Le Tour du monde en quatre-vingts jours en CM2 : résumé, personnages et exercices

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 40 min | Objectif : résumer un roman d'aventures | Fiche élève

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : Le Tour du monde en quatre-vingts jours : résumé

Nova te résume l'essentiel

- Nova te le rappelle : un résumé raconte l'essentiel d'une histoire sans donner tous les détails.
- Dans ce roman, Phileas Fogg doit faire le tour du monde en quatre-vingts jours pour gagner un pari.
- Présente les personnages, le défi, les obstacles et le dénouement dans l'ordre de l'aventure.

La leçon

Entrer dans une aventure autour du globe

Lis le titre : Le Tour du monde en quatre-vingts jours. Il annonce déjà un voyage exceptionnel et une course contre le temps. Cette leçon poursuit un seul objectif précis : apprendre à résumer un récit, c'est-à-dire repérer ses événements essentiels et les raconter dans l'ordre, sans se noyer dans les détails. Le roman que tu vas découvrir n'est qu'un terrain d'entraînement : retiens la méthode plus que la liste des personnages ou des lieux, car tu pourras la réutiliser avec n'importe quelle autre histoire. Ce roman d'aventures a été écrit par Jules Verne. Son héros, Phileas Fogg, est un riche Anglais très calme, très ponctuel et habitué à une vie réglée. Il aime que chaque chose arrive à l'heure prévue. Un jour, au Reform Club de Londres, il affirme qu'il est possible de faire le tour du monde en seulement quatre-vingts jours. Des membres du club ne le croient pas. Phileas Fogg fait alors un pari : il part immédiatement et promet de revenir à Londres avant la fin du délai. S'il réussit, il gagnera son pari ; s'il échoue, il perdra une grande partie de sa fortune. Pour comprendre le roman, garde cette question en tête : Phileas Fogg pourra-t-il revenir à temps malgré tous les imprévus ? Nova te souffle une idée : dans un récit d'aventures, le héros a souvent un but difficile. Ici, le but est très clair, car il faut voyager autour de la Terre et respecter un temps limité.

Résumé : le mot important

Un résumé est un texte court qui raconte les événements les plus importants d'une histoire dans leur ordre. Ne recopie pas le livre et ne raconte pas chaque scène. Choisis ce qui permet de comprendre le début, le problème, les actions principales, les obstacles et la fin. Cette méthode vaut pour n'importe quel récit : c'est elle qu'il faut retenir en priorité, avant les noms précis des personnages ou des lieux du roman.

Connaître les personnages essentiels

Avant de résumer, repère les personnages qui font avancer l'intrigue. Phileas Fogg est le personnage principal : il organise le voyage, prend des décisions rapides et garde son sang-froid quand la situation devient difficile. Son nouveau domestique français s'appelle Jean Passepartout. Son nom rappelle qu'il sait se

débrouiller dans de nombreuses situations. Passepartout accompagne son maître tout au long du voyage. Il est plus spontané et plus bavard que Phileas Fogg. Il s'inquiète, s'étonne et commet parfois des maladresses, mais il reste fidèle. Le détective Fix suit aussi Phileas Fogg. Il pense, à tort, que Fogg a volé de l'argent dans une banque de Londres et qu'il cherche à fuir. Il veut donc le ralentir jusqu'à pouvoir l'arrêter. Enfin, Aouda est une jeune femme que Fogg et ses compagnons sauvent en Inde. Elle poursuit ensuite le voyage avec eux. Dans ton résumé, ne présente pas tous les personnages rencontrés. Garde ceux qui ont une action importante : Fogg lance le défi, Passepartout l'accompagne, Fix crée des obstacles et Aouda devient une compagne de voyage.

Retrouver le rôle de chacun

Personnage	Ce qu'il fait dans l'aventure	Ce que tu peux écrire dans un résumé
Phileas Fogg	Il relève le pari et dirige le voyage.	Il tente de faire le tour du monde avant la fin du délai.
Passepartout	Il accompagne Fogg et affronte les dangers avec lui.	Son fidèle domestique voyage à ses côtés.
Fix	Il poursuit Fogg parce qu'il le croit coupable d'un vol.	Le détective retarde souvent les voyageurs.
Aouda	Elle est sauvée en Inde puis rejoint le groupe.	Elle devient une compagne de voyage importante.

Suivre le voyage sans se perdre

Le voyage commence à Londres. Phileas Fogg et Passepartout prennent des trains et des bateaux pour rejoindre plusieurs régions du monde. Ils passent notamment par Suez, Bombay, Calcutta, Hong Kong, le Japon, les États-Unis, puis reviennent vers l'Europe. Tu n'as pas besoin d'apprendre tous les lieux pour faire un bon résumé. Retrouve surtout les moments où le voyage change. En Inde, une voie de chemin de fer n'est pas terminée comme prévu. Les voyageurs doivent donc continuer autrement, notamment sur un éléphant. C'est pendant cette partie du voyage qu'ils sauvent Aouda d'un grand danger. Plus tard, Passepartout est séparé de Fogg pendant un moment. Aux États-Unis, les voyageurs rencontrent encore des retards et des difficultés. Ils doivent sans cesse chercher un nouveau moyen d'avancer. Le récit alterne ainsi les transports prévus et les surprises : un train, un bateau ou un autre véhicule ne suffit pas toujours. Quand tu résumes, regroupe les épisodes semblables. Écris par exemple : « Pendant le voyage, des retards et des dangers obligent les voyageurs à changer leurs plans. » Cette phrase est plus utile qu'une longue liste de chaque moyen de transport.

Garde les événements qui comptent

- Commence par le pari de Phileas Fogg : c'est l'élément qui déclenche toute l'histoire.
- Explique que Passepartout part avec lui et que Fix les suit parce qu'il soupçonne Fogg.
- Cite le sauvetage d'Aouda : cet événement modifie le groupe des voyageurs.
- Rassemble les difficultés du parcours : retards, séparations, erreurs et changements de trajet.
- N'oublie pas l'arrestation injuste de Fogg à son retour en Angleterre.
- Termine par la découverte qui permet à Fogg de comprendre qu'il est revenu dans les temps.

Comprendre les obstacles et les rebondissements

Un obstacle est une difficulté qui empêche un personnage d'atteindre facilement son but. Un rebondissement est un événement inattendu qui change la situation. Dans ce roman, les obstacles sont nombreux : certains trajets ne se déroulent pas comme prévu, des véhicules partent sans les voyageurs, Passepartout est parfois éloigné de son maître et Fix gêne la progression du groupe. Pourtant, Phileas Fogg ne renonce pas. Il dépense de l'argent pour louer des moyens de transport, aider ses compagnons ou gagner du temps. Ces actions montrent sa détermination. À la fin du voyage, quand Fogg arrive en Angleterre, Fix l'arrête. Le détective découvre ensuite qu'il s'est trompé : Phileas Fogg n'est pas le voleur recherché. Mais Fogg croit

avoir perdu son pari, car il pense être arrivé un jour trop tard. Le dénouement vient d'une découverte étonnante. En voyageant toujours vers l'est et en faisant le tour de la Terre, les voyageurs ont gagné un jour sur leur calendrier. Ils pensent être dimanche, alors qu'ils sont encore samedi à Londres. Fogg se précipite donc au Reform Club et arrive à temps. Dans un résumé, explique cette surprise avec des mots simples : le voyage autour du monde a décalé leur compte des jours.

Ne révèle pas la fin trop tôt

Si tu écris un résumé pour donner envie de lire le roman, arrête-toi avant le dénouement et pose une question : « Phileas Fogg réussira-t-il son pari ? » Si l'on te demande le résumé complet, raconte aussi la fin, car elle explique vraiment l'histoire.

Écrire un résumé clair, étape par étape

Prépare ton résumé avant d'écrire. D'abord, note le titre et le nom de l'auteur. Ensuite, écris en une phrase qui est le héros et quel défi il doit relever. Puis, choisis les personnages indispensables. Après cela, replace les aventures dans l'ordre : le départ, les principales difficultés, le retour et le dénouement. Utilise des mots qui indiquent le temps : d'abord, ensuite, pendant le voyage, plus tard, finalement. Ces connecteurs aident ton lecteur à suivre l'histoire. Écris surtout au présent : « Phileas Fogg part de Londres », « Fix le poursuit », « Aouda rejoint les voyageurs ». Évite de donner ton avis dans le résumé. La phrase « J'ai adoré ce livre » peut servir dans une présentation personnelle, mais elle ne raconte pas l'intrigue. Évite aussi les détails décoratifs, comme la couleur d'un vêtement ou le menu d'un repas, sauf s'ils sont nécessaires à l'action. Relis enfin ton texte : un lecteur qui ne connaît pas le roman comprend-il le défi, les dangers et la fin ? Si oui, ton résumé est réussi.

Un modèle de résumé complet

Dans Le Tour du monde en quatre-vingts jours, Jules Verne raconte le pari de Phileas Fogg, un Anglais très méthodique. Il part de Londres avec son domestique Passepartout pour faire le tour du monde avant la fin du délai. Pendant le voyage, ils affrontent de nombreux retards et sauvent Aouda en Inde. Le détective Fix les poursuit, car il croit à tort que Fogg a commis un vol. De retour en Angleterre, Fogg est arrêté puis libéré. Il pense avoir perdu son pari, mais il découvre qu'il a gagné un jour en voyageant autour de la Terre. Il arrive finalement à temps et remporte son pari.

Choisir les bons mots pour raconter

Enrichis ton résumé avec un vocabulaire précis. Le pari est un défi dans lequel des personnes promettent quelque chose selon le résultat. L'itinéraire est le chemin suivi pendant un voyage. Un détective cherche des informations pour résoudre une affaire. Le soupçon est une idée qui fait croire qu'une personne a peut-être fait quelque chose, sans preuve certaine. Le dénouement est le moment où le problème principal se résout. Tu peux écrire : « Fix soupçonne Fogg, mais il se trompe. » Tu peux aussi remplacer le mot « problème » par « obstacle », « difficulté » ou « retard », selon la situation. Fais attention aux pronoms. Si tu écris « il part », ton lecteur doit savoir qui est ce « il ». Au début d'un paragraphe, répète le nom du personnage si nécessaire : « Phileas Fogg part de Londres. Il est accompagné de Passepartout. » Nova te conseille de relire en suivant seulement les noms et les verbes : tu vérifies ainsi qui agit et ce qui se passe.

Vérifie ton texte avant de le rendre

- Indique le titre du roman et le nom de Jules Verne.
- Présente Phileas Fogg et son pari dès le début.
- Raconte les événements dans un ordre facile à suivre.
- Choisis seulement les aventures indispensables à la compréhension.
- Explique le rôle de Fix et celui d'Aouda.
- Raconte le dénouement si un résumé complet est demandé.
- Utilise le présent et des connecteurs de temps.
- Supprime les répétitions et les détails qui n'aident pas à comprendre.

Exemples résolus

Retrouver les idées principales

Énoncé. Prépare un résumé à partir de ces éléments : un pari à Londres, un voyage avec Passepartout, Aouda sauvée en Inde, Fix qui poursuit Fogg, une arrivée à temps grâce au décalage des jours.

1. Classe les éléments dans l'ordre de l'histoire : le pari vient avant le départ et le décalage des jours explique la fin.
2. Garde les personnages qui ont un rôle dans l'action : Fogg, Passepartout, Aouda et Fix.
3. Relie les idées avec des connecteurs de temps.
4. Écris des phrases au présent et enlève les détails inutiles.

Résultat : Phileas Fogg fait le pari de réaliser le tour du monde en quatre-vingts jours. Il part de Londres avec Passepartout. Pendant leur voyage, ils sauvent Aouda en Inde, tandis que le détective Fix poursuit Fogg. À la fin, Fogg croit avoir perdu, mais le décalage des jours lui permet d'arriver à temps.

Distinguer détail et idée essentielle

Énoncé. Choisis l'idée essentielle dans cette scène : Phileas Fogg doit poursuivre son voyage car le trajet prévu est interrompu. Les voyageurs trouvent un autre moyen d'avancer.

1. Cherche ce qui change la suite de l'histoire.
2. Ne garde pas la description exacte de chaque véhicule si elle n'est pas demandée.
3. Transforme la scène en une phrase générale et claire.

Résultat : Pendant le voyage, Phileas Fogg rencontre des obstacles et doit changer ses moyens de transport pour continuer sa route.

Mes exercices

1 Le défi de Phileas Fogg ★☆☆

Choisis la bonne réponse.

1. Quel défi Phileas Fogg doit-il relever ?
2. Depuis quelle ville Phileas Fogg commence-t-il son voyage ?

2 Les compagnons et le poursuivant ★☆☆

Associe chaque personnage à son rôle.

1. Passepartout .....
2. Fix .....
3. Aouda .....

3 Le fil de l'histoire ★☆☆

Remets les événements dans l'ordre en les numérotant.

1. Fogg découvre qu'il a gagné un jour. .....
2. Phileas Fogg fait un pari. .....
3. Aouda rejoint les voyageurs. .....
4. Fix arrête Fogg à son retour en Angleterre. .....

4 L'essentiel ou le détail ★★☆

Indique si chaque phrase donne une idée essentielle pour un résumé complet.

1. Phileas Fogg fait un pari pour accomplir le tour du monde en quatre-vingts jours. .....
2. Il faut raconter chaque repas pris par les voyageurs. .....
3. Fix poursuit Fogg parce qu'il le croit coupable d'un vol. .....

5 Des phrases bien reliées ★★☆

Complète chaque phrase avec le connecteur qui convient : d'abord, ensuite, finalement.

1. _____, Phileas Fogg fait son pari à Londres. .....
2. _____, il voyage avec Passepartout et rencontre de nombreux obstacles. .....
3. _____, il comprend qu'il est arrivé dans les temps. .....

6 La carte du résumé ★★☆

Complète dans le cadre une carte du récit avec cinq rubriques : héros, défi, compagnons, obstacles, dénouement.

1. Écris les informations essentielles dans les cinq rubriques. .....

7 Un résumé en quelques phrases ★★★

Rédige un résumé complet en utilisant les mots : pari, Passepartout, Aouda, Fix, dénouement.

Écris un paragraphe organisé au présent.

8 Réparer un texte trop vague ★★★

Transforme cette phrase en ajoutant le défi, un obstacle et la fin.

1. « Un homme voyage et il arrive chez lui. » .....

Évaluation

Réponds avec des phrases complètes et rédige un court résumé organisé au présent. **Barème : 20 points**

1. Nomme le héros du roman et indique son défi. ..... / 3
2. Explique le rôle de Passepartout. ..... / 2
3. Pourquoi Fix poursuit-il Phileas Fogg ? ..... / 3
4. Cite un événement important qui se déroule en Inde. ..... / 3
5. Explique pourquoi Phileas Fogg arrive finalement à temps. ..... / 4
6. Rédige un résumé de quatre à six phrases du roman. ..... / 5

Les astuces de Nova

La fusée du résumé
Nova programme ta fusée avec cinq arrêts : héros, défi, aventures, obstacles, fin. Si une phrase ne correspond à aucun arrêt, elle est sans doute inutile.

Le fil du temps
Utilise d'abord, ensuite, pendant le voyage et finalement. Nova les appelle les attaches du récit : elles empêchent les événements de se mélanger.

Le test du lecteur
Imagine que Nova ne connaît pas le roman. Si elle comprend le pari, les difficultés et la surprise finale, ton résumé est prêt pour l'entrée en 6e.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Restituer l'essentiel d'un texte en CM2** · /francais/lecture-comprehension/comprehension-de-lecture-cm2/
- **Le passé simple en CM2** · /francais/conjugaison/passe-simple-cm2/