MISSION 6E · ANGLAIS · STRUCTURES LANGAGIÈRES · P3

Les phrases exclamatives et impératives en anglais : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | ⏱ 35 min | Objectif : Exprimer un ordre et une émotion | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Maîtriser les phrases exclamatives et impératives

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'une phrase exclamative exprime une émotion forte et se termine souvent par un point d'exclamation.

- Une phrase impérative sert à donner un ordre, un conseil, une consigne ou une invitation.
- En anglais, l'impératif commence généralement par un verbe : Listen!, Open your book! ou Don't run!

La leçon

Deux phrases pour agir et ressentir

En anglais, tu peux utiliser une phrase pour montrer ce que tu ressens ou pour demander à quelqu'un d'agir. La phrase exclamative permet d'exprimer une émotion forte : la joie, la surprise, l'admiration, la peur, la colère ou l'enthousiasme. Par exemple : Great! signifie « Génial ! » ; What a beautiful robot! signifie « Quel beau robot ! ». La phrase impérative sert à donner une consigne, un ordre, un conseil ou une invitation. Par exemple : Come here! veut dire « Viens ici ! » et Take your pencil. veut dire « Prends ton crayon. » Nova utilise souvent ces deux types de phrases : elle s'exclame quand elle découvre une idée brillante et elle donne des consignes pour préparer ton entrée en 6e.

Les mots importants

> Exclamer, c’est exprimer vivement une émotion. Impératif est le nom donné à la forme utilisée pour demander ou ordonner une action. Verbe est le mot qui indique ce que l’on fait : run, listen, write, open.

Reconnais la phrase exclamative

Une phrase exclamative se repère souvent grâce au point d’exclamation : !. Ce signe montre que la voix est vive, étonnée ou enthousiaste. Tu peux rencontrer de courtes exclamations telles que Wow!, Oh no!, Fantastic!, Help! ou Be careful!. Elles sont utiles pour réagir rapidement. Lis-les avec l’intonation qui convient : ta voix monte ou devient plus énergique selon l’émotion. Attention : le point d’exclamation ne suffit pas toujours à déterminer le type de phrase. Open the door! se termine aussi par !, mais c’est une phrase impérative, car elle donne une consigne. Pour reconnaître une phrase exclamative, demande-toi d’abord : « Est-ce que la personne exprime surtout une émotion ? »

Des exclamations pour différentes émotions

Émotion	Phrase en anglais	Sens en français
Joie	Wonderful!	Merveilleux !
Surprise	What a surprise!	Quelle surprise !
Admiration	How clever you are!	Comme tu es malin !
Inquiétude	Oh no!	Oh non !
Encouragement	Well done!	Bravo !

Construis une exclamation avec What ou How

Certaines phrases exclamatives anglaises sont plus longues. Elles commencent souvent par What ou How. Utilise What a devant un nom singulier que l'on peut compter : What a game!, « Quel match ! » ; What a funny story!, « Quelle histoire drôle ! ». Le mot a signifie ici « un » ou « une ». Utilise What sans a devant un nom pluriel ou un nom qu'on ne compte pas : What lovely flowers! et What beautiful music!. Utilise How devant un adjectif : How big!, « Comme c'est grand ! » ; How fast the robot is!, « Comme le robot est rapide ! ». Tu n'as pas besoin de créer des phrases très longues : choisis surtout la forme que tu connais et qui exprime clairement ton émotion.

Attention à What et How

Dans une exclamation, What a beautiful picture! parle d’un nom, picture. Dans How beautiful!, beautiful est un adjectif. Cherche donc si tu veux mettre en valeur une chose ou une qualité.

Donne une consigne avec l’impératif

Pour former une phrase impérative en anglais, commence généralement par le verbe d’action. Tu ne mets pas de sujet comme you devant le verbe dans une consigne ordinaire. Dis : Listen carefully., « Écoute attentivement. » ; Write your name., « Écris ton prénom. » ; Close the window., « Ferme la fenêtre. » Le sujet sous-entendu est souvent you, car tu t’adresses directement à une personne ou à plusieurs personnes. Une même phrase peut convenir à une personne ou à un groupe : Stand up. signifie « Lève-toi » ou « Levez-vous », selon la situation. L’impératif est très fréquent dans les consignes de classe, les recettes, les jeux, les panneaux et les règles de sécurité.

Les verbes utiles pour comprendre une consigne

- Listen : écoute.
- Look : regarde.
- Read : lis.

- Write : écris.
- Circle : entoure.
- Match : relie.
- Choose : choisis.
- Draw : dessine.
- Repeat : répète.
- Stop : arrête-toi.

Rends une consigne polie ou invitante

Un ordre peut être plus doux lorsqu'on ajoute please, qui signifie « s'il te plaît » ou « s'il vous plaît ». Tu peux dire Open your book, please. ou Please, open your book.. Les deux positions sont possibles. Le ton de ta voix compte aussi : une consigne peut être ferme sans être impolie. Pour proposer une action à plusieurs personnes, utilise Let's, qui signifie « allons » ou « faisons ». Par exemple : Let's play! signifie « Jouons ! » ; Let's start. signifie « Commençons. » Après Let's, place directement le verbe : Let's read, Let's sing, Let's go. Ces invitations peuvent se terminer par un point ou un point d'exclamation selon l'énergie que tu veux montrer.

Exprime une interdiction avec Don’t

Pour dire à quelqu’un de ne pas faire une action, commence par Don’t, puis ajoute le verbe. Don’t run! signifie « Ne cours pas ! » ; Don’t touch the computer. signifie « Ne touche pas l’ordinateur. » ; Don’t shout. signifie « Ne crie pas. » Après Don’t, garde le verbe sous sa forme simple : dis Don’t run, et non Don’t runs. Avec Let’s, la forme négative est Let’s not : Let’s not be late., « Ne soyons pas en retard. » Dans les phrases courtes de sécurité, le point d’exclamation est fréquent parce que la consigne doit être remarquée : Stop!, Don’t move!, Be careful!.

Ne confonds pas les deux types de phrases

Phrase	Type	Indice principal
What a great idea!	Exclamative	Elle exprime l’enthousiasme.
Write the answer.	Impérative	Elle donne une consigne.
How funny!	Exclamative	Elle montre une réaction.
Don’t speak.	Impérative négative	Elle interdit une action.
Let’s work together!	Impérative invitante	Elle propose une action commune.

Utilise une méthode en trois questions

Quand tu lis une phrase anglaise, avance calmement. Première question : « Est-ce qu'elle montre une émotion ? » Si oui, elle est probablement exclamative. Cherche des mots comme wow, what ou how, mais lis toujours le sens entier. Deuxième question : « Est-ce qu'elle demande de faire ou de ne pas faire quelque chose ? » Si oui, elle est impérative. Cherche un verbe placé au début : Read, Come, Take. Repère aussi Don't pour une interdiction et Let's pour une invitation. Troisième question : « Quel signe de ponctuation convient ? » Le point d'exclamation convient lorsque l'émotion ou l'ordre est énergique. Un point peut aussi terminer une consigne calme : Please sit down. Dans tous les cas, le sens de la phrase est plus important que le seul signe final.

Le contrôle de Nova

Avant d'écrire, repère le premier mot. Un verbe comme Read annonce souvent une consigne. Don't annonce une interdiction. Let's annonce une invitation. What ou How peuvent annoncer une exclamation. Puis relis la phrase en imaginant la situation.

Parle avec précision dans une situation réelle

Imagine que Nova prépare un jeu de piste. Pour accueillir son équipe, elle peut dire : Welcome! et What an exciting game! : ce sont des exclamations. Pour lancer le jeu, elle peut dire : Take a map., Follow the blue arrows. et Don’t open the box. : ce sont des impératifs. Si elle veut participer avec les autres, elle dit : Let’s find the treasure! Une phrase peut être courte et très efficace. Ne cherche pas à traduire chaque mot mot à mot : cherche d’abord l’intention. Est-ce une réaction, une consigne, une interdiction ou une invitation ? Tu choisiras alors plus facilement la bonne forme. Nova te le confirme : comprendre l’intention d’une phrase, c’est déjà savoir comment y répondre.

Exemples résolus

Identifier une phrase

Énoncé. Observe la phrase : “Don’t run in the corridor!”

1. Repère le premier mot : Don’t.
2. Don’t sert à interdire une action.
3. Le verbe run indique l’action qu’il ne faut pas faire.
4. La phrase donne donc une consigne négative.

Résultat : “Don’t run in the corridor!” est une phrase impérative négative. Elle signifie : « Ne cours pas dans le couloir ! »

Construire une exclamation

Énoncé. Tu admires une idée très bonne. Construis une phrase avec What a.

1. Choisis le nom idea.
2. Place What a au début de la phrase.
3. Ajoute l’adjectif great avant le nom.
4. Termine par un point d’exclamation.

Résultat : What a great idea!

Transformer une interdiction

Énoncé. Transforme “You do not touch the robot.” en consigne courte.

1. Garde l’action principale : touch.

2. Pour interdire, commence par Don’t.
3. Retire le sujet you.
4. Ajoute le complément the robot.

Résultat : Don’t touch the robot!

Les astuces de Nova



Le départ de la phrase

Nova observe le premier mot : un verbe lance souvent une consigne, Don’t lance une interdiction et Let’s invite un groupe à agir.



Le test de l’émotion

Demande-toi : « Est-ce que je pourrais dire cette phrase avec surprise ou enthousiasme ? » Si oui, tu tiens peut-être une exclamation.

Le bouton STOP

Imagine que Don’t est le bouton STOP de Nova : après ce bouton, le verbe reste simple, comme dans “Don’t touch!”

Mes exercices

1 Repère le bon type ★☆☆

Indique si chaque phrase est exclamative ou impérative.

1. Wow!
2. Open the door.
3. What a nice picture!
4. Don’t shout!

2 Comprends les consignes ★☆☆

Relie chaque phrase anglaise à son sens français.

1. Listen carefully.
2. Stand up.
3. Don’t run.
4. Let’s play!

3 Active le bouton STOP ★☆☆

Complète chaque interdiction avec Don’t.

1. ___ touch the screen!
2. ___ be late!
3. ___ eat in class!