MISSION 6E · FRANÇAIS · POÉSIE ET FABLES · P3

La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf en CM2 : comprendre une fable

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 40 min | Objectif : Comprendre une fable | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf

Nova te résume l'essentiel

- Nova te le rappelle : une fable est un court récit qui fait réfléchir grâce à une morale.
- Dans cette fable, la grenouille veut ressembler au bœuf et son envie de paraître plus grande la conduit au malheur.
- Pour comprendre une fable, repère les personnages, leurs actions, leurs paroles et la leçon donnée au lecteur.

La leçon

Entre dans l'histoire de la grenouille et du bœuf

Lis le titre avec attention : La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf. Il annonce déjà le problème. Une grenouille est un petit animal, tandis qu'un bœuf est beaucoup plus grand et plus lourd. La grenouille veut pourtant devenir « aussi grosse » que lui. Le verbe vouloir est important : elle ne cherche pas seulement à observer le bœuf ou à l'admirer. Elle veut lui ressembler absolument. Dans la fable, la grenouille aperçoit un bœuf. Elle trouve sa taille impressionnante et devient envieuse. Elle se gonfle alors pour essayer d'atteindre la même grosseur. Sa sœur lui répond qu'elle n'y arrive pas, mais la grenouille continue. À force de se gonfler, elle éclate. L'histoire est courte, mais elle ne parle pas seulement d'animaux. Elle invite aussi les humains à réfléchir à leurs propres comportements. Nova te donne une mission : ne t'arrête pas au récit. Demande-toi toujours ce que les personnages montrent de la vie humaine.

Le mot à connaître : une fable

> Une fable est un récit bref, souvent écrit en vers, qui raconte une histoire imaginaire et qui transmet une leçon appelée morale. Les personnages peuvent être des animaux, des objets ou des humains. Les animaux agissent et parlent comme des personnes : ils permettent de montrer plus facilement des qualités, des défauts ou des erreurs humaines.

Repère les éléments essentiels de la fable

Élément	Ce que tu observes	Ce que tu peux comprendre
La grenouille	Elle regarde le bœuf, l'envie et cherche à grossir.	Elle est jalouse et elle veut paraître plus importante qu'elle n'est.
Le bœuf	Il est vu comme très grand par la grenouille.	Il sert de modèle impossible à imiter pour elle.

Usage classe et famille autorisé

La sœur	Elle répond aux questions de la grenouille et lui dit qu'elle n'est pas assez grosse.	Elle montre la réalité, mais la grenouille refuse de l'écouter.
La fin	La grenouille se gonfle trop et éclate.	Son désir excessif a des conséquences graves.
La morale	Elle élargit l'histoire à d'autres personnes qui veulent paraître plus riches ou plus puissantes.	Elle conseille de ne pas vouloir imiter quelqu'un à tout prix.

Comprends le rôle des animaux

Dans une fable, les animaux ne sont pas choisis au hasard. Ils représentent souvent des manières d'être humaines. Ici, la grenouille n'est pas seulement un animal : elle représente une personne qui se compare sans cesse aux autres. Elle croit qu'elle sera mieux si elle possède leur apparence, leur richesse ou leur importance. Le bœuf ne fait rien de méchant à la grenouille. Il existe simplement tel qu'il est. C'est le regard de la grenouille qui crée le problème. Elle pense qu'être petite est honteux et qu'être grande est forcément mieux. Pourtant, chaque être a sa taille, sa place et ses possibilités. La sœur joue un rôle utile : elle répond franchement. Quand elle dit que la grenouille n'est pas encore assez grosse, elle décrit ce qu'elle voit. La grenouille aurait pu s'arrêter, accepter la réalité et changer d'idée. Au contraire, elle s'obstine. S'obstiner, c'est continuer une action ou garder une idée malgré les avertissements et malgré le danger. Pour interpréter un personnage, appuie-toi toujours sur ses actes, ses paroles et ses pensées. N'écris pas seulement « la grenouille est jalouse ». Explique pourquoi : elle veut avoir la même grosseur que le bœuf et elle se gonfle pour y parvenir.

Suis la méthode pour comprendre une fable

- Commence par lire le titre. Cherche ce qu'il annonce : ici, il présente un personnage, un désir et une comparaison avec le bœuf.
- Lis une première fois pour connaître l'histoire. Qui rencontre qui ? Quel est le problème ? Comment l'histoire se termine-t-elle ?
- Relis ensuite en repérant les personnages. Écris leur nom et précise leur rôle dans le récit.
- Observe les actions importantes. La grenouille voit le bœuf, elle l'envie, elle se gonfle, elle demande l'avis de sa sœur, puis elle continue malgré les réponses.
- Cherche les paroles rapportées. Les questions de la grenouille montrent son impatience et son besoin d'être rassurée : « Est-ce assez ? »
- Repère les mots qui décrivent les sentiments ou les défauts. Le mot « envieuse » indique clairement ce que ressent la grenouille.
- Lis attentivement la fin. Dans une fable, elle contient souvent la morale ou elle permet de la deviner.
- Formule la morale avec tes propres mots. Évite de raconter seulement la fin : explique la leçon que le lecteur peut retenir.

Ne confonds pas le résumé et la morale

Un résumé raconte les étapes principales : la grenouille voit le bœuf, essaie de grossir et éclate. La morale donne une leçon générale : il est dangereux de vouloir paraître plus important qu'on ne l'est ou de chercher à imiter les autres sans réfléchir. Pour vérifier ta réponse, demande-toi : « Est-ce que ma phrase pourrait s'appliquer à d'autres situations ? » Si oui, tu es sans doute en train d'exprimer une morale.

Lis les vers et les paroles avec soin

Cette fable est écrite en vers. Un vers est une ligne de poésie. Dans un texte en vers, les retours à la ligne sont importants : ils créent un rythme et organisent la lecture. Tu peux rencontrer un vocabulaire ancien ou des tournures inhabituelles. Ne panique pas, Nova est là : commence par chercher le sens grâce au contexte. Par exemple, « s'enfle » signifie qu'elle gonfle son corps ; « chétive » décrit quelqu'un de faible ou de petit ; « pécore » est un mot moqueur employé pour parler de la grenouille. Tu n'as pas besoin de connaître tous les

mots immédiatement pour comprendre l'idée principale. Observe aussi la répétition des questions : « Est-ce assez ? », « M'y voici donc ? », « M'y voilà ? ». Elles montrent que la grenouille ne se satisfait jamais de ce qu'elle est. Les réponses négatives de la sœur accélèrent le rythme du dialogue. La grenouille veut toujours aller plus loin. Quand tu lis à voix haute, respecte la ponctuation : marque une petite pause à la virgule, une pause plus longue au point et change légèrement de ton pour les questions. Tu feras ainsi entendre l'impatience de la grenouille et les réponses nettes de sa sœur.

Découvre la morale et son lien avec la vie humaine

À la fin de la fable, le narrateur élargit l'histoire. Il explique que beaucoup de personnes agissent comme la grenouille : certaines veulent vivre comme des gens plus riches, d'autres veulent avoir les signes de pouvoir de personnes importantes. Le narrateur ne dit donc pas seulement : « Une grenouille a fait une erreur. » Il dit plutôt : « Des humains font parfois la même erreur. » C'est ce passage de l'animal à l'être humain qui donne toute sa force à la fable. La morale ne demande pas de ne jamais avoir de projet ou de ne jamais admirer quelqu'un. Elle met en garde contre le désir excessif de paraître, contre la jalousie et contre l'imitation irréfléchie. Tu peux avoir envie de progresser, mais tu dois garder ton jugement. Vouloir apprendre une nouvelle activité ou faire des efforts est positif. Vouloir absolument être quelqu'un d'autre, au point de ne plus voir ses propres qualités ou ses limites, peut conduire à des choix absurdes. Pour préparer ton entrée en 6e, entraîne-toi à exprimer cette idée avec précision : « La fable montre qu'il ne faut pas vouloir ressembler aux autres à tout prix, car on risque de se mettre en difficulté. »

Utilise le vocabulaire juste dans tes réponses

- Le narrateur raconte l'histoire. Il peut aussi donner son avis ou annoncer une morale.
- Un personnage est un être qui participe à l'histoire. Ici, la grenouille, le bœuf et la sœur sont des personnages.
- Le dialogue est un échange de paroles entre des personnages. Les questions et les réponses en font partie.
- L'envie est le désir d'avoir ce qu'un autre possède ou d'être comme lui.
- La comparaison rapproche deux éléments. La grenouille se compare au bœuf parce qu'elle veut être aussi grosse que lui.
- La morale est la leçon générale que le lecteur peut retenir après avoir lu la fable.
- Pour justifier une idée, utilise une phrase complète : « Je pense que la grenouille est envieuse, car elle veut égaler la grosseur du bœuf. »
- Pour conclure, relie toujours l'histoire à la leçon : « La fin montre que son désir de paraître plus grande devient dangereux. »

Exemples résolus

Retrouver les étapes du récit

Énoncé. Explique pourquoi la grenouille éclate à la fin de la fable.

1. Repère d'abord ce que veut la grenouille : elle veut devenir aussi grosse que le bœuf.
2. Observe son action : elle se gonfle pour essayer d'atteindre cette grosseur.
3. Cherche si elle s'arrête lorsqu'on lui dit que cela ne suffit pas : elle continue au contraire à se gonfler.
4. Relie son obstination à la fin du récit.

Résultat : La grenouille éclate parce qu'elle veut absolument devenir aussi grosse que le bœuf. Elle continue à se gonfler malgré les avertissements de sa sœur.

Formuler la morale

Énoncé. Écris une morale possible avec tes propres mots.

1. Ne raconte pas seulement l'histoire de la grenouille.
2. Cherche l'erreur qu'elle commet : elle veut ressembler au bœuf à tout prix.
3. Transforme cette erreur en conseil qui peut concerner tout le monde.

4. Utilise une phrase générale commençant par « Il ne faut pas » ou « On ne doit pas ».

Résultat : Il ne faut pas vouloir paraître plus important que l'on est, car le désir excessif d'imiter les autres peut avoir de mauvaises conséquences.

Les astuces de Nova



Le détecteur de morale

Nova te souffle une question : « Quelle leçon puis-je garder pour ma vie ? » Si ta réponse parle seulement de la grenouille, ce n'est pas encore une morale.



Le fil des actions

Pour ne pas perdre l'histoire, aligne les actions dans ta tête : elle voit, elle envie, elle se gonfle, elle insiste, elle éclate.



La preuve dans le texte

Quand tu donnes ton avis sur un personnage, ajoute toujours « car » puis une action ou une parole du texte. Ton idée devient solide comme le métal de Nova.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Dire que le bœuf oblige la grenouille à grossir.	Le bœuf ne demande rien à la grenouille ; c'est elle qui décide de l'imiter.	Relis les actions de chaque personnage et demande-toi qui prend la décision.
Écrire comme morale : « La grenouille éclate. »	Cette phrase raconte un événement de l'histoire, mais elle ne donne pas de leçon générale.	Ajoute l'idée à retenir : « Il ne faut pas vouloir ressembler aux autres à tout prix. »
Affirmer que la sœur encourage la grenouille.	La sœur répond qu'elle n'est pas assez grosse, mais elle ne lui demande pas de continuer.	Distingue ce qu'un personnage dit de ce qu'un autre personnage choisit de faire.

Mes exercices

1 Les personnages de la fable ★☆☆

Associe chaque personnage à son rôle.

1. La grenouille
2. Le bœuf
3. La sœur

2 Ce qui se passe dans le récit ★☆☆

Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.

1. La grenouille admire le bœuf et veut avoir sa taille.
2. Le bœuf demande à la grenouille de se gonfler.
3. La grenouille finit par s'arrêter à temps.

3 Les mots utiles ★☆☆

Complète chaque phrase avec le mot qui convient : fable, morale, envieuse.

1. Un récit court qui donne une leçon est une …
2. La leçon générale d'une fable est sa …
3. La grenouille est … car elle veut être comme le bœuf.

4 Le chemin de la grenouille ★★☆

Remets les actions dans l'ordre en les numérotant.

1. La grenouille éclate.
2. La grenouille voit un bœuf.
3. Elle demande à sa sœur si elle est assez grosse.
4. Elle veut égaler la taille du bœuf.
5. Elle continue à se gonfler.

5 Résumé ou morale ? ★★☆

Indique si chaque phrase est un résumé ou une morale.

1. La grenouille veut ressembler au bœuf, se gonfle trop et éclate.
2. Il ne faut pas vouloir paraître plus important que l'on est.
3. La sœur répond aux questions de la grenouille.
4. L'envie peut conduire à des décisions dangereuses.

6 Le caractère de la grenouille ★★☆

Justifie chaque idée par une phrase complète.

Explique pourquoi la grenouille est envieuse.

Explique pourquoi la grenouille est obstinée.

7 Une leçon pour tous ★★★

Rédige une morale possible pour cette fable.

Écris une phrase qui donne une leçon générale tirée de l'histoire.

8 Une autre décision ★★★

Imagine une fin différente dans laquelle la grenouille écoute sa sœur.

Écris quelques phrases racontant ce que fait la grenouille après l'avertissement de sa sœur.

Évaluation

Lis chaque question avec attention, puis réponds par une phrase complète lorsque cela est demandé.

Barème : 20 points

1. Nomme les deux animaux principaux de la fable. / 2
2. Quel désir a la grenouille ? / 3
3. Pourquoi peut-on dire que la grenouille est obstinée ? Justifie ta réponse. / 4
4. Explique la différence entre un résumé et une morale. / 3
5. Écris une morale possible pour cette fable. / 4
6. Explique ce que représente la grenouille dans cette fable. / 4

Quiz de révision

1. Qu'est-ce qu'une fable ?
A) Un récit bref qui donne une leçon **B)** Une liste de mots à apprendre **C)** Un article de journal
D) Une règle de jeu

2. Que veut la grenouille ?
A) Devenir aussi grosse que le bœuf **B)** Apprendre à voler **C)** Trouver un abri **D)** Faire peur au bœuf

3. Quel sentiment pousse surtout la grenouille à agir ?
A) La joie **B)** L'envie **C)** La patience **D)** La gratitude

4. Quel personnage répond aux questions de la grenouille ?
A) Le narrateur **B)** Le bœuf **C)** Sa sœur **D)** Un renard

5. Comment se termine l'histoire ?
A) La grenouille devient un bœuf **B)** La grenouille éclate **C)** Le bœuf disparaît
D) La sœur se gonfle aussi

6. Quelle phrase est une morale ?
A) La grenouille voit un bœuf. **B)** La sœur répond à la grenouille.
C) Il ne faut pas imiter les autres à tout prix. **D)** Le bœuf est grand.

7. Pourquoi le bœuf est-il important dans l'histoire ?
A) Il apprend à la grenouille à parler **B)** Il est le modèle que la grenouille veut imiter
C) Il oblige la grenouille à se gonfler **D)** Il raconte la morale

8. Quel mot désigne une personne qui continue malgré les avertissements ?
A) Obstinée **B)** Silencieuse **C)** Distraite **D)** Généreuse

9. Que faut-il faire pour justifier une réponse sur un personnage ?
A) Recopier le titre seulement **B)** Donner une action ou une parole du texte
C) Inventer un nouvel animal **D)** Écrire un seul mot

Guide pour les parents

Faites lire la fable à voix haute, puis échangez calmement sur ce que la grenouille veut et sur ce qui lui arrive.

- Demandez à l'enfant de raconter l'histoire avec ses propres mots avant de chercher la morale.
- Aidez-le à distinguer le résumé de la morale en demandant : « Quelle leçon cette histoire donne-t-elle à tout le monde ? »
- Invitez-le à justifier ses réponses par une action ou une parole des personnages, sans chercher une formulation parfaite dès le début.

Temps conseillé : ~20 min.

Questions fréquentes

Q. Qui a écrit cette fable ?

R. Cette fable a été écrite par Jean de La Fontaine, auteur français célèbre pour ses fables.

Q. Pourquoi les personnages sont-ils des animaux ?

R. Les animaux permettent de représenter des comportements humains de façon imagée et facile à comprendre.

Q. La morale est-elle toujours écrite à la fin d'une fable ?

R. Elle peut être écrite clairement à la fin, mais elle peut aussi être suggérée par l'histoire. Dans ce cas, tu la déduis des actions et de la fin.

Q. La grenouille est-elle seulement courageuse ?

R. Elle ose agir, mais son action vient surtout de l'envie et de son désir de ressembler au bœuf. Elle refuse de reconnaître ses limites.

Corrigé

Exercice 1 : Les personnages de la fable

1. Elle veut devenir aussi grosse que le bœuf. *Son désir de ressembler au bœuf déclenche toute l'histoire.*
2. Il est l'animal que la grenouille veut imiter. *Il représente une taille que la grenouille ne peut pas atteindre.*
3. Elle répond aux questions de la grenouille. *Ses réponses montrent que la grenouille n'a pas la taille du bœuf.*

Exercice 2 : Ce qui se passe dans le récit

1. Vrai. *Elle cherche à devenir aussi grosse que lui.*
2. Faux. *La grenouille décide elle-même de se gonfler.*
3. Faux. *Elle continue jusqu'à éclater.*

Exercice 3 : Les mots utiles

1. fable *Une fable raconte une histoire et transmet une leçon.*
2. morale *La morale aide le lecteur à réfléchir.*
3. envieuse *Elle désire avoir ce qu'elle voit chez un autre.*

Exercice 4 : Le chemin de la grenouille

1. 5 *C'est la fin du récit.*
2. 1 *Cette rencontre commence l'histoire.*
3. 3 *Elle cherche l'avis de sa sœur après s'être gonflée.*
4. 2 *Ce désir suit l'observation du bœuf.*
5. 4 *Elle refuse de s'arrêter malgré les réponses de sa sœur.*

Exercice 5 : Résumé ou morale ?

1. Résumé. *La phrase raconte les événements principaux.*
2. Morale. *La phrase donne une leçon générale.*
3. Résumé. *La phrase raconte un élément du récit.*
4. Morale. *La phrase peut s'appliquer à de nombreuses situations.*

Exercice 6 : Le caractère de la grenouille

1. La grenouille est envieuse, car elle veut devenir aussi grosse que le bœuf qu'elle voit. *Ta justification doit contenir le mot « car » et une action du personnage.*
2. La grenouille est obstinée, car elle continue à se gonfler même lorsque sa sœur lui dit qu'elle n'est pas assez grosse. *Appuie-toi sur ce qu'elle fait après les réponses de sa sœur.*

Exercice 7 : Une leçon pour tous

1. Réponse attendue : une phrase générale expliquant qu'il ne faut pas vouloir imiter les autres à tout prix ou chercher à paraître plus important que l'on est. Exemple : « Il ne faut pas vouloir ressembler aux autres à tout prix, car cela peut conduire à des choix dangereux. » *Ta phrase ne doit pas seulement raconter que la grenouille éclate.*

Exercice 8 : Une autre décision

1. Réponse attendue : le texte doit montrer que la grenouille cesse de se gonfler, écoute sa sœur et comprend qu'elle n'a pas besoin de ressembler au bœuf. Exemple : « La grenouille écoute enfin sa sœur. Elle arrête de se gonfler et regarde le bœuf autrement. Elle comprend que chacun a sa taille et qu'elle n'a pas besoin de l'imiter. » *Fais apparaître un changement de décision et une leçon comprise par la grenouille.*

Évaluation : corrigé

1. Les deux animaux principaux sont la grenouille et le bœuf. / 2
2. La grenouille veut devenir aussi grosse que le bœuf. / 3
3. La grenouille est obstinée, car elle continue à se gonfler même après les réponses de sa sœur. / 4
4. Le résumé raconte les événements principaux de l'histoire, tandis que la morale donne une leçon générale à retenir. / 3
5. Exemple de réponse : « Il ne faut pas vouloir paraître plus important que l'on est, car cela peut avoir de mauvaises conséquences. » / 4
6. La grenouille représente une personne envieuse qui veut ressembler aux autres à tout prix. / 4

Quiz : réponses

1. **A) Un récit bref qui donne une leçon** *La fable raconte une histoire qui invite le lecteur à réfléchir.*
2. **A) Devenir aussi grosse que le bœuf** *Elle veut égaler la grosseur du bœuf.*
3. **B) L'envie** *La grenouille envie la taille du bœuf.*
4. **C) Sa sœur** *La grenouille demande à sa sœur si elle est assez grosse.*
5. **B) La grenouille éclate** *La grenouille se gonfle trop et éclate.*
6. **C) Il ne faut pas imiter les autres à tout prix.** *Cette phrase donne une leçon générale.*
7. **B) Il est le modèle que la grenouille veut imiter** *La grenouille se compare au bœuf et veut lui ressembler.*
8. **A) Obstinée** *Une personne obstinée refuse de s'arrêter ou de changer d'idée.*
9. **B) Donner une action ou une parole du texte** *Une action ou une parole du texte prouve ton idée.*

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Les préfixes, les suffixes et les familles de mots en CM2** · /francais/lexique/prefixes-suffixes-cm2/
- **Le passé simple en CM2** · /francais/conjugaison/passe-simple-cm2/