MISSION 6E · FRANÇAIS · LECTURE ET FABLES · P3

La Cigale et la Fourmi, texte à imprimer en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : La Cigale et la Fourmi : texte à imprimer

Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : La Cigale et la Fourmi : texte à imprimer

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'une fable est un récit court qui transmet souvent une leçon appelée morale.
- Dans La Cigale et la Fourmi, les animaux parlent et agissent comme des êtres humains.
- Lis le dialogue avec attention : il permet de comprendre l'opposition entre les deux personnages.

La leçon

Lis la fable de Jean de La Fontaine

Imprime ce texte ou recopie-le avec soin dans ton cahier. Lis-le une première fois silencieusement, puis relis-le à voix haute en respectant la ponctuation. Les tirets indiquent les paroles des personnages.

La Cigale, ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva fort dépourvue
Quand la bise fut venue :
Pas un seul petit morceau
De mouche ou de vermisseau.
Elle alla crier famine
Chez la Fourmi sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque grain pour subsister
Jusqu'à la saison nouvelle.
« Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l'août, foi d'animal,
Intérêt et principal. »
La Fourmi n'est pas prêteuse :
C'est là son moindre défaut.
« Que faisiez-vous au temps chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse.
Nuit et jour à tout venant
Je chantais, ne vous déplaise.
Vous chantiez ? j'en suis fort aise.
Eh bien ! dansez maintenant. »

Le texte est écrit en vers : chaque ligne est un vers. Plusieurs vers peuvent former une strophe. Les rimes, c'est-à-dire les sons qui se répètent à la fin des vers, donnent un rythme agréable à entendre. Dans cette

fable, les mots « venue » et « dépourvue » riment. Jean de La Fontaine a écrit de nombreuses fables dans lesquelles des animaux permettent de parler des comportements humains.

Qu'est-ce qu'une fable ?

> Une fable est un court récit, souvent écrit en vers, qui met en scène des personnages et qui invite à réfléchir. Ces personnages peuvent être des animaux, des humains ou parfois des objets. Les animaux y ont des paroles, des pensées et des défauts humains : ils sont personnifiés. La leçon que le lecteur peut retenir s'appelle la morale.

Repère la situation au début du récit

Pour comprendre une fable, commence par répondre aux questions essentielles : qui ? où ? quand ? que se passe-t-il ? Ici, les deux personnages sont la Cigale et la Fourmi. Elles sont voisines, mais elles n'ont pas le même comportement. L'action commence après l'été, lorsque « la bise » est arrivée. La bise est un vent froid : elle annonce la mauvaise saison, pendant laquelle il devient difficile de trouver de la nourriture.

La Cigale est « fort dépourvue ». Ce mot signifie qu'elle ne possède plus rien de ce dont elle a besoin. Elle n'a « pas un seul petit morceau » à manger. Elle a chanté tout l'été au lieu de prévoir la période froide. La Fourmi, au contraire, semble avoir préparé des réserves. Le texte ne raconte pas directement qu'elle a travaillé, mais le lecteur le comprend grâce à ses paroles et à l'opposition avec la Cigale.

Ne confonds pas ce que le texte dit exactement et ce que tu déduis. Le texte dit que la Cigale chantait. Tu peux déduire qu'elle n'a pas stocké de nourriture. Le texte dit que la Fourmi n'est pas prêteuse. Tu peux déduire qu'elle refuse d'aider la Cigale. Une déduction doit toujours s'appuyer sur un indice précis du texte.

Compare les deux personnages

Personnage	Ce qu'il fait	Ce qu'il demande ou décide	Ce que cela montre
La Cigale	Elle chante pendant l'été.	Elle demande à emprunter des grains.	Elle n'a pas prévu le manque de nourriture.
La Fourmi	Elle possède des grains quand arrive le froid.	Elle refuse de prêter.	Elle est prévoyante, mais elle paraît aussi dure.

Écoute le dialogue et les intentions

Le dialogue occupe une grande place dans cette fable. La Cigale parle la première pour demander de l'aide. Elle ne réclame pas un cadeau : elle demande un prêt. Elle promet de rendre les grains « avant l'août », avec « intérêt et principal ». Le principal est la quantité empruntée. L'intérêt est une somme ajoutée en plus pour remercier ou payer le prêt. Ces mots donnent l'impression que la Cigale cherche à être sérieuse et à rassurer sa voisine.

La Fourmi pose ensuite une question : « Que faisiez-vous au temps chaud ? » Elle connaît sans doute déjà la réponse. Sa question lui permet surtout de rappeler à la Cigale son imprudence. Lorsque la Cigale répond qu'elle chantait « nuit et jour », elle ajoute « ne vous déplaise ». Cette expression polie signifie : « J'espère que cela ne vous fâche pas. »

La dernière réponse de la Fourmi est courte et brutale : « Vous chantiez ? j'en suis fort aise. Eh bien ! dansez maintenant. » L'expression « j'en suis fort aise » semble d'abord aimable, car elle veut dire « cela me fait plaisir ». Mais la suite montre que la Fourmi se moque de la Cigale. Elle lui conseille de danser alors que celle-ci a faim. Le lecteur entend donc l'ironie : des paroles qui paraissent positives, mais qui servent en réalité à critiquer ou à se moquer.

Comprends les mots anciens ou difficiles

- ayant chanté : après avoir chanté.
- la bise : un vent froid.
- dépourvue : qui manque de ce dont elle a besoin.
- vermisseau : petit ver ; dans le texte, une nourriture possible pour la Cigale.
- crier famine : dire qu'on a très faim et qu'on manque de nourriture.
- subsister : continuer à vivre avec le nécessaire.
- prêteuse : qui accepte de prêter.
- emprunteuse : personne qui demande quelque chose en promettant de le rendre.
- à tout venant : à toutes les personnes qui passent ou qui arrivent.

Cherche la morale sans aller trop vite

Dans certaines fables, la morale est écrite clairement à la fin ou au début. Ici, elle n'est pas formulée dans une phrase séparée. À toi de la construire à partir de l'histoire. Une première leçon possible est qu'il faut prévoir ses besoins et ne pas tout remettre à plus tard. La Cigale souffre parce qu'elle n'a pas préparé l'arrivée du froid.

Mais une bonne lecture ne doit pas réduire la fable à une seule idée. La Fourmi est prévoyante, pourtant sa réponse est sans compassion. Elle refuse toute aide à une voisine qui a faim. Tu peux donc aussi réfléchir à la solidarité : faut-il aider quelqu'un qui a fait une erreur ? La fable ne donne pas une réponse longue et unique ; elle fait discuter les lecteurs.

Quand tu expliques une morale, formule une phrase complète et relie-la à un élément du texte. Évite d'écrire seulement « il faut travailler ». Écris plutôt : « Cette fable montre qu'il faut prévoir ses besoins, car la Cigale n'a plus de nourriture lorsque le froid arrive. » Tu peux aussi nuancer : « La fable invite à être prévoyant, mais elle fait aussi réfléchir à la dureté de la Fourmi. »

La méthode de Nova pour répondre à une question de lecture

1. Lis la question et souligne le mot important : personnage, moment, action, sentiment ou morale. 2. Retourne dans le texte et cherche une phrase qui donne un indice. 3. Réponds par une phrase complète. 4. Ajoute une courte citation entre guillemets si elle aide à prouver ta réponse. Nova te conseille de ne jamais inventer une information absente du texte.

Lis et récite avec expression

Une fable est faite pour être entendue. Pour lire avec expression, prépare ta voix. Marque une courte pause à la fin de chaque vers et une pause plus longue après les deux-points, les points ou les points d'interrogation. Dans « Que faisiez-vous au temps chaud ? », prends une voix interrogative pour la Fourmi. Dans la réponse de la Cigale, choisis une voix inquiète et suppliante, car elle demande de quoi survivre.

Pour mémoriser le texte, découpe-le en petits passages. Commence par les six premiers vers, puis ajoute la demande de la Cigale, enfin le dialogue. Cherche les mots qui organisent le récit : « Tout l'été », « quand la bise fut venue », « jusqu'à la saison nouvelle », « au temps chaud », « maintenant ». Ils t'aident à suivre le temps de l'histoire.

Lorsque tu récites, articule les mots anciens sans les avaler : « dépourvue », « emprunteuse », « ne vous déplaise ». Garde un débit régulier. Tu n'as pas besoin de parler trop vite pour montrer que tu connais le texte. Une récitation réussie est claire, expressive et fidèle aux mots de l'auteur. Nova prépare ton entrée en 6e : savoir relire, justifier et dire un texte avec assurance est un excellent entraînement.

Ne juge pas un personnage trop vite

Ne dis pas seulement que la Cigale est « gentille » ou que la Fourmi est « méchante ». Appuie toujours ton avis sur le texte. La Cigale a été imprudente, mais elle parle poliment et promet de rembourser. La Fourmi est prévoyante, mais sa dernière phrase est moqueuse. Un personnage peut avoir plusieurs traits de caractère.

Exemples résolus

Comprendre une information explicite

Énoncé. Pourquoi la Cigale va-t-elle chez la Fourmi ?

1. Cherche dans le texte ce qui manque à la Cigale.
2. Repère les mots « pas un seul petit morceau » et « crier famine ».
3. Formule une réponse complète.

Résultat : La Cigale va chez la Fourmi parce qu'elle n'a plus de nourriture et qu'elle a faim.

Déduire un trait de caractère

Énoncé. Quel trait de caractère de la Fourmi peux-tu déduire de sa dernière réponse ?

1. Lis la dernière réplique : « Eh bien ! dansez maintenant. »
2. Observe que la Fourmi ne donne pas de grains à la Cigale.
3. Explique ce que cette parole montre.

Résultat : La Fourmi paraît dure et moqueuse, car elle refuse d'aider la Cigale et lui répond de danser au lieu de lui donner à manger.

Formuler une morale

Énoncé. Écris une morale possible de la fable.

1. Observe ce qui arrive à la Cigale après l'été.
2. Cherche la conséquence de son manque de préparation.
3. Écris une phrase générale reliée à l'histoire.

Résultat : Une morale possible est : il faut prévoir ses besoins, car la Cigale se retrouve sans nourriture lorsque le froid arrive.

Les astuces de Nova



Le détecteur d'indices

Nova te souffle ceci : avant de répondre, retrouve deux ou trois mots du texte qui prouvent ton idée. Ton cerveau devient un vrai détecteur d'indices.



Les deux colonnes

Trace deux colonnes sur ton brouillon : Cigale et Fourmi. Range dans chaque colonne les actions et les paroles. Tu verras leur opposition beaucoup plus clairement.



La morale en trois morceaux

Assemble : « Cette fable montre que… », puis une idée générale, puis « car… » suivi d'un fait du texte. Nova appelle cela la phrase-fusée.

Usage classe et famille autorisé

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Écrire que la Fourmi prête des grains à la Cigale.	La Fourmi pose des questions, puis elle renvoie la Cigale sans lui donner de nourriture.	Relis la dernière phrase du dialogue et vérifie l'action réellement racontée.
Dire que la morale est exactement « il faut travailler ».	Cette phrase n'apparaît pas telle quelle dans le texte et elle oublie la question de l'aide refusée par la Fourmi.	Formule une morale personnelle en t'appuyant sur un épisode précis de la fable.
Confondre la Cigale qui parle et la Fourmi qui parle.	Les répliques s'enchaînent rapidement dans le dialogue.	Suis les verbes comme « lui dit-elle » et « dit-elle à cette emprunteuse » pour identifier la personne qui parle.

Mes exercices

1 Les personnages ⭐ ★☆☆

Identifie les personnages et complète les phrases.

1. Le personnage qui demande des grains est la ___.
2. Le personnage qui refuse de prêter est la ___.

2 Les mots du texte ⭐ ★☆☆

Associe chaque mot à sa définition.

1. Bise
2. Dépourvue
3. Emprunteuse

3 Ce que raconte la fable ⭐ ★☆☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. La Cigale a chanté pendant l'été.
2. La Fourmi donne des grains à la Cigale.
3. La Cigale promet de rembourser ce qu'elle emprunte.

4 Le fil de l'histoire ⭐⭐ ★★☆

Remets les actions dans l'ordre en les numérotant de 1 à 4.

1. La Fourmi demande à la Cigale ce qu'elle faisait au temps chaud.
2. La Cigale se retrouve sans nourriture lorsque le froid arrive.
3. La Cigale demande à emprunter des grains.
4. La Fourmi répond à la Cigale de danser.

5 Les paroles des personnages ⭐⭐ ★★☆

Recopie chaque réplique dans la bonne bulle : Cigale ou Fourmi.

1. « Je vous paierai, lui dit-elle, avant l'août. »
2. « Que faisiez-vous au temps chaud ? »
3. « Nuit et jour à tout venant je chantais. »

6 Le caractère de la Fourmi ⭐⭐ ★★☆

Explique ce que montre la dernière réponse de la Fourmi en justifiant avec le texte.

Que penses-tu de l'attitude de la Fourmi ?

7 Une morale possible ⭐⭐⭐ ★★★

Rédige une morale possible et justifie-la par un événement de la fable.

Écris deux phrases : une morale, puis une justification.

8 Dire le dialogue ⭐⭐⭐ ★★★

Prépare puis lis le dialogue à voix haute en donnant une intention différente à chaque personnage.

Indique comment tu vas dire la voix de la Cigale et celle de la Fourmi.

Évaluation

Lis ou relis la fable, puis réponds par des phrases complètes lorsque cela est demandé. **Barème : 20 points**

1. Nomme les deux personnages de la fable. / 2
2. À quel moment la Cigale se retrouve-t-elle sans nourriture ? / 3
3. Que demande la Cigale à la Fourmi ? / 3
4. Explique le mot « dépourvue » dans la fable. / 3
5. Comment la Fourmi réagit-elle à la demande de la Cigale ? Justifie ta réponse avec une parole du texte. / 4
6. Écris une morale possible de cette fable et justifie-la par un fait du texte. / 5

Quiz de révision

1. Qui a écrit La Cigale et la Fourmi ?
A) Jean de La Fontaine **B)** Victor Hugo **C)** Molière **D)** Jules Verne

2. Que signifie « la bise » dans la fable ?
A) Une pluie chaude **B)** Un vent froid **C)** Une chanson **D)** Un insecte

3. Que faisait la Cigale pendant l'été ?
A) Elle récoltait des grains **B)** Elle construisait une maison **C)** Elle chantait
D) Elle prêtait de la nourriture

4. Que demande la Cigale à la Fourmi ?
A) De lui prêter des grains **B)** De chanter avec elle **C)** De lui construire un abri
D) De lui apprendre à danser

5. Que promet la Cigale ?
A) De travailler pour la Fourmi **B)** De rendre ce qu'elle emprunte **C)** De quitter son voisinage
D) De ne plus chanter

6. Comment réagit la Fourmi ?
A) Elle donne tous ses grains **B)** Elle invite la Cigale à entrer **C)** Elle refuse de prêter
D) Elle cherche de la nourriture

7. Pourquoi la dernière phrase de la Fourmi est-elle moqueuse ?
A) Elle félicite sincèrement la Cigale **B)** Elle conseille à la Cigale de danser alors qu'elle a faim
C) Elle veut apprendre une danse **D)** Elle ne comprend pas la Cigale

8. Comment appelle-t-on la leçon qu'un lecteur peut retenir d'une fable ?
A) Le portrait **B)** La morale **C)** Le dialogue **D)** La rime

9. Laquelle de ces phrases est une morale possible ?
A) Il faut prévoir ses besoins avant les moments difficiles. **B)** Tous les animaux doivent chanter.
C) La bise arrive toujours en été. **D)** Prêter est interdit.

Guide pour les parents

Faites lire la fable une première fois sans interrompre l'enfant, puis échangez sur ce qu'il a compris.

- Demandez : « Que manque-t-il à la Cigale ? » et « Quelle phrase montre que la Fourmi refuse ? » afin de l'aider à chercher des indices précis.
- Invitez l'enfant à jouer le dialogue à deux voix : une voix inquiète pour la Cigale, une voix ferme ou moqueuse pour la Fourmi.
- Acceptez plusieurs morales si elles sont expliquées et reliées au texte.

Temps conseillé : ~20 min.

Questions fréquentes

Q. Qui a écrit La Cigale et la Fourmi ?

R. Jean de La Fontaine a écrit cette fable.

Q. La Cigale est-elle vraiment un insecte dans cette histoire ?

R. C'est un animal, mais elle parle, promet et demande de l'aide comme un être humain : elle est personnifiée.

Q. La morale est-elle écrite dans le texte ?

R. Non, elle n'est pas écrite dans une phrase séparée. Tu dois la déduire des actions de la Cigale et de la Fourmi.

Q. Pourquoi la Fourmi dit-elle à la Cigale de danser ?

R. Elle se moque de la Cigale, qui a chanté pendant l'été au lieu de préparer de la nourriture.

Corrigé

Exercice 1 : Les personnages ⭐

1. Le personnage qui demande des grains est la Cigale. *Elle va chez la Fourmi pour emprunter de la nourriture.*
2. Le personnage qui refuse de prêter est la Fourmi. *Elle répond à la Cigale de danser.*

Exercice 2 : Les mots du texte ⭐

1. Bise : vent froid. *La bise annonce le retour du froid.*
2. Dépourvue : qui manque de ce dont elle a besoin. *La Cigale n'a plus rien à manger.*
3. Emprunteuse : personne qui demande quelque chose et promet de le rendre. *La Cigale souhaite emprunter des grains.*

Exercice 3 : Ce que raconte la fable ⭐

1. Vrai. *Le premier vers indique qu'elle a chanté tout l'été.*
2. Faux. *La Fourmi refuse de lui prêter.*
3. Vrai. *Elle promet de payer « intérêt et principal ».*

Exercice 4 : Le fil de l'histoire ⭐⭐

1. 3. La Fourmi demande à la Cigale ce qu'elle faisait au temps chaud. *Cette question arrive après la demande de prêt.*
2. 1. La Cigale se retrouve sans nourriture lorsque le froid arrive. *C'est la situation de départ.*
3. 2. La Cigale demande à emprunter des grains. *Elle va ensuite chez sa voisine.*
4. 4. La Fourmi répond à la Cigale de danser. *C'est la fin du dialogue.*

Exercice 5 : Les paroles des personnages ⭐⭐

1. Bulle de la Cigale : « Je vous paierai, lui dit-elle, avant l'août. » *La Cigale promet de rembourser le prêt.*
2. Bulle de la Fourmi : « Que faisiez-vous au temps chaud ? » *La Fourmi interroge la Cigale.*
3. Bulle de la Cigale : « Nuit et jour à tout venant je chantais. » *La Cigale explique ce qu'elle faisait pendant l'été.*

Exercice 6 : Le caractère de la Fourmi ⭐⭐

1. Réponse attendue : « La Fourmi paraît dure ou moqueuse, car elle refuse de prêter des grains à la Cigale et lui dit : "Eh bien ! dansez maintenant." » *Une réponse peut employer un autre adjectif si elle est justifiée par le texte.*

Exercice 7 : Une morale possible ⭐⭐⭐

1. Réponse attendue : « Cette fable montre qu'il faut prévoir ses besoins. En effet, la Cigale n'a plus de nourriture quand le froid arrive parce qu'elle a chanté pendant l'été. » Une morale sur la solidarité est aussi acceptée si elle est justifiée. *Ta justification doit s'appuyer sur une action ou une parole de la fable.*

Exercice 8 : Dire le dialogue ⭐⭐⭐

1. Réponse attendue : « Je lirai la Cigale avec une voix inquiète et suppliante, car elle demande de la nourriture. Je lirai la Fourmi avec une voix ferme ou moqueuse, car elle refuse de l'aider. » *Les intentions choisies doivent correspondre aux paroles du texte.*

Évaluation : corrigé

1. Les deux personnages sont la Cigale et la Fourmi. / 2
2. La Cigale se retrouve sans nourriture quand la bise, c'est-à-dire le froid, arrive. / 3
3. La Cigale demande à la Fourmi de lui prêter quelques grains pour subsister jusqu'à la saison nouvelle. / 3
4. Le mot « dépourvue » signifie que la Cigale manque de ce dont elle a besoin, ici de nourriture. / 3
5. La Fourmi refuse d'aider la Cigale et se moque d'elle, car elle lui dit : « Eh bien ! dansez maintenant. » / 4
6. Réponse attendue : « Cette fable montre qu'il faut prévoir ses besoins, car la Cigale n'a plus de nourriture lorsque le froid arrive. » Une réponse sur la solidarité est acceptée si elle est justifiée par le refus de la Fourmi. / 5

Quiz : réponses

1. **A) Jean de La Fontaine** *Jean de La Fontaine est l'auteur de cette fable.*
2. **B) Un vent froid** *La bise est un vent froid.*

Usage classe et famille autorisé

3. **C) Elle chantait** *Le texte dit que la Cigale a chanté tout l'été.*
4. **A) De lui prêter des grains** *La Cigale demande quelques grains pour subsister.*
5. **B) De rendre ce qu'elle emprunte** *Elle promet de payer « intérêt et principal ».*
6. **C) Elle refuse de prêter** *La Fourmi ne prête pas de nourriture à la Cigale.*
7. **B) Elle conseille à la Cigale de danser alors qu'elle a faim** *La Fourmi utilise la danse pour se moquer de la situation difficile de la Cigale.*
8. **B) La morale** *La morale est la leçon ou l'idée à retenir.*
9. **A) Il faut prévoir ses besoins avant les moments difficiles.** *La Cigale souffre parce qu'elle n'a pas prévu de nourriture pour le froid.*

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Le passé simple en CM2** · /francais/conjugaison/passe-simple-cm2/
- **Les expansions du nom en CM2** · /francais/grammaire/groupe-nominal-cm2/

Usage classe et famille autorisé