MISSION 6E · FRANÇAIS · FABLES · P3

# Le Loup et l'Agneau en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 Difficulté ★★★ 30 min Objectif : Le Loup et l'Agneau Vidéoprojection

**Compétence visée (programme) :** Le Loup et l'Agneau

## Nova te résume l'essentiel

- Nova te le rappelle : dans une fable, des animaux parlent et agissent souvent comme des humains pour faire réfléchir le lecteur.
- Dans Le Loup et l'Agneau, le loup cherche des prétextes pour accuser l'agneau, mais il veut surtout le dévorer.

- La morale montre avec ironie que le plus fort peut imposer sa volonté, même lorsqu'il n'a pas raison.

# La leçon

## Entrer dans l'histoire

Lis le titre : Le Loup et l'Agneau. Il annonce déjà une rencontre inquiétante. Le loup est un prédateur puissant ; l'agneau est un jeune mouton, petit et sans défense. Ces deux animaux n'ont donc pas la même force. La fable raconte leur échange près d'un ruisseau. L'agneau boit de l'eau en bas du courant, tandis que le loup se trouve plus haut. Le loup accuse alors l'agneau de troubler son eau. Pourtant, cette accusation est impossible : l'eau coule du haut vers le bas, et l'agneau ne peut pas salir l'eau que boit le loup. Dès le début, le lecteur comprend que le loup ne cherche pas vraiment la vérité. Il cherche une excuse pour attaquer l'agneau. Observe bien ce décalage : les paroles du loup semblent parfois organisées, mais ses accusations sont injustes. C'est ce décalage qui rend la fable à la fois grave et ironique. Nova te conseille de toujours te demander : qui parle, que veut ce personnage et les faits lui donnent-ils raison ?

## Qu’est-ce qu’une fable ?

> Une fable est un récit court qui raconte une histoire pour transmettre une leçon. Elle met souvent en scène des animaux capables de parler, de raisonner et de se disputer comme des humains. La leçon à retenir s’appelle la morale. Elle peut être écrite au début, à la fin ou parfois seulement suggérée par l’histoire.

## Reconnaître les personnages et leurs rôles

Les animaux de la fable ne sont pas choisis au hasard. Le loup représente la force, la violence et l’abus de pouvoir. Il parle avec assurance, mais il ne respecte ni les faits ni la justice. L’agneau représente la faiblesse face à un adversaire plus puissant. Il répond calmement et cherche à expliquer la situation. Il donne des arguments précis : il rappelle sa place dans le ruisseau et montre qu’il ne peut pas troubler l’eau du loup. Il ne provoque pas son adversaire. Il essaie seulement de se défendre. Pourtant, avoir raison ne suffit pas toujours à être protégé. C’est le cœur douloureux de la fable. Ne confonds pas le personnage qui gagne avec celui qui a raison : le loup est le plus fort, mais l’agneau est le plus raisonnable. La Fontaine choisit des animaux pour parler aussi des comportements humains. Dans la vie, certaines personnes peuvent inventer des reproches pour

obtenir ce qu'elles veulent. Le texte invite donc à reconnaître l'injustice et à réfléchir au pouvoir de la force.

## Comparer le loup et l'agneau

| Élément observé | Le loup | L'agneau |
|---|---|---|
| Sa position dans le ruisseau | Il est en haut du courant. | Il est en bas du courant. |
| Son attitude | Il accuse, menace et impose sa force. | Il répond poliment et se défend. |
| Ses paroles | Il invente plusieurs reproches. | Il donne des explications logiques. |
| Son objectif | Il veut trouver un prétexte pour dévorer l'agneau. | Il veut prouver son innocence. |
| Ce qu'il représente | La force injuste. | La faiblesse raisonnable. |

## Suivre la dispute pas à pas

Pour comprendre cette fable, suis l'ordre des accusations. Le loup commence par reprocher à l'agneau de troubler son breuvage, c'est-à-dire l'eau qu'il boit. L'agneau répond que cela est

impossible, car il boit plus bas. Le loup change alors d'accusation : il affirme que l'agneau a médit de lui l'année précédente. Médire, c'est dire du mal de quelqu'un. L'agneau répond encore avec logique : il n'était pas né. Le loup ne reconnaît pas son erreur. Il accuse ensuite le frère de l'agneau, puis les bergers et les chiens. Chaque fois qu'une réponse détruit son accusation, il en invente une autre. Cette répétition est importante : elle montre que le loup ne veut pas discuter honnêtement. Il a décidé d'avance ce qu'il fera. Repère donc les connecteurs qui organisent le raisonnement : « donc », « mais », « car », « or ». Ils peuvent donner l'impression d'une discussion raisonnable. Pourtant, les affirmations du loup restent fausses ou sans preuve. Lorsqu'un personnage refuse les explications et déplace sans cesse le reproche, il cherche souvent à dominer plutôt qu'à comprendre.

## Les mots utiles pour parler de la fable

- Le courant : le mouvement de l'eau d'un ruisseau ou d'une rivière. L'eau va de l'amont vers l'aval.
- Le breuvage : une boisson. Dans la fable, il s'agit de l'eau que boit le loup.
- Une accusation : un reproche présenté comme une faute commise par quelqu'un.
- Un prétexte : une fausse raison utilisée pour cacher sa véritable intention.
- Un argument : une idée ou un fait qui sert à défendre une opinion.

- La morale : la leçon que le lecteur peut tirer d’une fable.
- L’ironie : une manière de faire comprendre une idée en disant des mots qui semblent aller dans un autre sens.

## Comprendre la morale et son ironie

La fable s’ouvre sur cette morale célèbre : « La raison du plus fort est toujours la meilleure. » Ne la lis pas comme un conseil à suivre. La Fontaine utilise l’ironie. Il ne dit pas que le plus fort a réellement raison ; il montre au contraire que le plus fort peut faire passer sa volonté pour une bonne raison. Dans l’histoire, le loup ne prouve rien. Il refuse toutes les explications justes de l’agneau, puis il l’emporte par la violence. La phrase signifie donc que, dans certaines situations injustes, la force peut gagner même contre la vérité. Pour expliquer la morale, écris toujours deux idées : d’abord, le loup représente celui qui possède la force ; ensuite, l’agneau représente celui qui a raison mais ne peut pas se défendre suffisamment. Tu peux aussi préciser que la fable critique les abus de pouvoir. Attention : ne résume pas la morale par « il faut être fort ». Ce serait le contraire du message. La fable invite plutôt à voir que la force sans justice est dangereuse.

## La méthode de Nova pour répondre à une question sur la fable

1. Relis la question et repère le mot important : personnage, accusation, morale ou dialogue. 2. Cherche dans le texte un détail précis. 3. Réponds par une phrase complète. 4. Ajoute une preuve : un fait du récit ou une courte citation. Par exemple : « Le loup est injuste, car il accuse l'agneau de troubler l'eau alors que l'agneau boit plus bas dans le ruisseau. »

## Observer l'écriture de La Fontaine

La Fontaine écrit cette histoire en vers. Un vers est une ligne de poème. Dans une fable, les vers peuvent raconter l'action ou faire entendre les personnages. Le dialogue occupe une grande place dans Le Loup et l'Agneau. Les paroles rapportées directement donnent l'impression d'assister à la dispute. Le loup utilise des questions agressives et des phrases qui accusent. L'agneau emploie des formules respectueuses, comme s'il espérait calmer le loup. Cette différence de langage met en valeur l'inégalité entre les personnages. Observe aussi les mots qui désignent les animaux sans les nommer directement. Le loup est appelé « cet animal plein de rage » : cette expression montre sa colère et sa cruauté. L'agneau est présenté comme innocent et humble. Quand tu étudies une fable, ne cherche pas seulement ce qui arrive. Regarde comment les mots font ressentir la peur, la colère,

l’injustice ou la pitié. C’est ainsi que tu comprendras mieux le message du texte et que tu prépareras l’entrée en 6e avec Nova.

## Rédiger une réponse claire

Pour répondre à une question de compréhension, évite les réponses trop courtes comme « parce qu’il est méchant ». Développe ton idée. Commence par nommer le personnage. Explique ensuite son comportement. Termine par un détail du texte. Par exemple : « Le loup est de mauvaise foi, car il invente plusieurs accusations contre l’agneau. Quand l’agneau prouve qu’il ne peut pas troubler l’eau, le loup change de reproche au lieu de reconnaître son erreur. » Si l’on te demande pourquoi l’agneau est innocent, rappelle les faits : il se trouve en bas du courant, il n’était pas né l’année précédente et il répond sans violence. Si l’on te demande le sens de la morale, explique qu’elle critique une situation injuste où le plus fort impose sa décision. Relis enfin ta phrase : vérifie que tu as bien répondu à la question et que ton exemple correspond à ton idée. Ton raisonnement doit être aussi solide que celui de l’agneau, mais Nova espère qu’il rencontrera des interlocuteurs plus justes que le loup.

## Exemples résolus

### Exemple 1 : vérifier une accusation

**Énoncé.** Le loup accuse l'agneau de troubler son eau. Montre que cette accusation est fausse.

1. Repère la place de chaque animal : le loup est en haut du courant et l'agneau est en bas.
2. Rappelle le sens de l'eau : elle coule du haut vers le bas.
3. Explique la conséquence : l'agneau ne peut pas envoyer de l'eau sale vers le loup.

**Résultat :** L'accusation du loup est fausse, car l'agneau boit plus bas dans le ruisseau et ne peut donc pas troubler l'eau du loup.

### Exemple 2 : expliquer la morale

**Énoncé.** Explique avec tes mots la morale « La raison du plus fort est toujours la meilleure ».

1. Repère que le loup est le personnage le plus fort.
2. Observe que l'agneau donne des réponses justes, mais que le loup ne les écoute pas.
3. Comprends que le loup impose sa décision grâce à sa force.

**4.** Précise que la phrase est ironique : le loup n'a pas vraiment raison.

**Résultat :** La morale montre que le plus fort peut imposer sa volonté même lorsqu'il a tort. La Fontaine dénonce cette injustice.

## Les astuces de Nova

### Le test du ruisseau

Nova te souffle ce repère : haut du courant, puis bas du courant. Si l'agneau est en bas, il ne peut pas salir l'eau du loup placé en haut.

### Force ou raison ?

Classe les idées dans deux tiroirs imaginaires : le loup a la force ; l'agneau a les arguments. Cela t'aide à comprendre la morale.

**Une preuve dans ta phrase**

Après ton idée, ajoute « car » puis un détail du texte. Ta réponse devient claire, complète et convaincante.

# Mes exercices

## 1 Les personnages ★☆☆

*Associe chaque personnage à ce qu'il représente.*

**1.** Le loup

**2.** L'agneau

## 2 Les mots de la fable ★☆☆

*Complète chaque définition avec le mot qui convient : morale, accusation, prétexte.*

**1.** Une fausse raison utilisée pour cacher son intention est un _____.

**2.** La leçon d'une fable est la _____.

**3.** Un reproche présenté comme une faute est une _____.

## 3 Au fil du ruisseau ★☆☆

*Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.*

**1.** Le loup est placé en haut du courant.

**2.** L’agneau peut salir l’eau du loup en buvant plus bas.

**3.** Le loup accepte les explications de l’agneau.