Réviser le français en CM2 : exercices et évaluation du premier trimestre

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★☆☆ | 40 min | Objectif : Réussir une évaluation de français | Éco-encre (N&B)

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Évaluations de français du 1er trimestre

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'une évaluation de français vérifie plusieurs savoirs : comprendre, lire, écrire, conjuguer, accorder et corriger.
- Pour réussir, lis chaque consigne avec attention, repère ce qui est demandé et relis toujours ton travail.
- Tu n'as pas besoin d'aller vite : avance étape par étape, comme un robot qui vérifie soigneusement chaque commande.

La leçon

À quoi sert une évaluation de français ?

Une évaluation de français te permet de montrer ce que tu sais déjà faire et ce que tu dois encore entraîner. Elle peut porter sur la lecture, la compréhension d'un texte, la grammaire, la conjugaison, l'orthographe, le vocabulaire et l'écriture. Tu peux aussi rencontrer plusieurs de ces domaines dans une même activité. Par exemple, après avoir lu un petit texte, tu peux devoir répondre à des questions, repérer un verbe, donner la nature d'un mot puis écrire quelques lignes. Ne cherche donc pas à tout faire en même temps. Commence par comprendre la consigne, puis réalise une action après l'autre. Nova te conseille de considérer l'évaluation comme une mission : tu utilises tes outils de français pour résoudre chaque étape. Une erreur n'est pas une catastrophe ; elle indique souvent une règle à revoir. Ton objectif est de montrer un travail lisible, réfléchi et relu.

Prépare ton matériel de lecteur attentif

- Lis la consigne une première fois sans écrire. Cherche le verbe qui indique l'action attendue : souligne, transforme, conjugue, explique, rédige, classe ou justifie.
- Relis la consigne en entourant les mots importants. Si l'on te demande de conjuguer un verbe au futur, vérifie à la fois le verbe, la personne et le temps demandé.
- Observe l'exemple lorsqu'il y en a un. Il montre souvent la forme de réponse attendue, mais ne le recopie pas sans réfléchir.
- Écris de façon lisible. Saute une ligne entre deux réponses longues pour pouvoir corriger proprement.
- Garde quelques minutes pour relire. Vérifie les majuscules, les points, les accords et les mots souvent confondus.

Comprendre une consigne et répondre avec précision

Une consigne est une phrase qui explique ce que tu dois faire. Le mot le plus important est souvent le verbe d'action. Si la consigne dit souligne les verbes conjugués, tu dois repérer uniquement les verbes qui changent selon le temps ou la personne ; tu ne dois pas souligner tous les mots qui parlent d'une action. Si elle dit donne la nature du mot, tu dois répondre par un nom, un déterminant, un adjectif, un pronom, un verbe ou un

adverbe. Si elle demande donne la fonction du groupe de mots, tu cherches le rôle du groupe dans la phrase : sujet, complément d'objet ou complément circonstanciel, selon ce que tu connais. Nature et fonction ne sont donc pas la même chose. Dans « Les voyageurs attendent le train », « les voyageurs » est un groupe nominal ; sa nature est groupe nominal et sa fonction est sujet du verbe « attendent ». Pour répondre à une question de compréhension, retourne dans le texte. Cherche les indices, puis réponds par une phrase complète. Évite une réponse trop courte comme « dans le jardin » si la question est « Où joue Lina ? ». Écris plutôt : « Lina joue dans le jardin. » Tu montres ainsi que tu as compris la question et que tu sais construire une phrase.

Reconnais les actions demandées

Mot de la consigne	Ce que tu dois faire	Réponse attendue
Recopie	Écris exactement l'élément demandé.	Respecte l'orthographe, les accents et la ponctuation.
Classe	Range des mots ou des phrases dans les bonnes catégories.	Observe le critère indiqué avant de commencer.
Transforme	Modifie une phrase selon la demande.	Change seulement ce qui est nécessaire et vérifie les accords.
Justifie	Donne une réponse et explique-la.	Utilise une phrase comme : « Je choisis… car… »
Rédige	Écris un petit texte organisé.	Prépare tes idées, puis relis les phrases.

Réviser la grammaire : construire et observer les phrases

Une phrase commence généralement par une majuscule et se termine par un signe de ponctuation : point, point d'interrogation, point d'exclamation ou points de suspension. Elle doit avoir du sens. Pour trouver le verbe conjugué, cherche le mot qui indique ce que fait le sujet ou l'état dans lequel il se trouve. Dans « La pluie tombe sur les toits », le verbe conjugué est « tombe ». Pour trouver le sujet, pose la question « Qui est-ce qui tombe ? » : « La pluie » est le sujet. Le sujet commande l'accord du verbe. Dans « Les feuilles tombent », le sujet est au pluriel ; le verbe prend donc la terminaison « -ent ». Attention : le sujet peut être éloigné du verbe. Dans « Au bord du chemin, les grands arbres perdent leurs feuilles », le sujet de « perdent » est « les grands arbres », et non « chemin ». Repère d'abord le verbe, puis cherche qui fait l'action. Dans un groupe nominal, le nom est souvent le mot principal. Il peut être accompagné d'un déterminant et d'un adjectif. Dans « ces vieilles maisons », « maisons » est le nom, « ces » est le déterminant et « vieilles » est l'adjectif. L'adjectif donne une précision sur le nom et s'accorde avec lui. Écris « une vieille maison », mais « des vieilles maisons ».

La vérification sujet-verbe

> Cherche d'abord le verbe conjugué. Demande ensuite : « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? ». Le mot ou groupe de mots trouvé est le sujet. Accorde le verbe avec ce sujet : « Le chat dort » ; « Les chats dorment ». Vérifie cet accord même lorsque la phrase est longue.

Conjuguer sans deviner

Avant de conjuguer, repère toujours trois informations : l'infinitif du verbe, le temps demandé et la personne. L'infinitif est la forme du verbe dans le dictionnaire, comme « chanter », « finir », « prendre » ou « être ». Dans la phrase « Nous terminerons le jeu », le verbe conjugué est « terminerons », son infinitif est « terminer » et son temps est le futur. Au présent, les verbes expriment souvent une action qui se passe maintenant ou une habitude : « Je lis chaque soir. » Au futur, ils indiquent ce qui arrivera plus tard : « Je lirai demain. » À l'imparfait, ils peuvent raconter une action habituelle ou une description dans le passé : « Je lisais près de la fenêtre. » Ne choisis pas une terminaison au hasard. Récite mentalement la conjugaison, ou change de personne pour entendre si la forme paraît correcte. Pour les verbes fréquents, apprends particulièrement les formes de « être », « avoir », « aller », « faire », « dire », « venir », « prendre » et « pouvoir ». Lorsque tu

transformes une phrase, surveille tous les changements. « L'enfant jouera dehors » devient « Les enfants joueront dehors » : le déterminant, le nom et le verbe changent. Si le sujet est « nous », n'oublie pas le pronom : « Nous jouerons dehors. »

Procédure pour conjuguer un verbe

- Repère le verbe dans la phrase et retrouve son infinitif.
- Lis le temps demandé : présent, futur ou imparfait.
- Identifie le sujet et sa personne : je, tu, il ou elle, on, nous, vous, ils ou elles.
- Écris la forme conjuguée complète.
- Relis la phrase entière pour vérifier que le temps et l'accord conviennent.

Orthographe : relire avec des questions utiles

En orthographe, la relecture est un véritable outil. Commence par vérifier les accords dans les groupes nominaux. Le déterminant, le nom et l'adjectif s'accordent ensemble. Dans « des chevaux rapides », les trois mots sont au pluriel. Puis vérifie l'accord entre le sujet et le verbe. Tu peux entourer le sujet d'une couleur et souligner le verbe d'une autre couleur dans ton brouillon. Fais aussi attention aux mots qui se prononcent de la même façon mais ne s'écrivent pas pareil. « a » est une forme du verbe avoir : tu peux souvent le remplacer par « avait ». Dans « Mila a un vélo », on peut dire « Mila avait un vélo ». « à » indique souvent un lieu, une direction ou un moment : « Mila va à l'école. » Pour choisir entre « et » et « est », remplace « est » par « était ». Dans « Le ciel est gris », on peut dire « Le ciel était gris » : il faut donc écrire « est ». « Et » sert à relier des mots ou des groupes de mots : « Le ciel et la mer sont gris. » Enfin, relis les mots appris. Si tu hésites, cherche une famille de mots : « longtemps » peut faire penser à « long » ; « rapidement » peut faire penser à « rapide ».

Le test de remplacement

> Pour choisir entre « a » et « à », remplace par « avait ». Pour choisir entre « est » et « et », remplace par « était ». Si le remplacement fonctionne, écris « a » ou « est ». Sinon, choisis « à » ou « et ».

Lire, comprendre et rédiger

Lors d'une lecture, lis le texte une première fois pour comprendre l'histoire ou le sujet. À la deuxième lecture, cherche les personnages, le lieu, le moment et les actions importantes. Si une question demande pourquoi un personnage agit, relève les indices qui expliquent son choix. Ne réponds pas avec ce que tu imagines : appuie-toi sur le texte. Lorsque tu dois rédiger, commence par préparer tes idées. Respecte le nombre de lignes s'il est indiqué et réponds bien au sujet. Une réponse organisée contient une ou plusieurs phrases complètes. Utilise des connecteurs simples pour relier tes idées : d'abord, puis, ensuite, enfin, parce que, mais. Pense à la ponctuation. Une phrase trop longue peut être séparée en deux phrases plus claires. Après avoir écrit, relis lentement en suivant chaque mot avec ton doigt ou ton crayon. Vérifie que chaque phrase commence par une majuscule et finit par un point adapté. Nova te souffle sa dernière consigne : avant de rendre ton travail, demande-toi « Ai-je répondu à tout ce qui était demandé ? » Cette question permet souvent de repérer une réponse oubliée.

Ne confonds pas vitesse et réussite

> Terminer avant les autres ne garantit pas une bonne réponse. Prends le temps de vérifier les consignes, les accords et la ponctuation. Un travail relu est souvent plus juste et plus facile à comprendre.

Exemples résolus

Trouver le sujet et accorder le verbe

Énoncé. Dans la phrase « Les petits oiseaux chantent dans le jardin », trouve le sujet et le verbe conjugué.

1. Je cherche le mot qui indique l'action : « chantent » est le verbe conjugué.
2. Je pose la question : « Qui est-ce qui chantent ? »

3. La réponse est « Les petits oiseaux » : c'est le sujet.
4. Le sujet est au pluriel, donc le verbe s'écrit avec « -ent ».

Résultat : Le sujet est « Les petits oiseaux » et le verbe conjugué est « chantent ».

Choisir entre « a » et « à »

Énoncé. Complète la phrase : « Zoé ___ prêté son livre ___ son voisin. »

1. Je teste le premier mot en le remplaçant par « avait » : « Zoé avait prêté son livre » est correct.
2. J'écris donc « a » pour le premier emplacement.
3. Le deuxième mot indique à qui le livre est prêté.
4. Je ne peux pas le remplacer par « avait » : j'écris donc « à ».

Résultat : Zoé a prêté son livre à son voisin.

Répondre à une question de compréhension

Énoncé. Lis : « Samir ferme la fenêtre parce que le vent devient froid. » Réponds : Pourquoi Samir ferme-t-il la fenêtre ?

1. Je cherche dans la phrase le mot qui explique la raison : « parce que ».
2. Je relève l'information après ces mots : « le vent devient froid ».
3. Je transforme cette information en phrase complète.

Résultat : Samir ferme la fenêtre parce que le vent devient froid.

Mes exercices

1 Repère l'action demandée ★☆☆

Associe chaque consigne à l'action qui convient.

1. « Souligne les verbes conjugués. » .....

2. « Transforme la phrase au futur. » .....

3. « Justifie ta réponse. » .....

2 Trouve le sujet et le verbe ★☆☆

Recopie le sujet et le verbe conjugué de chaque phrase.

1. La tortue avance lentement. .....

2. Mes cousins arrivent demain. .....

3. Dans le ciel, les nuages grossissent. .....

3 Choisis « a » ou « à » ★☆☆

Complète chaque phrase avec « a » ou « à ».

1. Mon frère ___ rangé ses affaires. .....

2. Nous allons ___ la piscine. .....

3. Le chat ___ sauté ___ terre. .....

4 Passe au futur ★★☆

Transforme chaque phrase au futur.

1. Nous préparons un spectacle. .....

2. Tu prends ton manteau. .....

3. Les élèves font un dessin. .....

5 Accorde les groupes nominaux ★★☆

Complète les groupes nominaux avec la forme correcte de l'adjectif entre parenthèses.

1. une fleur (parfumé) .....

2. des chemins (étroit) .....

3. des histoires (amusant) .....

6 Lis et réponds ★★☆

Lis la phrase, puis réponds par une phrase complète.

« Anaïs emporte un parapluie car le ciel est très sombre. » Pourquoi Anaïs emporte-t-elle un parapluie ?

.....

.....

« Après le déjeuner, Hugo rejoint ses amis au terrain de jeux. » Où Hugo rejoint-il ses amis ?

7 Répare les phrases ★★★

Réécris chaque phrase en corrigeant toutes les erreurs.

1. Les chien court dans le jardin. .....
2. Maya et son frère est prêt. .....
3. Il a posé son sac a coté de la porte. .....

8 Écris un message clair ★★★

Rédige un court message pour inviter un camarade à une activité. Écris des phrases complètes, indique le lieu et utilise au moins un verbe au futur.

Écris ton message.

Évaluation

Lis attentivement chaque question. Écris des réponses lisibles et relis ton travail avant de le rendre.

Barème : 20 points

1. Dans la phrase « Les voyageurs attendent le train », recopie le sujet et le verbe conjugué. ..... / 3
2. Complète : « Les grandes portes ___ ouvertes. » ..... / 3
3. Transforme au futur : « Nous écrivons une lettre. » ..... / 3
4. Complète avec « et » ou « est » : « Le chemin ___ long ___ difficile. » ..... / 3
5. Complète avec « a » ou « à » : « Inès ___ donné sa règle ___ Yanis. » ..... / 3
6. Lis : « Léo ferme la porte parce que le bruit gêne son bébé frère. » Pourquoi Léo ferme-t-il la porte ? ..... / 2
7. Rédige deux phrases pour raconter ce que tu feras demain. Utilise un verbe au futur et une ponctuation correcte. ..... / 3

Les astuces de Nova

Le radar de consigne
Nova active son radar sur le verbe de la consigne. Entoure-le avant d'écrire : il te dit exactement quelle mission accomplir.

La double vérification
Pour un verbe, Nova vérifie toujours deux choses : « Qui fait l'action ? » puis « Quelle terminaison convient ? »

La minute de relecture
Avant de poser ton crayon, relis comme Nova : majuscule, point, sujet, verbe, accords. Quatre contrôles rapides et utiles.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Écrire et dire des poèmes en CM2** · /francais/litterature-poesie/poesie-cm2/
- **Les classes de mots en CM2** · /francais/grammaire/classes-de-mots-cm2/