

Fête des mères et fête des pères (cartes, poésies, bricolages) en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★★

⌚ 30 min

Objectif : Fête des mères et fête des pères (cartes, poésies, bricolages)

Fiche élève

Prénom :

Date :

Compétence visée (programme) : Fête des mères et fête des pères (cartes, poésies, bricolages)



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te rappelle qu'un cadeau réussi est un cadeau préparé avec soin, même s'il reste simple.
- ▶ Choisis une idée adaptée à la personne à qui tu veux faire plaisir : une carte, une poésie ou un petit bricolage.
- ▶ Prépare ton texte, réalise ton objet proprement et relis tout avant de l'offrir.

La leçon

Créer pour dire merci

La fête des mères et la fête des pères sont des occasions de montrer ton affection à un adulte important pour toi. Tu peux préparer un cadeau pour ta mère, ton père, un beau-parent, un grand-parent ou toute autre personne qui prend soin de toi. Le plus important n'est pas de fabriquer un objet compliqué ou coûteux : ton cadeau doit surtout être personnel et montrer que tu as pensé à cette personne. Une carte, un poème écrit à la main, un marque-page décoré, un cadre en papier ou une petite boîte à messages peuvent devenir de très beaux présents. Avant de commencer, demande-toi : « Qu'est-ce que cette personne aime ? » Peut-être aime-t-elle les fleurs, la lecture, le jardinage, les animaux, la cuisine ou une couleur particulière : ces idées t'aideront à choisir les mots, les dessins et les décorations. Nova te conseille de garder une intention simple : remercier, dire que tu aimes cette personne ou raconter un souvenir heureux partagé avec elle. Un cadeau fabriqué avec attention transmet un message, même avec peu de matériel.

Prépare ton projet avant de découper

- Choisis ton idée. Décide si tu veux créer une carte, écrire une poésie, fabriquer un objet ou associer plusieurs de ces idées.
- Rassemble le matériel. Prévois du papier épais, des crayons, une règle, une paire de ciseaux, de la colle et les décorations utiles.
- Fais un brouillon. Écris d'abord ton message sur une feuille à part. Tu pourras corriger les fautes et améliorer tes phrases.
- Prévois la place. Sur ta carte, laisse un espace pour le titre, le dessin, le message et ta signature.
- Travaille dans l'ordre. Mesure et trace avant de couper ; colle seulement lorsque tous les éléments sont bien placés.
- Range au fur et à mesure. Garde ta table dégagée pour ne pas perdre une pièce importante ni salir ta création.

Un coup de pouce si tu ne sais pas par où commencer

Si tu manques d'idées, utilise ces aides. Pour le texte : pioche un début tout fait dans le tableau « Trouve les mots pour ton message » et complète-le avec un seul souvenir précis, plutôt que d'inventer une phrase entière. Pour la carte : trace d'abord un gabarit très simple — un rectangle pour le titre, un carré pour le dessin, trois lignes pour le message — puis remplis chaque zone l'une après l'autre. Pour la poésie : contente-toi de la méthode des trois idées (une qualité, un souvenir, un souhait) sans chercher de rimes. Tu peux aussi travailler à deux : un camarade te propose des mots, tu choisis ceux qui te ressemblent le plus. Une production courte et sincère vaut mieux qu'une production compliquée et inachevée.

Réussir une carte qui se lit facilement

Une carte est un support plié qui porte un message. Elle possède souvent une couverture, un intérieur et parfois un dos. Pour la fabriquer, prends une feuille rectangulaire et plie-la en deux en faisant coïncider les bords, puis marque bien le pli avec ton doigt ou avec une règle. La couverture doit donner envie d'ouvrir la carte sans être surchargée : écris un titre lisible, par exemple « Bonne fête », « Pour toi » ou « Merci », puis ajoute un dessin, un collage ou une forme découpée avec deux ou trois couleurs qui vont bien ensemble. Trop de couleurs, de gommettes ou de motifs peuvent cacher ton message. À l'intérieur, commence par une formule adaptée : « Bonne fête », « Cher Papa », « Chère Maman » ou le prénom de la personne. Écris ensuite quelques phrases sincères, termine par une formule affectueuse, puis signe ton prénom ; tu peux aussi dater ta carte. Écris avec une taille régulière et laisse des marges : une marge est l'espace laissé vide autour du texte, qui rend la page plus agréable à lire. Nova insiste : une carte n'a pas besoin d'être parfaite ; elle doit être lisible, solide et pensée pour la personne qui la reçoit.

Atelier guidé : fabrique ta carte pas à pas

1. Plie ensemble. Prends ta feuille, fais coïncider les deux bords courts, puis marque le pli avec l'ongle ou une règle : c'est le geste que tu répéteras seul ensuite.
2. Place les zones au crayon. Sur la couverture, trace légèrement un rectangle pour le titre et un espace pour le dessin, sans encore écrire ni colorier.
3. Recopie ton brouillon. Écris le message à l'intérieur en suivant ton brouillon, ligne après ligne, en gardant une marge régulière.
4. Ajoute le dessin en dernier. Dessine ou colle la décoration seulement quand le texte est terminé et sec, pour ne pas le salir.
5. Compare avec un modèle. Regarde une carte déjà terminée (celle de la classe ou l'exemple de la fiche) et vérifie que la tienne comporte les mêmes éléments : titre, message, signature.

Trouve les mots pour ton message

Ce que tu veux dire	Début possible	Idée à ajouter
Remercier	Merci pour...	un geste précis : m'écouter, jouer avec moi ou m'aider
Dire son affection	J'aime quand...	un moment vécu ensemble
Faire un compliment	Tu es toujours...	une qualité : patient, drôle, courageuse ou attentionné
Souhaiter une belle fête	Je te souhaite...	une journée joyeuse, douce ou pleine de bonheur

Exemple de message court

Bonne fête Papa. Merci de prendre du temps pour jouer avec moi et de me faire rire. J'aime nos promenades ensemble. Je te souhaite une très belle journée. Je t'embrasse. Signé : Lina.

Écrire une poésie simple et touchante

Une poésie est un texte organisé pour jouer avec les mots, les sons, les images et le rythme. Elle peut être courte : quatre, six ou huit vers suffisent. Un vers est une ligne de poésie ; plusieurs vers regroupés forment une strophe. Tu n'es pas obligé de faire des rimes, mais elles peuvent donner une musique agréable au texte : une rime est la répétition d'un même son à la fin de deux vers ou davantage, par exemple « sourire » peut rimer avec « plaisir ». Commence par choisir un mot important : maman, papa, tendresse, sourire, jardin, maison ou bonheur. Cherche ensuite des mots qui te font penser à cette personne — qualités, souvenirs, gestes, objets — puis écris des phrases simples au brouillon avant de les transformer en vers en les coupant à des endroits qui gardent du sens. Évite les phrases trop longues et lis ton texte à voix haute : s'il est difficile à dire, raccourcis un vers ou change un mot. Tu peux répéter un début de phrase pour donner du rythme, comme « Merci pour... » ou « Tu es... », ou employer une comparaison telle que « Ton rire est comme une chanson » : une comparaison rapproche deux éléments grâce à un mot comme « comme ». N'invente pas des sentiments que tu ne ressens pas ; des mots simples et vrais touchent davantage qu'une longue liste de compliments. Enfin, recopie la poésie avec soin sur une belle feuille et ajoute une illustration qui accompagne les mots sans les cacher.

La méthode des trois idées

Nova te propose de choisir trois idées : une qualité, un souvenir et un souhait. Écris un vers pour chaque idée, puis ajoute un premier vers pour souhaiter une bonne fête. Tu obtiens déjà une poésie de quatre vers.

Fabriquer un bricolage solide et utile

Un bricolage est un objet que tu réalises à la main avec des matériaux choisis : il peut être décoratif, comme un cadre en carton, ou utile, comme un marque-page. Avant de fabriquer, observe le modèle ou relis les étapes pour bien comprendre ce que tu dois obtenir à la fin. Mesure les longueurs avec une règle et fais de petits repères au crayon avant de tracer, puis découpe lentement en suivant le trait, sans tourner les ciseaux brusquement — tourne plutôt le papier avec ta main libre. Pour coller, mets peu de colle : une couche fine étalée jusqu'aux bords suffit ; appuie ensuite quelques instants avec la main. Si tu ajoutes des éléments en relief, vérifie qu'ils tiennent bien et qu'ils ne gênent pas la fermeture d'une carte. Tu peux réutiliser des chutes de papier, des rubans ou du carton propre : réemployer un matériau, c'est lui donner une nouvelle utilisation au lieu de le jeter. Pense aussi à la personne qui recevra l'objet : un marque-page doit être plat pour se glisser dans un livre, un cadre doit laisser voir le dessin ou la photo placée au centre, une boîte à messages doit pouvoir s'ouvrir facilement. Termine toujours par une vérification : est-ce propre, solide, lisible et bien collé ?

Relis et vérifie avant d'offrir

- Lis chaque mot de ton message et vérifie les majuscules, les points et l'orthographe des mots importants.
- Vérifie que le nom de la personne est écrit correctement.
- Regarde si les éléments sont bien fixés et si aucune trace de colle ne reste visible.
- Assure-toi que ton dessin ne cache pas le texte et que les couleurs permettent de le lire.
- Signe ta création : la personne doit savoir qui l'a préparée.
- Glisse la carte ou le bricolage dans une enveloppe ou offre-le avec soin. Nova prépare déjà son mode « entrée en 6e » : prendre le temps de finir proprement est une vraie force.

Grille pour évaluer ta production (carte, poésie ou bricolage)

Critère	Niveau attendu	Très bonne maîtrise
Contenu du message ou de la poésie	Le texte remercie ou exprime un sentiment de façon compréhensible, même simple.	Le texte contient un élément précis (souvenir, geste, qualité) qui montre qu'il est vraiment personnel.

Organisation et présentation	Le titre, le message et la signature sont présents et faciles à repérer.	La mise en page respecte des marges régulières et une décoration qui ne cache pas le texte.
Orthographe et syntaxe	Les mots importants (prénom, formules) sont écrits correctement et les phrases sont compréhensibles.	Le texte est relu et corrigé : peu ou pas d'erreurs, ponctuation présente.
Réalisation matérielle	L'objet (carte ou bricolage) est solide et peut être manipulé sans se défaire.	L'objet est propre, sans trace de colle visible, et les découpes suivent les repères tracés.

Un cadeau respecte la personne qui le reçoit

N'utilise pas de message moqueur, de photo gênante ou d'information trop personnelle. Choisis des mots gentils et un souvenir que la personne sera heureuse de partager.

Exemples résolus

Composer le texte d'une carte

Énoncé. Écris un message de quatre phrases pour remercier ton père de t'avoir appris à faire du vélo.

1. Étape 1 : choisis une formule de début : « Bonne fête Papa. »
2. Étape 2 : ajoute un remerciement précis : « Merci de m'avoir appris à faire du vélo. »
3. Étape 3 : exprime ce que ce souvenir t'apporte : « J'étais fier quand j'ai réussi à avancer seul. »
4. Étape 4 : termine par un souhait et signe : « Je te souhaite une très belle journée. Signé : ... »

Résultat : Bonne fête Papa. Merci de m'avoir appris à faire du vélo. J'étais fier quand j'ai réussi à avancer seul. Je te souhaite une très belle journée. Signé : ...

Construire une courte poésie

Énoncé. Écris quatre vers pour une personne qui aime jardiner.

1. Étape 1 : choisis une qualité : cette personne est patiente.
2. Étape 2 : choisis un souvenir : elle plante des graines avec toi.
3. Étape 3 : ajoute un souhait de fête.
4. Étape 4 : relis les vers à voix haute et vérifie qu'ils sont courts et compréhensibles.

Résultat : Bonne fête à toi aujourd'hui, / Patiente au milieu des fleurs, / Tu plantes des graines avec moi, / Et tu fais grandir mon bonheur.

Mes exercices

1 Les mots du projet ★★

Associe chaque mot à sa définition.

1. Vers
2. Brouillon
3. Marge

2 Les étapes d'une carte ★★

Remets les actions dans l'ordre pour fabriquer une carte.

1. Décorer la carte ; relire le message ; écrire un brouillon ; plier la feuille ; recopier le message.
.....

3 Choisis une carte lisible ★★

Coche la proposition qui rend une carte facile à lire.

1. A. Écrire avec des couleurs très pâles sur un fond clair. B. Laisser des marges et écrire avec une couleur qui contraste avec le fond. C. Coller des décorations sur toutes les phrases. D. Écrire très petit pour mettre beaucoup de mots.

4 Une poésie en quatre vers ★★

Écris une poésie de quatre vers contenant une qualité, un souvenir et un souhait.

Rédige ta poésie pour une personne de ton choix.

5 Le plan de ta carte ★★

Trace le plan d'une carte pliée et place les éléments demandés.

1. Dessine une couverture avec un titre et un dessin, puis un intérieur avec une formule de début, trois phrases de message et une signature.

6 Améliore un message ★★

Réécris ce message en ajoutant un remerciement précis et un souvenir.

« Bonne fête. Tu es gentil. »

7 Le contrôle final ★★★

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse, puis justifie les affirmations fausses.

1. Je peux coller beaucoup de colle pour que le papier tienne mieux.
2. Je dois vérifier que mon bricolage est solide avant de l'offrir.
3. Je peux découper avant de tracer mes repères.

8 Prépare ton cadeau ★★★

Rédige le plan de ton projet en indiquant le cadeau choisi, le matériel, le message et les étapes de fabrication.

1. Complète quatre rubriques : cadeau choisi ; matériel ; message ou poésie ; étapes.
.....

Évaluation

Réponds avec soin. Relis tes réponses avant de rendre ton travail.

Barème : 20 points

1. Explique ce qu'est un brouillon. / 3
2. Écris deux éléments indispensables dans l'intérieur d'une carte. / 3
3. Écris une phrase de remerciement précise pour une personne de ton choix. / 3
4. Écris deux vers de poésie contenant une qualité et un souvenir. / 4
5. Donne deux règles pour obtenir un bricolage propre et solide. / 4
6. Justifie cette affirmation : « Il faut relire une carte avant de l'offrir. » / 3

Les astuces de Nova



Le test de la lecture

Nova te souffle une règle simple : si tu peux lire ton message à une distance normale sans plisser les yeux, il est assez lisible.



Le brouillon est ton allié

Avant les ciseaux et la colle, passe par le brouillon. Nova appelle cela « réfléchir avant de fabriquer ».



Trois mots vrais

Choisis trois mots sincères pour guider ta création, par exemple drôle, patient et rassurant. Nova garantit qu'ils t'aideront à trouver tes phrases.