MISSION 6E · FRANÇAIS · ORTHOGRAPHE ET USAGES DE LA LANGUE · P3

Faut-il écrire « une cheffe » ou « une chef » ? en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Faut-il écrire « une cheffe » ou « une chef » ? | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Faut-il écrire « une cheffe » ou « une chef » ?

Nova te résume l'essentiel

- Nova te donne la règle utile : « une cheffe » et « une chef » peuvent toutes les deux désigner une femme qui dirige.

- Choisis une forme et garde-la dans tout ton texte, sauf si un titre officiel impose une autre écriture.
- Pour parler clairement d'une femme, « une cheffe » est une forme féminine très employée.

La leçon

Un mot qui fait hésiter

Tu peux rencontrer deux écritures : une chef et une cheffe. Elles désignent une femme qui dirige une équipe, un service, un restaurant, une entreprise ou une activité. Par exemple, une femme peut être la cheffe d'une brigade de cuisine, la cheffe d'un magasin ou la chef d'un service. Les deux formes existent dans les usages de la langue française. Il ne faut donc pas croire que l'une est forcément juste et que l'autre est forcément fausse. Pour bien écrire, observe le contexte, respecte le choix de la personne ou de l'organisation et reste cohérent dans ton texte. Nova te rappelle une idée importante pour ton entrée en 6e : l'orthographe sert aussi à montrer précisément de qui et de quoi tu parles. Retiens surtout ceci : cette leçon travaille une compétence plus large du programme de CM2, l'orthographe grammaticale, c'est-à-dire connaître les marques du genre dans les noms de

personnes, de métiers, de titres et de fonctions, et bien accorder les mots qui les accompagnent. Les paragraphes suivants apportent des explications complémentaires ; l'essentiel reste la règle que tu viens de lire.

Des mots à connaître

> Le nom est un mot qui désigne une personne, un animal, une chose ou une idée : chef, élève, cuisine. Le déterminant accompagne le nom : un, une, le, la. Le féminin est la forme employée pour parler d'une femme ou d'une fille. Dans « une cheffe attentive », le déterminant « une », le nom « cheffe » et l'adjectif « attentive » sont au féminin.

Pourquoi écrit-on parfois « une chef » ?

Dans l'expression une chef, le déterminant « une » indique qu'il s'agit d'une femme. Le nom « chef » garde la même orthographe que dans « un chef ». Certains noms peuvent ainsi avoir une seule orthographe pour les hommes et pour les femmes. C'est aussi le cas de « une artiste » et « un artiste » : le déterminant permet de savoir si l'on parle d'une femme ou d'un homme. Dans une phrase, les autres mots apportent souvent des indices. Lis : « Une chef expérimentée présente son projet. » Le mot « une » et l'adjectif « expérimentée » montrent qu'il s'agit d'une femme. L'écriture

« une chef » peut apparaître dans des documents professionnels, des articles ou des intitulés de poste. Si tu recopies le titre exact d’une personne, respecte l’écriture qu’elle utilise.

Pourquoi écrit-on souvent « une cheffe » ?

Dans l’expression une cheffe, le nom reçoit une marque écrite du féminin : un e final. Cette forme permet de voir immédiatement que l’on parle d’une femme. Elle est très employée aujourd’hui, notamment quand on veut nommer clairement les femmes qui occupent une responsabilité. Tu peux écrire : « La cheffe du restaurant imagine un nouveau menu. » Tu peux aussi écrire : « Notre cheffe d’équipe organise la réunion. » Le mot se prononce comme « chef » : le e final ne change pas la prononciation. Le double f aide à conserver le son entendu dans « chef ». Compare : « chef » et « cheffe » se prononcent tous les deux avec le son final /f/. Ne cherche donc pas une différence de prononciation : la différence est surtout visible à l’écrit.

Comparer les deux écritures

Écriture	Ce qu’elle indique	Exemple
un chef	On parle d’un homme.	Le chef de chantier arrive.

une chef	On parle d’une femme grâce au déterminant « une ».	Une chef présente son équipe.
une cheffe	On parle d’une femme grâce au déterminant et au e final.	Une cheffe présente son équipe.

Choisis la bonne écriture pas à pas

- Lis toute la phrase. Repère d’abord si la personne est une femme ou un homme.
- Si la personne est un homme, écris « un chef » ou « le chef ».
- Si la personne est une femme, « une chef » et « une cheffe » sont possibles dans une phrase ordinaire.
- Si tu connais le titre officiel écrit par une organisation ou par la personne elle-même, recopie exactement ce titre.
- Dans un même texte, garde la même forme pour parler de la même fonction. N’écris pas « une cheffe » dans une phrase puis « une chef » dans la phrase suivante sans raison.
- Accorde les déterminants et les adjectifs avec la personne dont tu parles : « une cheffe organisée », « cette chef attentive ».

Le test de l’adjectif

Ajoute un adjectif féminin après le nom. Si tu peux écrire « une cheffe compétente » ou « une chef compétente », tu sais que tu parles d’une femme. L’adjectif « compétente » prend un e parce qu’il décrit une femme. Attention : ce test aide à comprendre le sens de la phrase, mais il ne t’oblige pas à choisir « cheffe » plutôt que « chef ».

Des groupes de mots à bien accorder

Le mot « chef » ou « cheffe » est souvent suivi d’un complément. Ce complément précise ce que la personne dirige. C’est un point complémentaire, utile pour écrire une phrase entière, mais il ne change rien à la règle principale de cette leçon. Écris par exemple : « une cheffe de cuisine », « une chef de projet », « la cheffe d’équipe », « cette chef de service ». Le mot placé après « de » ne change pas forcément de genre. Dans « une cheffe de cuisine », c’est la cheffe qui est une femme ; « cuisine » désigne son domaine de travail. Dans « une chef de projet », le nom « projet » reste masculin, car on dit « un projet ». Un détail d’écriture : « de » devient « d’ » devant une voyelle, comme dans « la cheffe d’équipe » et « une chef d’entreprise ».

Respecter les titres et les personnes

Quand tu écris un portrait, une invitation, un article ou un message, choisis une formulation respectueuse. Si une personne se présente comme « cheffe », emploie « cheffe » pour parler d'elle. Si un document donne le titre « chef », tu peux reprendre cette écriture. Dans une activité d'école où aucun titre précis n'est donné, « une cheffe » est une réponse claire pour parler d'une femme. Évite de remplacer le nom par une phrase compliquée, comme « la femme qui est chef », lorsque le mot « cheffe » convient. Nommer une personne par sa fonction aide le lecteur à comprendre rapidement. Cependant, ce n'est pas le e final qui rend une personne plus ou moins compétente : il sert seulement à choisir une forme de mot.

Ne confonds pas le nom et le verbe

Voici une remarque secondaire, utile pour éviter une confusion rare. Dans « Elle chef une équipe », il y a une erreur : « chef » et « cheffe » sont des noms, pas des verbes. Écris plutôt « Elle dirige une équipe ». Dans « La cheffe explique la consigne », « cheffe » est bien un nom. Tu peux le reconnaître en plaçant un déterminant devant : « la cheffe ».

Écrire une phrase soignée

Avant de rendre ton travail, relis chaque groupe autour du mot « chef » ou « cheffe ». Pose-toi ces questions : parle-t-on d'une femme ou d'un homme ? Ai-je choisi « une chef » ou « une cheffe » ? Est-ce que je garde ce choix dans tout le texte ? Les mots qui l'accompagnent sont-ils accordés ? Voici un exemple : « La cheffe de la chorale est heureuse de présenter ses chanteuses et ses chanteurs. » Le déterminant « la » et l'adjectif « heureuse » sont au féminin. Dans un texte plus long, tu peux varier les mots sans changer le sens : « La cheffe de l'atelier accueille le groupe. Cette responsable distribue ensuite le matériel. » Le mot « responsable » peut désigner une femme ou un homme ; c'est le déterminant « cette » qui indique ici qu'il s'agit d'une femme. Nova te conseille de relire lentement : une relecture attentive repère souvent les accords oubliés.

À retenir

- « Un chef » désigne un homme.
- « Une chef » et « une cheffe » peuvent désigner une femme.
- « Une cheffe » montre le féminin directement dans le nom.
- Respecte l'écriture choisie dans un titre officiel ou par la personne concernée.
- Dans un même texte, reste cohérent et accorde les mots qui accompagnent le nom.

Exemples résolus

Choisir dans une phrase simple

Énoncé. Complète : « Mme Diallo est la … de notre atelier de théâtre. »

1. Repère la personne : Mme Diallo est une femme.
2. Les deux formes « chef » et « cheffe » peuvent désigner une femme.
3. Choisis la forme féminine visible dans le nom : « cheffe ».
4. Relis le groupe entier : « la cheffe de notre atelier de théâtre ».

Résultat : Mme Diallo est la cheffe de notre atelier de théâtre.

Rester cohérent dans un texte

Énoncé. Corrige : « La cheffe d'équipe arrive. Cette chef distribue les rôles. »

1. Repère les deux noms : ils désignent la même femme.
2. Le premier nom est écrit « cheffe ».
3. Garde la même écriture dans la deuxième phrase.

4. Vérifie l'accord : « cette » est bien au féminin.

Résultat : La cheffe d'équipe arrive. Cette cheffe distribue les rôles.

Respecter un intitulé

Énoncé. Sur une affiche, tu lis : « Rencontre avec notre chef de projet, Mme Martin. » Recopie le titre dans ton compte rendu.

1. Mme Martin est une femme.

2. L'affiche donne un intitulé précis : « chef de projet ».

3. Respecte l'écriture de cet intitulé lorsque tu le recopies.

4. Accorde les autres mots au féminin si nécessaire.

Résultat : Nous avons rencontré notre chef de projet, Mme Martin.

Les astuces de Nova

Le signal féminin

Nova te souffle ceci : le mot « une » te dit déjà que tu parles d'une femme. Le e de « cheffe » rend ce féminin encore plus visible.

La règle du texte fidèle

Si tu écris plusieurs phrases sur la même personne, choisis « chef » ou « cheffe », puis garde ton choix jusqu'au point final.

Le titre à respecter

Nova ouvre ses capteurs : lorsqu'un titre est écrit sur une carte, une affiche ou un document, recopie-le avec soin.

Mes exercices

1 Repère la personne ⭐ ★☆☆

Indique si chaque phrase parle d'une femme ou d'un homme.

1. Le chef du club accueille les élèves.

2. Mme Roy est la responsable de la bibliothèque.

3. Cette cheffe prépare la réunion.

2 Choisis une écriture ⭐ ★☆☆

Complète chaque phrase avec « chef » ou « cheffe ».

1. M. Petit est le … de la brigade.

2. Nora devient la … de son équipe.

3. Mme Lopez est une … attentive.

3 Vérifie tes idées ⭐ ★☆☆

Réponds par vrai ou faux.

1. « Une cheffe » désigne une femme qui dirige.

2. « Une chef » ne peut jamais désigner une femme.

3. Dans un texte, il est préférable de garder la même écriture pour la même personne.