MISSION 6E · FRANÇAIS · VOCABULAIRE · P3

Les connecteurs logiques en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Les connecteurs logiques | Fiche élève

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Les connecteurs logiques

Nova te résume l'essentiel

- Les connecteurs logiques sont des mots ou des groupes de mots qui relient des idées entre elles.
- Choisis ton connecteur selon le lien que tu veux montrer : l'ordre, la cause, la conséquence, l'opposition ou l'ajout.
- Nova te le rappelle : un bon connecteur aide ton lecteur à suivre ton raisonnement sans se perdre.

La leçon

Des mots pour guider ton lecteur

Lorsque tu parles ou lorsque tu écris, tes idées ne sont pas rangées au hasard. Tu peux raconter des actions dans l'ordre, expliquer une raison, montrer un résultat ou opposer deux informations. Les connecteurs logiques servent à faire comprendre ces liens. Ils sont aussi appelés mots de liaison. Observe : « Lila a oublié son parapluie. Elle est rentrée trempée. » Le lecteur comprend les deux phrases, mais le lien reste implicite. Écris plutôt : « Lila a oublié son parapluie, donc elle est rentrée trempée. » Le mot donc montre que la seconde idée est la conséquence de la première. Les connecteurs rendent un texte plus clair, plus précis et plus agréable à lire. Ils permettent aussi d'éviter de répéter toujours « et ». Dans une rédaction, ils aident ton lecteur à suivre le chemin de ta pensée, comme des panneaux qui indiquent la direction. Tu peux les placer au début d'une phrase, au milieu d'une phrase ou après une virgule. Lis toujours toute la phrase : le bon connecteur dépend du sens que tu veux donner.

À retenir

Un connecteur logique relie deux idées et indique le rapport entre elles. Dans « Je ferme la fenêtre parce qu'il fait froid », parce que introduit la cause. Dans « Il fait froid, donc je ferme la fenêtre », donc introduit la conséquence. Les deux phrases parlent de la même situation, mais le lien n'est pas présenté dans le même sens.

Les principaux liens entre les idées

Le lien à montrer	Connecteurs possibles	Exemple
Ajouter une idée	et, aussi, de plus, puis	Maya range ses affaires et elle ferme son casier.
Raconter dans l'ordre	d'abord, ensuite, puis, enfin	D'abord, mélange la pâte ; ensuite, verse-la dans le moule.

Donner une cause	parce que, car, puisque	Le match est reporté parce que le terrain est gelé.
Indiquer une conséquence	donc, alors, ainsi, c'est pourquoi	Le terrain est gelé, donc le match est reporté.
Opposer deux idées	mais, pourtant, cependant, toutefois	Noé est fatigué, mais il termine son dessin.
Exprimer un but	pour, afin de, pour que	Je relis mon texte pour corriger les erreurs.
Poser une condition	si, à condition que, sauf si	Si tu as fini, range ton cahier.
Donner un exemple ou conclure	par exemple, notamment, enfin, en conclusion	Certains oiseaux, par exemple les hirondelles, migrent.

Choisis le connecteur avec une méthode simple

Ne choisis pas un connecteur parce qu'il « sonne bien ». Cherche d'abord le lien entre les deux idées. Première étape : lis les deux morceaux de phrase sans le mot manquant. Exemple : « Le bus est en retard. Nous attendons devant l'école. » Demande-toi : est-ce une cause, une conséquence, une opposition ou une suite d'actions ? Ici, nous attendons à cause du retard : le lien est une conséquence. Tu peux écrire : « Le bus est en retard, donc nous attendons devant l'école. » Deuxième étape : choisis un connecteur de la bonne famille. Troisième étape : relis la phrase entière à voix basse. Elle doit être logique et naturelle. Compare : « Il pleut, parce que nous prenons nos bottes » ne convient pas, car les bottes ne sont pas la cause de la pluie. Écris : « Il pleut, donc nous prenons nos bottes. » Tu peux aussi changer l'ordre : « Nous prenons nos bottes parce qu'il pleut. » La cause et la conséquence sont les mêmes, mais le connecteur change. Prends aussi garde au sens des mots voisins : puis indique une action qui arrive après une autre ; plus indique souvent une quantité ou une comparaison. Un seul mot différent peut modifier entièrement le sens.

Procède pas à pas

- Lis les deux idées et repère ce qu'elles racontent.
- Pose-toi une question : « Pourquoi ? », « Qu'arrive-t-il après ? », « Est-ce contraire ? » ou « Dans quel ordre ? »
- Nomme le lien : cause, conséquence, opposition, ajout, ordre, but ou condition.
- Choisis un connecteur dans la famille qui convient.
- Relis la phrase en vérifiant que le lien reste logique.
- Observe la ponctuation : un connecteur placé au début est souvent suivi d'une virgule, comme dans « Cependant, le portail reste fermé. »

Même situation, deux constructions

> Situation : la batterie de la lampe est vide ; la lampe ne s'allume pas. Pour mettre la cause en premier, écris : « La batterie est vide, donc la lampe ne s'allume pas. » Pour mettre la conséquence en premier, écris : « La lampe ne s'allume pas parce que la batterie est vide. » Dans les deux cas, la phrase est juste. Nova vérifie toujours la question : après parce que, on répond à « Pourquoi ? » ; après donc, on annonce ce qui arrive à cause de la première idée.

Attention aux petits mots qui peuvent tromper

Certains mots peuvent avoir plusieurs emplois. Le mot or, par exemple, peut désigner un métal précieux : « Cette bague est en or. » Dans cette phrase, ce n'est pas un connecteur. En revanche, dans « Il disait connaître le chemin ; or, il s'est perdu », or relie deux idées et marque une opposition surprenante. Le mot car peut souvent être remplacé par « parce que » : « Je marche vite car je suis en retard. » Il sert à expliquer une cause. Le mot donc ne doit pas être utilisé pour ajouter une simple information. Dans « J'ai un stylo, donc une règle », le lien n'est pas clair. Écris : « J'ai un stylo et une règle. » Attention aussi à mais. Il introduit le plus souvent une opposition, c'est-à-dire un contraste ou une idée qu'on n'attendait pas forcément : « Le sac est

léger, mais il est solide. » On pourrait s'attendre à ce qu'un objet léger soit fragile ; mais annonce que ce n'est pas le cas. Dans « Le sac est léger, mais facile à porter », les deux idées vont plutôt dans le même sens : un sac léger est en général facile à porter. Le lien ressemble donc davantage à une conséquence logique qu'à une véritable opposition. Cette tournure elliptique reste possible, surtout à l'oral, mais pour bien montrer le rapport logique à l'écrit, préfère et pour un simple ajout (« Le sac est léger et facile à porter. ») ou donc si tu veux souligner que la légèreté explique la facilité à le porter (« Le sac est léger, donc facile à porter. ») Enfin, n'accumule pas plusieurs connecteurs inutiles. « Donc alors, je pars » est trop lourd : choisis « donc » ou « alors » selon la phrase.

Utilise les connecteurs dans une rédaction

Dans un récit, les connecteurs d'ordre organisent les événements : « D'abord, nous avons préparé les sacs. Puis, nous avons rejoint le sentier. Enfin, nous sommes arrivés au refuge. » Ils évitent que toutes les phrases commencent de la même façon. Dans un texte explicatif, les connecteurs de cause et de conséquence aident à expliquer un phénomène : « Les températures baissent ; c'est pourquoi certains animaux cherchent un abri. » Dans un texte où tu donnes ton avis, les connecteurs d'opposition permettent de nuancer : « J'aime ce jeu, mais les règles sont longues à apprendre. » Nuancer signifie montrer que deux idées différentes peuvent être vraies en même temps. Pour réussir, commence par écrire tes idées principales. Ensuite, relie-les avec des connecteurs variés. Ne place pas un mot compliqué seulement pour faire joli : « cependant » et « pourtant » doivent vraiment marquer une opposition. Lorsque tu relis ton texte, entoure les connecteurs. Vérifie qu'ils ne sont pas tous identiques et qu'ils correspondent bien à ce qui est dit avant et après. Ton texte deviendra plus fluide et ton raisonnement sera plus facile à comprendre, une compétence très utile pour l'entrée en 6e.

Le pense-bête de Nova

- « Parce que » répond à la question « pourquoi ? » : il introduit une cause.
- « Donc » annonce ce qui se produit à cause d'une première idée : il introduit une conséquence.
- « Mais » signale une opposition entre deux idées.
- « D'abord », « ensuite » et « enfin » rangent les actions dans le temps.
- « Si » présente une condition : l'action dépend de ce qui est annoncé.
- Relis toujours la phrase complète : c'est le sens qui décide du connecteur.

Exemples résolus

Trouver un connecteur de conséquence

Énoncé. Complète : « Le sentier est boueux, … nous mettons nos bottes. »

1. Repère les deux idées : le sentier est boueux ; nous mettons nos bottes.
2. Pose la question : que faisons-nous à cause de la boue ? Nous mettons nos bottes.
3. Le lien est une conséquence.
4. Choisis un connecteur de conséquence : « donc » convient.

Résultat : Le sentier est boueux, donc nous mettons nos bottes.

Transformer une phrase avec une cause

Énoncé. Transforme : « La porte est fermée, donc nous attendons dehors. »

1. Repère la cause : la porte est fermée.
2. Repère la conséquence : nous attendons dehors.
3. Place la conséquence au début de la phrase.
4. Introduis la cause avec « parce que ».

Résultat : Nous attendons dehors parce que la porte est fermée.

Organiser des actions

Énoncé. Relie ces actions dans l'ordre : ouvrir le livre ; lire la consigne ; répondre aux questions.

1. Classe les actions : tu ouvres le livre avant de lire la consigne.
2. Tu lis la consigne avant de répondre.
3. Choisis des connecteurs d'ordre : « d'abord », « ensuite », « enfin ».

Résultat : D'abord, ouvre le livre. Ensuite, lis la consigne. Enfin, réponds aux questions.

Mes exercices

1 Repère les mots de liaison ★☆☆

Souligne le connecteur logique dans chaque phrase.

1. D'abord, Inès prépare son cartable. .....
2. Le chat se cache parce qu'il entend un bruit. .....
3. Le vent souffle fort, mais le cerf-volant reste en l'air. .....

2 Classe les connecteurs ★☆☆

Associe chaque connecteur au lien qu'il exprime.

1. donc .....
2. ensuite .....
3. pourtant .....
4. afin de .....

3 Choisis le bon connecteur ★☆☆

Complète chaque phrase avec le connecteur qui convient : parce que, donc, mais, enfin.

1. Le soleil se couche, … le ciel devient orange. .....
2. Je prends un pull … il fait frais. .....
3. Le chemin est long, … nous continuons à marcher. .....
4. Nous avons visité le musée ; …, nous sommes rentrés. .....

4 Mets les étapes en ordre ★★☆

Réécris ces actions dans l'ordre en utilisant d'abord, ensuite et enfin.

1. Verser la farine dans le saladier. Cuire le gâteau. Mélanger les ingrédients. .....
2. Mettre son manteau. Sortir dans la cour. Fermer son cahier. .....

5 Transforme les phrases ★★☆

Réécris chaque phrase en remplaçant donc par parce que.

1. La rivière déborde, donc le chemin est fermé. .....
2. Le réveil ne sonne pas, donc Sami arrive en retard. .....

6 Explique ton choix ★★☆

Choisis le bon connecteur et justifie ton choix par une phrase complète.

1. « Le gardien ferme le portail, … il est tard. » Choisis : mais / parce que / ensuite.
.....
2. « Le train est supprimé ; …, les voyageurs attendent un autre train. » Choisis : donc / pourtant / d'abord.
.....

7 Construis un paragraphe clair ★★★

Rédige un paragraphe de trois ou quatre phrases pour raconter la préparation d'une sortie. Utilise au moins trois connecteurs différents.

Utilise au moins un connecteur d'ordre et un connecteur de cause ou de conséquence.

8 Répare les liens ★★★

Réécris le texte en remplaçant les connecteurs qui ne conviennent pas.

1. « Il pleut, mais nous ouvrons les parapluies. Ensuite, la pluie cesse. Parce que, nous rangeons les parapluies. » .....

Évaluation

Lis attentivement chaque phrase, puis réponds avec soin. **Barème : 20 points**

1. Souligne le connecteur dans la phrase : « Pourtant, le bateau avance lentement. » ..... / 3
2. Indique le lien exprimé par « parce que » dans la phrase : « Je ferme la porte parce qu'il y a du bruit. » ..... / 3
3. Complète : « Le sol est glissant, … je marche prudemment. » ..... / 3
4. Réécris avec « parce que » : « Il fait nuit, donc nous allumons les lampes. » ..... / 4
5. Complète avec un connecteur d'opposition : « La valise est petite, … elle est très lourde. » ..... / 3
6. Rédige deux phrases sur le rangement de ta chambre en utilisant « d'abord » puis « enfin ». ..... / 4

Les astuces de Nova

Le test du pourquoi
Nova te souffle un test rapide : après « parce que », tu dois pouvoir répondre à la question « pourquoi ? ».

Le domino donc
Imagine que la première idée pousse la seconde comme un domino : si elle provoque un résultat, choisis souvent « donc ».

Le panneau mais
Pour Nova, « mais » est un panneau qui annonce un virage : l'idée suivante doit contraster avec la première.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Les homophones grammaticaux en CM2** · /francais/orthographe/homophones-grammaticaux-cm2/
- **Le verbe en CM2** · /francais/conjugaison/verbe-infinitif-groupes-cm2/