MISSION 6E · FRANÇAIS · FABLES ET LITTÉRATURE PATRIMONIALE · P3

Le Loup et l'Agneau en CM2 : texte intégral, leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Le Loup et l'Agneau : texte intégral | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Le Loup et l'Agneau : texte intégral

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'une fable est un court récit qui donne une leçon sur les humains.
- Dans Le Loup et l'Agneau, le loup invente des reproches pour pouvoir manger l'agneau.
- La morale montre que le plus fort peut imposer sa décision, même lorsqu'il a tort.

La leçon

Entrer dans la fable

Lis d'abord le titre : Le Loup et l'Agneau. Il annonce les deux personnages principaux. Le loup est un prédateur puissant ; l'agneau est un jeune mouton, petit et sans défense. Avant même de lire, tu peux donc imaginer un rapport de force très inégal. Cette histoire est une fable écrite par Jean de La Fontaine. Une fable est un récit court, souvent en vers, qui met en scène des animaux. Ces animaux parlent et agissent comme des humains. Ils permettent à l'auteur de montrer des défauts, des injustices ou des comportements humains. Beaucoup de fables énoncent clairement leur morale, c'est-à-dire une leçon à retenir, en général au début ou à la fin du texte ; d'autres ne la formulent pas explicitement et laissent le lecteur la déduire des événements racontés. Dans Le Loup et l'Agneau, La Fontaine choisit de placer la morale dès les deux premiers vers, avant même de raconter l'histoire qui va la démontrer. Nova te conseille de lire une première fois sans t'arrêter : cherche surtout qui parle, ce qui arrive et comment l'histoire se termine.

Des mots essentiels

Le narrateur raconte l'histoire. Un personnage agit ou parle dans l'histoire. Un dialogue est un échange de paroles entre des personnages. Un argument est une raison donnée pour convaincre quelqu'un. Un prétexte est une fausse raison utilisée pour cacher son véritable but.

Le texte intégral

Le Loup et l'Agneau

La raison du plus fort est toujours la meilleure :
Nous l'allons montrer tout à l'heure.

Un Agneau se désaltérait
Dans le courant d'une onde pure.
Un Loup survient à jeun, qui cherchait aventure,
Et que la faim en ces lieux attirait.

« Qui te rend si hardi de troubler mon breuvage ?
Dit cet animal plein de rage :

Tu seras châtié de ta témérité. »

« Sire, répond l'Agneau, que Votre Majesté
Ne se mette pas en colère ;
Mais plutôt qu'elle considère
Que je me vas désaltérant
Dans le courant,
Plus de vingt pas au-dessous d'Elle ;
Et que par conséquent, en aucune façon,
Je ne puis troubler sa boisson. »

« Tu la troubles, reprit cette bête cruelle,
Et je sais que de moi tu médis l'an passé. »

« Comment l'aurais-je fait si je n'étais pas né ? »
Reprit l'Agneau ; « je tette encor ma mère. »

« Si ce n'est toi, c'est donc ton frère. »

« Je n'en ai point. » « C'est donc quelqu'un des tiens :
Car vous ne m'épargnez guère,
Vous, vos bergers, et vos chiens.
On me l'a dit : il faut que je me venge. »

Là-dessus, au fond des forêts
Le Loup l'emporte, et puis le mange,
Sans autre forme de procès.

Comprendre la situation de départ

Le récit commence près d'un cours d'eau. L'agneau « se désaltérait » : il buvait parce qu'il avait soif. L'eau est appelée une « onde pure », ce qui signifie qu'elle est claire et propre. Puis le loup arrive. Il est « à jeun » : il n'a pas mangé. La faim l'a attiré près de l'eau et il cherche une « aventure », c'est-à-dire ici une occasion de trouver de la nourriture. Le loup voit donc l'agneau comme une proie. La place de chaque animal est importante : l'agneau boit plus bas dans le courant que le loup. L'eau coule du haut vers le bas. L'agneau ne peut donc pas salir l'eau que le loup boit en amont. Ce détail prouve immédiatement que l'accusation du loup est fausse. Quand tu lis une fable, observe bien les lieux, les déplacements et les positions : ils peuvent aider à comprendre les arguments.

Suivre les accusations du loup

Ce que dit le loup	La réponse de l'agneau	Ce que cela montre
Tu troubles mon breuvage.	Je bois plus bas dans le courant : je ne peux pas troubler ton eau.	Le premier reproche est impossible.
Tu as médit de moi l'an passé.	Je n'étais pas encore né.	Le deuxième reproche est impossible.
C'est donc ton frère.	Je n'en ai pas.	Le loup refuse encore la vérité.
C'est quelqu'un des tiens.	L'agneau ne peut pas répondre à cette accusation vague.	Le loup cherche seulement un prétexte.

Repère la stratégie du loup

- Il commence par une accusation précise : il prétend que l'agneau trouble son eau.
- Quand l'agneau prouve son innocence, il change aussitôt d'accusation.

- Il accuse ensuite l'agneau d'avoir parlé contre lui « l'an passé ».
- Quand cette accusation est impossible, il accuse le frère de l'agneau, puis « quelqu'un des tiens ».
- Il termine sans écouter davantage : il emporte l'agneau et le mange.
- Comprends que le loup ne cherche pas la vérité : il veut justifier une décision déjà prise.

Étudier le dialogue et les rapports de force

Le dialogue oppose deux façons de parler. Le loup s'exprime avec violence. Il pose une question agressive : « Qui te rend si hardi ? » Il menace l'agneau en annonçant qu'il sera « châtié », c'est-à-dire puni. Le narrateur le présente comme « plein de rage » puis comme une « bête cruelle ». Ces expressions montrent que le loup est dangereux. L'agneau, lui, parle avec respect et calme. Il appelle le loup « Sire » et « Votre Majesté ». Il ne cherche pas à provoquer son adversaire. Il donne un raisonnement clair : puisqu'il est placé plus bas dans le courant, il ne peut pas troubler l'eau du loup. Il répond aussi aux autres accusations avec des faits simples. Pourtant, avoir raison ne suffit pas. Le loup possède la force physique et le pouvoir de décider. La fable montre donc une injustice : le plus faible ne peut pas se défendre face à quelqu'un qui refuse d'écouter.

Ne confonds pas argument et prétexte

> Un argument doit pouvoir être vérifié et discuté. L'agneau donne des arguments fondés sur sa position dans le courant et sur son âge. Le loup emploie des prétextes : ses accusations changent dès qu'elles sont réfutées. Son but réel est de manger l'agneau.

Comprendre la morale

La morale est placée au début : « La raison du plus fort est toujours la meilleure. » Le mot « raison » peut désigner une explication ou le fait d'avoir raison. Ici, la phrase est ironique : le loup n'a pas réellement raison. Il est seulement le plus fort et impose sa volonté. L'auteur critique donc ceux qui utilisent leur force, leur pouvoir ou leur autorité pour écraser plus faible qu'eux. La morale ne dit pas que le loup a raison parce qu'il est fort. Elle montre au contraire qu'une personne puissante peut faire passer son mensonge pour une vérité. Pour expliquer cette morale, appuie-toi toujours sur le texte. Tu peux écrire : « Le loup invente plusieurs accusations, mais l'agneau les réfute. Comme le loup est plus fort, il le mange malgré son innocence. » Cette phrase relie la morale aux événements de la fable.

Découvrir le vocabulaire ancien et les vers

La Fontaine a écrit il y a plusieurs siècles. Certains mots ou certaines formes peuvent sembler étranges aujourd'hui. « Breuvage » signifie boisson. « Hardi » veut dire audacieux. « Témérité » désigne une audace jugée excessive. « Médire de quelqu'un » signifie dire du mal de cette personne. « Je tette encor ma mère » veut dire que l'agneau est encore très jeune et boit le lait de sa mère. « Je n'en ai point » signifie « je n'en ai pas ». La forme « je me vas désaltérant » n'est plus employée aujourd'hui ; elle signifie « je suis en train de boire ». Le texte est écrit en vers : chaque ligne est un vers. Les paroles des personnages sont introduites par des guillemets. Lis-les à voix haute en changeant légèrement de ton : une voix dure pour le loup, une voix calme pour l'agneau. Tu comprendras mieux leur opposition.

Répondre à une question de compréhension

- Lis la question et repère le mot interrogatif : qui, quoi, pourquoi, comment ou où.
- Retourne dans le texte et souligne les mots qui peuvent servir de preuve.
- Réponds par une phrase complète, pas seulement par un mot.
- Justifie ta réponse en citant un court passage ou en expliquant précisément un fait du texte.
- Pour une question sur les sentiments, observe les paroles, les actions et les mots employés par le narrateur.
- Pour une question sur la morale, explique ce qui arrive dans l'histoire avant de donner la leçon à retenir.

La méthode de Nova

> Pour préparer ton entrée en 6e, garde trois repères : accusation, réponse, preuve. À chaque reproche du loup, demande-toi : que répond l'agneau, et quelle preuve donne-t-il ? Tu verras que le loup ne cherche jamais une réponse honnête.

Exemples résolus

Exemple 1 : expliquer une accusation fausse

Énoncé. Pourquoi l'agneau ne peut-il pas troubler le breuvage du loup ?

1. Repère la place de l'agneau dans le courant : il est « plus de vingt pas au-dessous » du loup.
2. Rappelle le sens du courant : l'eau coule du haut vers le bas.
3. Relie ces deux informations dans une phrase complète.

Résultat : L'agneau ne peut pas troubler le breuvage du loup, car il boit plus bas dans le courant et l'eau ne remonte pas vers le loup.

Exemple 2 : comprendre la morale

Énoncé. Explique la morale « La raison du plus fort est toujours la meilleure ».

1. Observe que l'agneau répond correctement à chaque accusation.
2. Observe que le loup ne tient pas compte de ces réponses.
3. Relève la fin : le loup emporte et mange l'agneau.
4. Explique que le loup impose sa décision grâce à sa force.

Résultat : La morale signifie que le plus fort peut imposer sa décision même lorsqu'il a tort. Dans la fable, le loup mange l'agneau alors que l'agneau a prouvé son innocence.

Les astuces de Nova



Le loup change de cible

Nova te souffle ce repère : eau, année passée, frère, famille. Le loup change d'accusation dès que l'agneau répond juste.



Une fin sans justice

Retiens la dernière action : le loup mange l'agneau « sans autre forme de procès ». Il ne veut ni discuter ni juger justement.



La preuve avant l'avis

Quand tu réponds, commence par un fait du texte. Ton idée sera plus solide, comme un robot bien assemblé.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Dire que le loup mange l'agneau parce que l'agneau a troublé l'eau.	Le loup l'accuse, mais l'agneau explique qu'il boit plus bas dans le courant.	Distingue toujours ce qu'affirme un personnage et ce que les faits du texte prouvent.
Penser que la morale approuve le loup.	La phrase est ironique : le loup n'a pas raison, il utilise seulement sa force.	Observe les accusations fausses et la fin injuste de l'histoire.
Répondre par une phrase trop courte sans preuve.	Une réponse de compréhension doit montrer que tu t'appuies sur le texte.	Ajoute « car » ou « parce que », puis précise un élément lu dans la fable.

Mes exercices

1 Étoile 1 : Comprends le vocabulaire ★☆☆

Relie chaque mot à son sens.

1. Se désaltérer
2. Breuvage
3. Médire

2 Étoile 1 : Vérifie ta lecture ★☆☆

Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.

1. L'agneau boit dans une onde pure.
2. Le loup arrive parce qu'il cherche de l'eau.
3. L'agneau a un frère.

3 Étoile 1 : Remets l'histoire en ordre ★☆☆

Numérote les événements dans l'ordre de l'histoire.

1. Le loup mange l'agneau.
2. L'agneau boit dans le courant.
3. Le loup accuse l'agneau de troubler son eau.
4. L'agneau explique qu'il est plus bas dans le courant.

4 Étoile 2 : Associe les paroles ★★☆

Associe chaque accusation du loup à la réponse de l'agneau.

1. « Qui te rend si hardi de troubler mon breuvage ? »
2. « Et je sais que de moi tu médis l'an passé. »
3. « Si ce n'est toi, c'est donc ton frère. »

5 Étoile 2 : Justifie avec précision ★★☆

Explique pourquoi la première accusation du loup est fausse.

Le loup dit que l'agneau trouble son eau. Pourquoi cette accusation est-elle fausse ?

6 Étoile 2 : Décris les personnages ★★☆

Choisis le personnage qui correspond à chaque description et justifie ta réponse.

1. Quel personnage est violent et injuste ?
2. Quel personnage est calme et raisonnable ?

7 Étoile 3 : Explique la morale ★★★

Rédige une explication de la morale en t'appuyant sur l'histoire.

Que signifie « La raison du plus fort est toujours la meilleure » dans cette fable ?

8 Étoile 3 : Écris une nouvelle réplique ★★★

Écris une réplique du narrateur qui montre que le loup refuse la vérité.

Après la réponse de l'agneau sur le courant, imagine une phrase du narrateur.

Évaluation

Lis les questions puis réponds par des phrases complètes lorsque cela est demandé. **Barème : 20 points**

1. Qui sont les deux personnages principaux de la fable ? / 2
2. Pourquoi le loup est-il venu près du courant ? / 3
3. Explique pourquoi l'agneau ne peut pas troubler le breuvage du loup. / 4
4. Cite une autre accusation du loup. / 2
5. Comment l'agneau se comporte-t-il face au loup ? Justifie. / 3
6. Explique la morale de la fable en t'appuyant sur la fin. / 6

Quiz de révision

1. Qui a écrit Le Loup et l'Agneau ?

A) Jean de La Fontaine **B)** Victor Hugo **C)** Jules Verne **D)** Charles Perrault

2. Que fait l'agneau au début de l'histoire ?

A) Il dort. **B)** Il se désaltère. **C)** Il court dans la forêt. **D)** Il cherche son frère.

3. Pourquoi le loup est-il attiré en ces lieux ?

A) Parce qu'il veut jouer. **B)** Parce qu'il cherche son berger. **C)** Parce qu'il a faim.
D) Parce qu'il veut boire avec l'agneau.

4. Quelle est la première accusation du loup ?

A) L'agneau a médit de lui. **B)** L'agneau trouble son breuvage. **C)** L'agneau a attaqué son frère.
D) L'agneau a volé sa nourriture.

5. Pourquoi l'agneau ne peut-il pas troubler l'eau du loup ?

A) Il est plus bas dans le courant. **B)** Il ne sait pas boire. **C)** Il est caché dans la forêt.
D) Le loup ne boit pas.

6. Que répond l'agneau quand le loup l'accuse d'avoir médit de lui l'an passé ?

A) Il demande pardon. **B)** Il accuse le loup. **C)** Il dit qu'il n'était pas né. **D)** Il dit qu'il était absent.

7. Le loup écoute-t-il les explications de l'agneau ?

A) Oui, et il s'excuse. **B)** Oui, et il partage son repas. **C)** Non, il invente de nouveaux reproches.
D) Non, il part immédiatement.

8. Comment se termine la fable ?

A) Le loup devient l'ami de l'agneau. **B)** L'agneau s'enfuit chez sa mère.
C) Le loup emmène et mange l'agneau. **D)** Les bergers arrivent.

9. Que montre la morale de la fable ?

A) Le plus fort a toujours réellement raison. **B)** Le plus faible peut toujours gagner.
C) La force peut servir à imposer une injustice. **D)** Les animaux ne doivent pas boire dans les rivières.

Guide pour les parents

Faites lire la fable une première fois à voix haute, puis échangez calmement sur ce que veut réellement le loup.

- Demandez à l'enfant de reformuler chaque accusation du loup avec ses propres mots, puis de retrouver la réponse de l'agneau.
- Aidez l'enfant à distinguer une accusation, un argument et un prétexte en revenant aux faits racontés.
- Pour la morale, demandez : « Le loup a-t-il prouvé que l'agneau était coupable ? Que fait-il malgré tout ? »

Temps conseillé : ~20 min.

Questions fréquentes

Q. Pourquoi le loup accuse-t-il l'agneau ?

R. Le loup a faim et veut manger l'agneau. Il invente donc des reproches pour faire croire que sa violence est justifiée.

Q. Que signifie « se désaltérer » ?

R. Se désaltérer signifie boire pour ne plus avoir soif.

Q. L'agneau a-t-il fait quelque chose de mal ?

R. Non. Il répond calmement et prouve que les premières accusations du loup sont impossibles.

Q. Pourquoi l'agneau appelle-t-il le loup « Sire » ?

R. Il emploie une formule très respectueuse parce qu'il est plus faible et essaie de calmer le loup.

Q. Où se trouve la morale dans cette fable ?

R. Elle se trouve au début, dans les deux premiers vers.

Corrigé

Exercice 1 : Étoile 1 : Comprends le vocabulaire

1. Boire pour ne plus avoir soif. *L'agneau se désaltère dans le courant.*
2. Boisson. *Le loup parle de son eau.*
3. Dire du mal de quelqu'un. *Le loup accuse l'agneau d'avoir médit de lui.*

Exercice 2 : Étoile 1 : Vérifie ta lecture

1. Vrai. *Le texte dit qu'il se désaltère dans le courant d'une onde pure.*
2. Faux. *Il est attiré en ces lieux par la faim.*
3. Faux. *Il répond : « Je n'en ai point. »*

Exercice 3 : Étoile 1 : Remets l'histoire en ordre

1. 4. *C'est la fin de la fable.*
2. 1. *C'est la situation de départ.*
3. 2. *C'est sa première accusation.*
4. 3. *Il répond au premier reproche du loup.*

Exercice 4 : Étoile 2 : Associe les paroles

1. « Je ne puis troubler sa boisson. » *L'agneau s'appuie sur le sens du courant : il boit « plus de vingt pas au-dessous » du loup.*
2. « Comment l'aurais-je fait si je n'étais pas né ? » *L'agneau est encore très jeune.*
3. « Je n'en ai point. » *L'agneau n'a pas de frère.*

Exercice 5 : Étoile 2 : Justifie avec précision

1. L'accusation du loup est fausse, car l'agneau boit plus bas dans le courant. L'eau coule vers le bas, donc il ne peut pas troubler le breuvage du loup. *La réponse doit expliquer la position des deux animaux.*

Exercice 6 : Étoile 2 : Décris les personnages

1. Le loup est violent et injuste, car il menace l'agneau puis le mange malgré ses réponses. *La justification s'appuie sur ses paroles et ses actes.*
2. L'agneau est calme et raisonnable, car il répond poliment et donne des explications précises. *Il cherche à prouver son innocence.*

Exercice 7 : Étoile 3 : Explique la morale

1. La morale signifie que le plus fort peut imposer sa décision même lorsqu'il a tort. Dans l'histoire, le loup invente des accusations, mais il mange l'agneau parce qu'il est plus fort que lui. *La réponse doit expliquer le lien entre la morale et la fin de la fable.*

Exercice 8 : Étoile 3 : Écris une nouvelle réplique

1. Réponse attendue : une phrase qui indique que le loup n'écoute pas la preuve de l'agneau et cherche une autre accusation. Exemple : « Mais le loup, qui ne voulait pas reconnaître son erreur, inventa aussitôt un nouveau reproche. » *La phrase doit rester cohérente avec le comportement du loup.*

Évaluation : corrigé

1. Les deux personnages principaux sont le loup et l'agneau. / 2
2. Le loup est venu près du courant parce qu'il avait faim et cherchait une occasion de trouver de la nourriture. / 3
3. L'agneau ne peut pas troubler le breuvage du loup, car il boit plus bas dans le courant. L'eau coule vers le bas et ne peut pas remonter jusqu'au loup. / 4
4. Le loup accuse l'agneau d'avoir médit de lui l'an passé. Une autre réponse possible est : le loup accuse son frère ou quelqu'un des siens. / 2
5. L'agneau se comporte avec calme et respect, car il appelle le loup « Sire » et répond à ses accusations avec des explications. / 3
6. La morale signifie que le plus fort peut imposer sa volonté même lorsqu'il a tort. Le loup mange l'agneau alors que l'agneau a prouvé son innocence. / 6

Quiz : réponses

1. **A) Jean de La Fontaine** *Le Loup et l'Agneau est une fable de Jean de La Fontaine.*
2. **B) Il se désaltère.** *Se désaltérer signifie boire pour ne plus avoir soif.*

3. **C) Parce qu'il a faim.** *Le texte précise que la faim attire le loup.*
4. **B) L'agneau trouble son breuvage.** *Le loup reproche d'abord à l'agneau de troubler son eau.*
5. **A) Il est plus bas dans le courant.** *L'agneau est placé en dessous du loup dans le courant.*
6. **C) Il dit qu'il n'était pas né.** *L'agneau est trop jeune pour avoir parlé du loup l'année précédente.*
7. **C) Non, il invente de nouveaux reproches.** *Chaque réponse de l'agneau entraîne une nouvelle accusation du loup.*
8. **C) Le loup emmène et mange l'agneau.** *Le loup emporte l'agneau au fond des forêts et le mange.*
9. **C) La force peut servir à imposer une injustice.** *Le loup impose sa volonté alors que ses accusations sont fausses.*

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Les classes de mots en CM2** · /francais/grammaire/classes-de-mots-cm2/
- **Écrire et dire des poèmes en CM2** · /francais/litterature-poesie/poesie-cm2/