Exercices de français en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Exercices de français | Fiche élève

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Exercices de français

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'une phrase correcte commence par une majuscule, a du sens et se termine par un signe de ponctuation.
- Pour bien écrire, repère d'abord le verbe, son sujet et les mots qui doivent s'accorder ensemble.
- Relis lentement ton texte : tu corriges mieux lorsque tu vérifies une chose à la fois.

La leçon

Construis des phrases complètes

Une phrase est un groupe de mots qui exprime une idée complète. Elle commence par une majuscule et se termine par un point, un point d'interrogation, un point d'exclamation ou des points de suspension. Dans une phrase simple, tu trouves souvent un sujet, un verbe et un complément. Le sujet indique qui fait l'action ou de qui l'on parle. Le verbe indique l'action ou l'état. Dans « Les marins observent l'horizon », « Les marins » est le sujet et « observent » est le verbe. « l'horizon » complète le sens du verbe. Pour vérifier qu'un groupe est bien une phrase, demande-toi : « Qui fait quoi ? » Si tu peux répondre clairement, la phrase est probablement complète. Compare : « Dans le jardin silencieux. » Ce groupe donne une information, mais il manque une action : ce n'est pas une phrase complète. Tu peux écrire : « Dans le jardin silencieux, les enfants cherchent un trésor. » La phrase est alors construite. Varie aussi les types de phrases. La phrase déclarative donne une information : « Le train arrive. » La phrase interrogative pose une question : « Le train arrive-t-il ? » La phrase exclamative exprime une émotion : « Quel magnifique train ! » La phrase impérative donne un conseil, un ordre ou une consigne : « Attends le train derrière la ligne. »

Reconnais les éléments importants de la phrase

Élément	Question utile	Exemple
Le sujet	Qui est-ce qui ?	Les élèves préparent leur exposé.
Le verbe	Que fait le sujet ?	Les élèves préparent leur exposé.
Le complément du verbe	Quoi ? Qui ? À qui ?	Les élèves préparent leur exposé.
Le complément de phrase	Où ? Quand ? Comment ?	Demain, les élèves préparent leur exposé.

Trouve le verbe et son sujet

Pour accorder correctement un verbe, commence toujours par le repérer. Tu peux changer le temps de la phrase : le mot qui change est souvent le verbe. Dans « Les tortues avancent lentement », tu peux dire « Les tortues avançaient lentement » ; « avancent » est donc le verbe. Cherche ensuite son sujet en posant la

question « Qui est-ce qui avance ? » : ce sont les tortues. Le sujet peut être un nom, comme « Ma sœur », un groupe nominal, comme « Les grands arbres du parc », ou un pronom personnel, comme « nous » et « elles ». Attention : le sujet n'est pas forcément placé juste avant le verbe. Dans « Chaque matin, au bord du lac, nagent les cygnes », le verbe est « nagent » et le sujet est « les cygnes ». Dans une phrase avec plusieurs verbes, cherche un sujet pour chacun. « Lina range sa chambre et prépare son sac » contient deux verbes, « range » et « prépare » ; le sujet est Lina pour les deux actions. Pour vérifier un accord, remplace le sujet par un pronom. « Les voyageurs attendent » devient « Ils attendent ». La terminaison du verbe doit correspondre à la personne du sujet.

L'accord du verbe

Le verbe s'accorde avec son sujet en personne et en nombre. Un sujet singulier commande un verbe au singulier : « Le chien aboie. » Un sujet pluriel commande un verbe au pluriel : « Les chiens aboient. » Lorsque deux sujets sont reliés par « et », ils commandent généralement un verbe au pluriel : « Léa et Samir arrivent. »

Accorde les noms, les déterminants et les adjectifs

Dans un groupe nominal, le déterminant, le nom et l'adjectif s'accordent. Le déterminant accompagne le nom : un, une, le, la, les, ce, cette, mes, leurs… Le nom désigne une personne, un animal, un objet, un lieu ou une idée. L'adjectif qualificatif donne une précision sur le nom. Dans « une longue randonnée », « une » est le déterminant, « randonnée » est le nom et « longue » est l'adjectif. Tous les trois sont au féminin singulier. Dans « des longues randonnées », ils sont au féminin pluriel. Observe les marques du pluriel : le plus souvent, tu ajoutes un -s au nom et à l'adjectif. Certains noms terminés par -s, -x ou -z ne changent pas au pluriel : « un prix, des prix ». Certains noms en -al deviennent souvent -aux : « un animal, des animaux ». Apprends aussi les mots particuliers : « un bijou, des bijoux » mais « un clou, des clous ». Ne te contente pas d'écouter les sons, car beaucoup de marques du pluriel ne s'entendent pas. Regarde chaque mot du groupe nominal. Dans « les petits oiseaux bleus », le déterminant « les », le nom « oiseaux » et les adjectifs « petits » et « bleus » sont tous au pluriel. Le nom « oiseaux » est masculin : les adjectifs sont donc au masculin pluriel.

Vérifie les accords, dans cet ordre

- Entoure le nom principal du groupe nominal.
- Indique son genre : masculin ou féminin.
- Indique son nombre : singulier ou pluriel.
- Accorde le déterminant qui l'accompagne.
- Accorde chaque adjectif avec ce nom.
- Relis le groupe entier pour vérifier les lettres finales.

Choisis le bon temps de conjugaison

Le temps du verbe situe l'action. Le présent peut exprimer ce qui se passe maintenant, une habitude ou une vérité générale. « Je lis en ce moment. », « Chaque soir, nous lisons. » et « La Terre tourne autour du Soleil. » sont au présent. L'imparfait décrit souvent une action qui dure, une habitude passée ou un décor : « Le vent soufflait et les feuilles dansaient. » Le passé composé raconte souvent une action terminée : « Le vent a soufflé toute la nuit. » Il se forme avec l'auxiliaire avoir ou être au présent et le participe passé. Au futur simple, l'action se passera plus tard : « Demain, nous visiterons le musée. » Pour choisir le temps, repère les indicateurs : « autrefois », « chaque jour » ou « pendant que » peuvent guider vers l'imparfait ; « hier », « soudain » ou « tout à coup » accompagnent souvent une action terminée ; « demain » et « bientôt » annoncent souvent le futur. Ces mots ne suffisent pas toujours : lis toute la phrase pour comprendre le moment de l'action. Avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde avec le sujet : « Elles sont arrivées. » Avec avoir, il reste le plus souvent inchangé dans les phrases simples que tu écris : « Elles ont rangé leurs affaires. »

Mémorise quelques terminaisons utiles

Personne	Être au présent	Avoir au présent	Aller au futur simple

je	je suis	j'ai	j'irai
tu	tu es	tu as	tu iras
il, elle, on	est	a	ira
nous	sommes	avons	irons
vous	êtes	avez	irez
ils, elles	sont	ont	iront

Écris les mots sans confondre les homophones

Des homophones sont des mots qui se prononcent de la même façon mais qui ne s'écrivent pas toujours pareil. Pour choisir la bonne orthographe, utilise une transformation. « a » est le verbe avoir : tu peux souvent le remplacer par « avait ». Dans « Il a faim », tu peux dire « Il avait faim » ; écris donc « a ». « à » est un petit mot qui introduit souvent un lieu, une personne ou un complément : « Il va à la bibliothèque. » Tu ne peux pas dire « Il va avait la bibliothèque ». Pour choisir entre « et » et « est », remplace « est » par « était ». « Le portail est fermé » devient « Le portail était fermé » : écris « est ». « et » sert à relier des mots ou des groupes de mots : « Le portail et la porte sont fermés. » Pour « son » et « sont », remplace « sont » par « étaient » : « Les élèves sont prêts » devient « Les élèves étaient prêts ». « son » accompagne un nom : « son cahier ». Enfin, distingue « on » et « ont ». « ont » est le verbe avoir : « Ils ont gagné », que tu peux transformer en « Ils avaient gagné ». « On » est un pronom : « On commence le jeu. »

Le test de remplacement

Quand tu hésites, remplace le mot dans ta tête. « a » devient « avait », « est » devient « était », « sont » devient « étaient » et « ont » devient « avaient ». Si la phrase reste correcte, tu as trouvé un verbe.

Ponctue et organise ton texte

La ponctuation aide ton lecteur à comprendre. Le point ferme une idée. La virgule sépare des éléments ou marque une courte pause, mais elle ne remplace pas tous les points. Les deux-points peuvent annoncer une explication ou une liste : « Dans mon sac, il y a trois objets : un carnet, un stylo et une gourde. » Les guillemets encadrent les paroles rapportées : « Je suis prêt », annonce Noé. Lorsque tu rédiges un petit texte, commence par répondre aux questions essentielles : qui ? où ? quand ? que se passe-t-il ? Puis organise tes idées dans un ordre clair. Utilise des connecteurs : d'abord, ensuite, puis, enfin ; mais, pourtant, car ; soudain, pendant ce temps, quelques minutes plus tard. Évite de répéter toujours le même nom. Tu peux employer un pronom, à condition que le lecteur sache de qui tu parles. Par exemple : « Maya aperçoit un chat. Elle s'approche doucement. » Le pronom « elle » désigne Maya. Termine par une relecture méthodique. Vérifie d'abord les majuscules et les signes de ponctuation. Vérifie ensuite les verbes et leurs sujets. Puis regarde les groupes nominaux et les homophones. Nova te conseille de ne pas tout chercher en même temps : une vérification après l'autre est plus efficace.

Ne confonds pas nature et fonction

La nature d'un mot indique ce qu'il est : nom, verbe, déterminant, adjectif ou pronom. Sa fonction indique son rôle dans la phrase : sujet, verbe, complément. Dans « Le renard observe la poule », « renard » est un nom ; sa fonction est sujet du verbe « observe ».

Exemples résolus

Accorder le verbe avec un sujet éloigné

Énoncé. Complète : Dans le vieux grenier, les cartons poussiéreux _____ rangés contre le mur. (être)

1. Repère le verbe à compléter : il s'agit du verbe être.
2. Pose la question : « Qu'est-ce qui est rangé ? »

3. Le sujet est « les cartons poussiéreux », un groupe au pluriel.
4. Choisis la forme plurielle du verbe être au présent : « sont ».

Résultat : Dans le vieux grenier, les cartons poussiéreux sont rangés contre le mur.

Choisir entre a et à

Énoncé. Complète : Lina _____ prêté son livre _____ son voisin.

1. Pour le premier mot, remplace par « avait » : « Lina avait prêté son livre » est correct.
2. Le premier mot est donc le verbe avoir : écris « a ».
3. Le second mot introduit la personne qui reçoit le livre.
4. Tu ne peux pas le remplacer par « avait » : écris « à ».

Résultat : Lina a prêté son livre à son voisin.

Transformer une phrase au futur

Énoncé. Transforme au futur : « Nous finissons notre maquette. »

1. Repère le sujet : « nous ».
2. Le verbe est « finissons », à l'infinitif « finir ».
3. Au futur simple, avec nous, le verbe finir devient « finirons ».
4. Conserve le complément de la phrase.

Résultat : Nous finirons notre maquette.

Mes exercices

1 Des phrases ou non ? ★☆☆

Indique si chaque groupe de mots est une phrase complète.

1. Le hibou chasse pendant la nuit. .....
2. Sous les branches du grand chêne. .....
3. Ferme doucement la porte. .....

2 Repère le cœur des phrases ★☆☆

Recopie le sujet et le verbe de chaque phrase.

1. Les abeilles butinent les fleurs. .....
2. Chaque soir, mon frère lit une bande dessinée. .....
3. Dans la cour jouent les enfants. .....

3 Accorde les groupes nominaux ★★☆

Complète chaque groupe nominal avec la bonne terminaison.

1. des fleur___ parfumé___ .....
2. un animal sauv___ .....
3. les petit___ bateau___ .....

4 Choisis le bon homophone ★★☆

Complète avec a ou à, et ou est, on ou ont.

1. Le gardien ___ ouvert la grille ___ huit heures. .....
2. Le ciel ___ couvert ___ le vent souffle. .....
3. Les joueurs ___ rangé leurs affaires ; ___ quitte le gymnase. .....

5 Voyage dans le temps ★★☆

Transforme les phrases au temps demandé.

1. Transforme au futur : « Nous préparons le spectacle. » .....
2. Transforme à l'imparfait : « Les vagues frappent les rochers. » .....
3. Transforme au passé composé : « Lila ferme la fenêtre. » .....

6 Ponctue un dialogue ★★★

Recopie chaque phrase avec la ponctuation qui convient.

1. quel chemin devons nous prendre demande Inès .....
2. attention le sol est glissant crie le guide .....

7 Écris le début d'une aventure ★★★

Rédige quatre à six phrases pour raconter le début d'une aventure dans un lieu mystérieux.

Ton texte doit présenter un personnage, un lieu, une action au passé et une phrase de dialogue.

8 Deviens correcteur ★★★

Réécris le texte en corrigeant toutes les erreurs.

1. les explorateur ont trouvé une grotte sombre et humide ils avance lentement .....

Évaluation

Réponds avec soin à chaque question, puis relis tes réponses. **Barème : 20 points**

1. Dans la phrase « Demain, les musiciens joueront dans la salle », indique le sujet et le verbe. ..... / 3
2. Complète : « Les grandes porte___ restent ouvert___. » ..... / 3
3. Complète : « Hugo ___ choisi un livre ___ la bibliothèque. » ..... / 2
4. Transforme au futur : « Je prends mon vélo. » ..... / 3
5. Transforme au passé composé : « Elles arrivent à la gare. » ..... / 3
6. Ponctue : « ou vas tu demande Adam » ..... / 3
7. Écris deux phrases sur un animal en utilisant un adjectif accordé et un verbe au présent. ..... / 3

Les astuces de Nova

Le radar du verbe
Nova active son radar : change le temps de la phrase. Le mot qui se transforme est souvent le verbe.

La loupe des accords
Nova regarde d'abord le nom, puis tous les mots qui l'accompagnent. Le nom est le chef du groupe nominal.

La relecture en trois passages
Premier passage : ponctuation. Deuxième passage : verbes. Troisième passage : accords et homophones. Tu avances sans te mélanger.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Les homophones grammaticaux en CM2** · /francais/orthographe/homophones-grammaticaux-cm2/
- **L'imparfait de l'indicatif en CM2** · /francais/conjugaison/imparfait-cm2/