MISSION 6E · FRANÇAIS · CONJUGAISON · P3

« Je ne voie » ou « je ne vois » ? en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : « Je ne voie » ou « je ne vois » ? | Fiche élève

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : « Je ne voie » ou « je ne vois » ?

Nova te résume l'essentiel

- Nova te donne le signal : après « je », écris le plus souvent « je vois », même avec « ne ».
- Écris « je voie » seulement quand une expression demande le subjonctif, comme dans « il faut que je voie ».
- Ne choisis pas la terminaison en regardant seulement le mot « ne » : cherche d'abord ce qui commande le verbe.

La leçon

Deux écritures possibles, deux emplois différents

Les mots vois et voie viennent tous les deux du verbe voir. Ils ne s'emploient pourtant pas dans les mêmes phrases. Dans une phrase habituelle où tu racontes ce que tu observes, tu écris : « Je vois le jardin. » Si tu ajoutes la négation, tu écris encore : « Je ne vois pas le jardin. » Le mot ne ne change donc pas la terminaison du verbe. Il sert seulement à construire une phrase négative avec pas, jamais, plus, rien ou personne. Tu peux dire : « Je ne vois rien. », « Je ne vois jamais ce voisin. » ou « Je ne vois plus la lune. » Dans tous ces exemples, le verbe est au présent habituel : c'est le présent de l'indicatif. La forme « je ne voie » existe aussi, mais elle est plus rare. Elle apparaît lorsque la phrase contient une expression qui demande le subjonctif. Par exemple : « Il faut que je voie le médecin scolaire. » ou « Bien que je ne voie pas la scène, je l'entends. » Ton travail consiste donc à repérer la construction entière de la phrase, et non à choisir au hasard entre les deux écritures.

Les formes du verbe voir à reconnaître

Temps ou mode	Forme avec je	Exemple
Présent de l'indicatif	je vois	Je vois les montagnes.
Présent de l'indicatif à la négation	je ne vois pas	Je ne vois pas mon cahier.
Présent du subjonctif	que je voie	Il faut que je voie mon cahier.
Présent du subjonctif à la négation	que je ne voie pas	Il faut que je ne voie personne avant le spectacle.

Le présent de l'indicatif : « je vois »

Utilise le présent de l'indicatif quand tu donnes une information, quand tu décris ce qui se passe ou quand tu racontes une habitude. C'est le mode que tu rencontres le plus souvent. Avec le verbe voir, on dit : « je vois », « tu vois », « il voit », « nous voyons », « vous voyez », « ils voient ». La forme je vois se termine par les lettres o et i, puis par s. Attention : ce s ne s'entend pas, mais il s'écrit. Dans la phrase « Je ne vois pas la réponse »,

le sujet est je et le verbe exprime un constat : pour l'instant, la réponse n'est pas visible. Dans « Je ne vois jamais les étoiles depuis ma fenêtre », tu racontes une habitude. Dans « Je ne vois plus le train », tu indiques que tu le voyais avant, mais que ce n'est plus le cas. Les mots pas, jamais et plus modifient le sens de la négation ; ils ne transforment pas le présent de l'indicatif en subjonctif. Retiens donc cette phrase-guide : si tu peux dire simplement « je vois », écris aussi « je ne vois pas ».

La règle à garder en mémoire

> Écris je ne vois lorsque tu fais un constat ou que tu racontes ce que tu observes. Écris que je ne voie lorsqu'un mot ou une expression impose le subjonctif. Le mot ne, placé avant le verbe, ne suffit jamais à choisir « voie ».

Le subjonctif : « que je voie »

Le subjonctif est un mode du verbe. Il est souvent introduit par le mot que. Il sert notamment à exprimer une nécessité, un but, une concession ou un doute. En CM2, tu le rencontres surtout après quatre expressions à connaître par cœur : il faut que, pour que, bien que et je crains que. Avec le verbe voir, on écrit : « que je voie ». Cette forme se termine par e. Observe : « Il faut que je voie la directrice. » L'expression il faut que exprime une nécessité ; elle demande le subjonctif. Autre exemple : « Approche-toi pour que je voie ton dessin. » L'expression pour que exprime un but ; elle demande aussi le subjonctif. Encore un exemple : « Bien que je voie mal au loin, je reconnais le clocher. » L'expression bien que demande également le subjonctif, même si la phrase ressemble presque à un constat. Dans une phrase négative, tu peux écrire : « Il faut que je ne voie personne avant le spectacle. » La forme est alors que je ne voie. Elle est correcte parce que il faut que commande le subjonctif. À l'oral, les formes « vois » et « voie » se prononcent presque de la même façon. C'est pourquoi tu dois t'appuyer sur la grammaire, et surtout sur ces quatre expressions à retenir, plutôt que sur le son.

Les signaux qui peuvent appeler « que je voie »

- Repère l'expression il faut que : « Il faut que je voie ce document. » (une nécessité)
- Repère l'expression pour que : « Approche-toi pour que je voie mieux. » (un but)
- Repère l'expression bien que : « Bien que je voie peu de détails, je reconnais la maison. » (une concession)
- Repère l'expression je crains que : « Je crains que je ne voie pas assez bien. » (un doute ou une crainte)

Une méthode en quatre étapes

Pour choisir la bonne forme, avance tranquillement. Première étape : cherche le sujet du verbe. Si le sujet est je, tu hésites bien entre « vois » et « voie ». Deuxième étape : lis les mots juste avant le verbe et relis toute la phrase. Trouves-tu une expression comme il faut que, pour que, bien que ou je crains que ? Si oui, le subjonctif est probablement attendu : écris « que je voie » ou « que je ne voie pas ». Troisième étape : si tu ne trouves pas ce type d'expression, demande-toi si la phrase donne simplement une information. Dans ce cas, choisis « je vois » ou « je ne vois pas ». Quatrième étape : relis à voix basse. Vérifie que tu as écrit la négation complète. On écrit « je ne vois pas », et non « je ne vois » dans une phrase négative ordinaire. Toutefois, devant certains mots, pas peut disparaître : « Je ne vois personne », « Je ne vois rien », « Je ne vois jamais ce chat. » Dans ces exemples, le verbe reste « vois ». Ne confonds pas le mot verbal voie avec le nom féminin une voie. Une voie peut être un chemin, une direction ou une manière de faire : « Le train roule sur une voie. » Dans « Je voie », le mot est un verbe ; dans « une voie », c'est un nom.

Ne te laisse pas piéger par « que »

> Le mot que ne commande pas toujours le subjonctif. Dans « Je pense que je vois une erreur », écris « vois », car tu exprimes un constat. Cherche une expression complète qui appelle le subjonctif, comme « il faut que » ou « bien que ».

Comparer des phrases presque semblables

Compare ces deux phrases : « Je ne vois pas le tableau. » et « Il faut que je ne voie pas le tableau avant la surprise. » Dans la première, tu constates que le tableau n'est pas visible pour toi : c'est l'indicatif, donc « vois

». Dans la seconde, quelqu'un demande que tu ne regardes pas le tableau : c'est une consigne ou une nécessité introduite par « il faut que », donc « voie ». Compare encore : « Je vois que tu as changé de place. » Ici, « je vois » signifie « je constate ». Mais dans « Viens près de moi pour que je voie ton dessin », l'expression « pour que » annonce un but et le subjonctif est nécessaire. Tu peux aussi retrouver « je crains que » avec la négation : « Je crains que je ne voie pas la fin du spectacle. » Même si la phrase exprime une crainte plutôt qu'une nécessité, l'expression « je crains que » appelle aussi le subjonctif. Pour bien écrire, ne te contente pas d'écouter le son. Les deux formes se ressemblent à l'oral, mais elles n'ont pas le même rôle. Nova te conseille de souligner l'expression qui se trouve avant « je ». Tu verras plus facilement le bon chemin vers « vois » ou vers « voie ».

Le test de Nova

Remplace mentalement « voir » par « prendre ». Si tu dirais « je ne prends pas », choisis souvent « je ne vois pas ». Si tu dirais « il faut que je prenne », choisis « il faut que je voie ». Ce test fonctionne quand la construction de la phrase est semblable.

Exemples résolus

Un constat négatif

Énoncé. Choisis : « Je ne (vois / voie) pas la fin du sentier. »

1. Repère le sujet : c'est « je ».
2. Lis la phrase entière : elle décrit simplement ce que la personne observe.
3. La négation « ne … pas » ne demande pas le subjonctif.
4. Choisis la forme du présent de l'indicatif : « je vois ».

Résultat : Je ne vois pas la fin du sentier.

Une nécessité

Énoncé. Choisis : « Il faut que je (vois / voie) le plan avant de partir. »

1. Repère l'expression « il faut que ».
2. Cette expression indique une nécessité.
3. Après « il faut que », emploie le subjonctif.
4. Au subjonctif, écris « que je voie ».

Résultat : Il faut que je voie le plan avant de partir.

Un but à atteindre

Énoncé. Choisis : « Approche la lampe pour que je (vois / voie) mieux. »

1. Repère l'expression « pour que ».
2. Elle indique le but de l'action : approcher la lampe afin de mieux voir.
3. Après « pour que », emploie le subjonctif.
4. Écris donc « que je voie ».

Résultat : Approche la lampe pour que je voie mieux.

Mes exercices

1 Le constat ★☆☆

Choisis et recopie la bonne forme.

1. Je ne (vois / voie) pas le ballon. .....
2. Je (vois / voie) des traces dans la neige. .....
3. Je ne (vois / voie) personne dans la cour. .....

2 Les expressions signal ★☆☆

Complète chaque phrase avec « vois » ou « voie ».

1. Il faut que je _____ le message. .....
2. Approche-toi pour que je _____ ton bricolage. .....
3. Bien que je _____ peu, je reconnais le bâtiment. .....

3 Le mot « ne » ★☆☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Dans « Je ne vois rien », le verbe est au présent de l'indicatif. .....
2. Après « il faut que », on écrit toujours « je vois ». .....
3. Dans « une voie ferrée », « voie » est une forme du verbe voir. .....

4 Deux colonnes ★★☆

Classe chaque phrase dans la colonne « je vois » ou « que je voie ».

1. Je ne vois plus le cerf-volant. .....
2. Il faut que je voie le résultat. .....
3. Je vois la fumée au loin. .....
4. Ferme la porte pour que je ne voie pas la surprise. .....

5 Change la construction ★★☆

Transforme chaque phrase en utilisant les mots indiqués.

1. Je vois le plan. Commence par : « Il faut que… » .....
2. Je ne vois pas le cadeau. Commence par : « Pour que… » .....
3. Il faut que je voie la maquette. Commence par : « Je… » .....

6 Explique ton choix ★★☆

Choisis la bonne forme et justifie ton choix par une phrase complète.

Je crains que je ne (vois / voie) pas les détails.

.....

Usage classe et famille autorisé

Je ne (vois / voie) jamais ce panneau la nuit.

7 Répare les phrases ★★★

Recopie chaque phrase en corrigeant l'erreur.

1. Je ne voie pas la sortie.
2. Il faut que je vois la liste.
3. Bien que je ne vois pas loin, j'avance doucement.

8 Écris avec les deux formes ★★★

Rédige deux phrases sur une même situation : une phrase avec « je ne vois pas » et une phrase avec « il faut que je voie ».

Choisis par exemple une chasse au trésor, un spectacle ou un trajet dans le brouillard.

Évaluation

Choisis, complète ou transforme en appliquant la règle. Écris lisiblement.

Barème : 20 points

1. Complète : « Je ne _____ pas la rivière depuis ici. » / 3
2. Complète : « Il faut que je _____ le feu vert avant de traverser. » / 3
3. Complète : « Approche le dessin pour que je le _____ mieux. » / 3
4. Corrige : « Bien que je vois peu, je reconnais mon voisin. » / 3
5. Explique pourquoi tu écris « vois » dans : « Je ne vois rien dans la boîte. » / 4
6. Transforme : « Je vois le signal. » Commence par « Il faut que… » / 4

Les astuces de Nova

Le voyant du constat
Nova allume le voyant vert quand tu racontes ce que tu observes : « je vois » et « je ne vois pas ».

Le signal « que » complet
Nova ne s'arrête pas au seul mot « que ». Il cherche « il faut que », « pour que » ou « bien que » avant d'écrire « voie ».

Usage classe et famille autorisé

La paire à retenir

Répète : « Je vois la scène ; il faut que je voie la scène. » Le changement vient de la construction de la phrase.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Le passé composé au CM2** · /francais/conjugaison/passe-compose-cm2/
- **Écrire et dire des poèmes en CM2** · /francais/litterature-poesie/poesie-cm2/