier un long passage sans choisir l'information utile. Préfère une réponse courte, exacte et bien construite. Nova dit : le texte est ton allié, retourne le consulter autant de fois que nécessaire.

| Règle pour justifier une réponse

Quand tu dois justifier, écris d'abord ta réponse, puis ajoute une preuve. Tu peux employer : « Je le sais car le texte indique que... » ou « Je le sais parce que... ». La preuve doit répondre précisément à la question et venir du texte ou de la règle étudiée.

| Vérifier la grammaire, la conjugaison et l'orthographe

En grammaire, prends l'habitude de chercher le verbe conjugué avant de chercher son sujet. Pour trouver le verbe, change le temps de la phrase : « Les oiseaux chantent » devient « Les oiseaux chantaient ». Le mot qui change est le verbe. Ensuite, demande « qui est-ce qui chante ? » : la réponse, « les oiseaux », est le sujet. Pour les accords dans le groupe nominal, repère le nom. Le déterminant et l'adjectif s'accordent avec lui. Dans « les grandes maisons blanches », le nom est « maisons » : il est féminin et pluriel, donc « les », « grandes » et « blanches » sont aussi au féminin pluriel. En conjugaison, cherche d'abord l'infinitif du verbe et le temps demandé. Attention aux

terminaisons : elles dépendent du sujet. Relis la phrase entière à voix basse dans ta tête ; une terminaison incorrecte s'entend parfois. En orthographe, vérifie les mots que tu connais, les accords et les homophones appris. Pour choisir entre « a » et « à », remplace « a » par « avait » : si la phrase reste possible, il s'agit du verbe avoir. Pour choisir entre « et » et « est », remplace « est » par « était » : si cela fonctionne, écris « est ». Utilise ces astuces seulement quand elles correspondent à la phrase que tu vérifies.

Attention aux réponses incomplètes

Un mot juste peut ne pas suffire si la consigne demande une phrase. Relis le nombre de réponses demandé et vérifie que tu as répondu à toutes les parties de la question. Par exemple, « Donne le temps et l'infinitif du verbe » demande deux informations.

Écrire une réponse ou un petit texte

Pour rédiger, prends quelques instants avant d'écrire. Cherche les idées demandées par la consigne. Si tu dois raconter, pense à un début, à ce qui se passe ensuite et à une fin. Si tu dois décrire, choisis des détails précis : couleurs, formes, mouvements, sensations ou émotions. Si tu dois donner ton avis, annonce-le clairement puis explique-le avec un exemple. Chaque phrase commence par

une majuscule et se termine par un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation selon son sens. Évite de commencer toutes tes phrases par le même mot. Tu peux utiliser des connecteurs : d'abord, puis, ensuite, mais, parce que, enfin. Ils aident ton lecteur à suivre tes idées. Relis ton texte en vérifiant quatre choses : les phrases ont-elles un sens ? Les mots importants sont-ils bien écrits ? Les accords sont-ils vérifiés ? Ai-je répondu à toute la consigne ? Si tu trouves une erreur, corrige-la proprement. Une copie lisible aide à comprendre ton travail. Nova aime les phrases simples et précises : elles sont souvent plus efficaces que des phrases très longues et confuses.

La relecture finale en quatre arrêts

- Arrêt 1 : les consignes. Vérifie que tu as fait toutes les actions demandées et que tu n'as oublié aucune question.
- Arrêt 2 : le sens. Relis chaque réponse et demande-toi si elle répond exactement à la question.
- Arrêt 3 : les accords. Cherche les noms, les déterminants, les adjectifs et les verbes pour contrôler leurs accords.
- Arrêt 4 : la présentation. Vérifie les majuscules, les points, la lisibilité et les mots recopiés.

| Après l'évaluation : apprendre de tes réponses

Quand ton travail est corrigé, regarde les réussites autant que les erreurs. Une erreur n'est pas une étiquette : elle indique une chose à retravailler. Cherche de quel type elle est. As-tu mal lu la consigne ? As-tu oublié un accord ? As-tu confondu un temps ? As-tu donné une réponse sans preuve ? Recopie la correction avec attention et explique-la oralement avec tes mots. Si tu comprends pourquoi une réponse est juste, tu pourras la retrouver plus facilement une autre fois. Garde les méthodes qui t'aident : entourer le verbe de consigne, souligner les indices, chercher le verbe avant le sujet, relire les accords. Prépare aussi tes révisions par petites étapes : relis une leçon, fais quelques exercices, corrige-les, puis recommence ce qui reste difficile. Nova prépare ton entrée en 6e avec toi : devenir autonome ne veut pas dire tout réussir immédiatement. Cela veut dire savoir chercher, vérifier, corriger et continuer.

| Exemples résolus

Comprendre une consigne de grammaire

Énoncé. Consigne : « Souligne le verbe conjugué et entoure son sujet dans la phrase : Les jeunes explorateurs observent les étoiles. »

1. Je repère les deux actions demandées : souligner et entourer.
2. Je cherche le mot qui indique l'action : « observent » peut changer de temps, donc c'est le verbe conjugué.
3. Je demande : « Qui est-ce qui observe ? » La réponse est « Les jeunes explorateurs ».
4. Je souligne « observent » et j'entoure « Les jeunes explorateurs ».

Résultat : Verbe conjugué : « observent ». Sujet : « Les jeunes explorateurs ».

Justifier une réponse de lecture

Énoncé. Dans un texte, on lit : « Lina referma vite la fenêtre, car le vent faisait voler ses dessins. »
Question : Pourquoi Lina referme-t-elle la fenêtre ? Justifie ta réponse.

1. Je cherche dans la phrase la cause de l'action de Lina.
2. Les mots « car le vent faisait voler ses dessins » expliquent pourquoi elle ferme la fenêtre.
3. Je rédige une réponse complète et j'ajoute la preuve donnée par le texte.

Résultat : Lina referme la fenêtre parce que le vent faisait voler ses dessins.

Relire un accord dans un groupe nominal

Énoncé. Complète : « Les chat___ noir___ dorment. »

1. Je repère le nom : « chats ».
2. Le déterminant « les » montre que le nom est au pluriel.
3. J'ajoute donc la marque du pluriel au nom et à l'adjectif.

Résultat : Les chats noirs dorment.

Les astuces de Nova



Le feu tricolore de Nova

Vert : je comprends la consigne et je réponds. Orange : je réfléchis et je cherche un indice.

Rouge : je passe à la suite, puis je reviens plus tard.



La réponse en trois morceaux

Pour justifier, assemble trois morceaux : ma réponse + « parce que » + la preuve. Ton idée devient claire et solide.



Le radar des accords

Avant de rendre ton travail, fais passer ton radar sur les noms, les adjectifs et les verbes. Cherche ce qui doit s'accorder.

Mes exercices

1 Repère l'action demandée ★★

Indique le verbe de consigne dans chaque phrase.

1. Souligne les noms communs de la phrase.
2. Relève deux adjectifs qualificatifs.
3. Transforme la phrase au pluriel.

2 Comprends ce qui est demandé ★☆☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Dans « Relève trois verbes », je dois recopier exactement trois verbes.
2. Dans « Justifie ta réponse », un seul mot suffit toujours.
3. Dans « Transforme au pluriel », je peux modifier les mots qui s'accordent.

3 Trouve le verbe et son sujet ★☆☆

Souligne le verbe conjugué et entoure son sujet dans chaque phrase.

1. Le vieux bateau avance lentement.
2. Dans le jardin, les enfants jouent.