MISSION 6E · FRANÇAIS · GRAMMAIRE · P3

Les connecteurs temporels en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Les connecteurs temporels | Version dys

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Les connecteurs temporels

Nova te résume l'essentiel

- Un connecteur temporel indique à quel moment se déroule une action ou dans quel ordre arrivent plusieurs actions.
- Utilise des mots comme d'abord, puis, avant, pendant que, après, soudain ou enfin pour guider ton lecteur.
- Nova te le rappelle : un récit bien organisé permet de voyager dans le temps sans se perdre.

La leçon

Des mots pour voyager dans le temps

Quand tu racontes une histoire, expliques une expérience ou donnes une recette, les actions ne se produisent pas toutes au même moment. Certaines arrivent au début, d'autres ensuite, plusieurs peuvent se dérouler en même temps et une dernière action termine la scène. Les connecteurs temporels sont des mots ou des groupes de mots qui indiquent ces repères dans le temps. Ils aident ton lecteur à comprendre la chronologie, c'est-à-dire l'ordre dans lequel les faits se passent. Observe : « D'abord, Lila range son sac. Puis, elle ouvre son cahier. Enfin, elle commence son travail. » Les trois mots en gras organisent les actions. Sans eux, les phrases resteraient compréhensibles, mais l'ordre serait moins net. Un connecteur temporel peut être placé au début d'une phrase, mais il peut aussi se trouver au milieu. Dans « Lila ouvre son cahier après avoir rangé son sac », le groupe « après avoir rangé son sac » indique le moment de l'action. Cherche toujours ce que le connecteur apporte : répond-il à la question quand ?, depuis

quand ?, jusqu'à quand ? ou dans quel ordre ? Si oui, il sert probablement à organiser le temps.

Les grandes familles de connecteurs temporels

Moment ou relation	Connecteurs possibles	Exemple
Le début	d'abord, au début, pour commencer, un matin	Au début, le ciel est couvert.
La suite	puis, ensuite, après, plus tard	Ensuite, les nuages s'éloignent.
La fin	enfin, pour finir, à la fin	Enfin, le soleil apparaît.
Avant une action	avant, avant que	Avant de sortir, Sami ferme la fenêtre.
Après une action	après, après que, dès que	Dès que la pluie cesse, les enfants jouent dehors.
Deux actions en même temps	pendant que, tandis que, au même moment	Pendant que Zoé lit, son frère dessine.
Un fait inattendu	soudain, tout à coup, brusquement	Soudain, la porte claque.
Une durée ou une limite	depuis, jusqu'à, pendant	Depuis lundi, Yanis prépare son exposé.

Distingue l’ordre, la durée et la simultanéité

Les connecteurs temporels ne donnent pas tous la même information. Certains indiquent un ordre. « D'abord », « puis » et « enfin » montrent quelle action arrive en premier, quelle action suit et quelle action clôt la série. D'autres indiquent une durée. Dans « Pendant une heure, le robot attend », le groupe « pendant une heure » indique combien de temps dure l'attente. Dans « Depuis mardi, le jardin est fermé », « depuis mardi » indique le point de départ d'une situation qui continue au moment où l'on parle. Attention : « depuis » ne veut pas dire « après ». Enfin, des connecteurs montrent la simultanéité, c'est-à-dire que deux actions se déroulent au même moment. Dans « Pendant que Nova vérifie le plan, les élèves construisent la maquette », les deux actions ont lieu ensemble. Le mot « pendant » peut introduire un groupe de mots : « pendant la récréation ». Le groupe « pendant que » introduit généralement une action avec un verbe : « pendant que la cloche sonne ». Compare aussi « avant » et « après ». Dans « Après le repas, nous partons », le départ arrive plus tard que le repas. Dans « Avant le repas, nous nous lavons les mains », le lavage arrive plus tôt. Pour vérifier, imagine une frise du temps dans ta tête : place d'abord le premier événement, puis le second.

La règle du sens

> Choisis un connecteur en regardant la relation entre les actions. Utilise « avant » seulement si la première action se produit plus tôt que la seconde. Utilise « après » seulement si elle se produit plus tard. Utilise « pendant que » seulement lorsque les deux actions ont lieu en même temps.

Une méthode pour choisir le bon connecteur

- Lis toutes les actions et repère ce qui se passe en premier, ensuite et à la fin.
- Pose-toi la question : les actions se suivent-elles ou se déroulent-elles au même moment ?
- Choisis un connecteur précis : « puis » pour la suite, « pendant que » pour deux actions simultanées, « dès que » pour une action qui commence juste après une autre.
- Relis la phrase complète pour vérifier que le temps est logique.
- Varie les connecteurs dans un texte : ne répète pas « puis » dans chaque phrase si « ensuite », « plus tard » ou « enfin » convient mieux.

Place le connecteur à la bonne place

Tu peux souvent placer un connecteur temporel au début de la phrase : « Après le goûter, nous avons terminé notre affiche. » Lorsqu'un groupe placé au début est assez long, sépare-le généralement de la suite par une virgule. Tu peux aussi le placer après le verbe ou en fin de phrase : « Nous avons terminé notre affiche après le goûter. » Le sens reste proche, mais l'information importante n'est pas mise en valeur de la même façon. Au début, le lecteur connaît tout de suite le repère de temps. Dans un récit, cette place est pratique pour guider clairement la lecture. Certains connecteurs relient deux propositions, c'est-à-dire deux groupes qui contiennent chacun un verbe. Exemple : « Quand la sonnerie retentit, les élèves entrent en classe. » Le connecteur « quand » annonce le moment où se produit l'action principale. Dans « Les élèves entrent en classe quand la sonnerie retentit », le même lien est conservé. Avec « pendant que », vérifie bien qu'il y a deux actions : « Pendant que le chat dort, la souris explore le salon. » On ne dira pas « pendant que le matin », car « le matin » n'est pas une action. Dans ce cas, écris plutôt « pendant la matinée » ou « le matin ».

Des connecteurs qui se ressemblent, mais ne disent pas exactement la même chose

Certains mots sont proches, mais leur nuance compte. « Puis » et « ensuite » annoncent une action qui suit une autre. Tu peux souvent les employer l'un à la place de l'autre. « Plus tard » indique aussi une action suivante, mais il suggère qu'un certain temps s'est écoulé. Compare : « Il ouvre la lettre, puis il la lit » ; les deux actions se suivent

immédiatement. « Il ouvre la lettre. Plus tard, il la lit » ; il y a un délai entre les deux actions. « Dès que » signifie « juste après le moment où ». Dans « Dès que le feu passe au vert, les piétons traversent », la traversée commence immédiatement après le changement du feu. « Quand » est plus général : « Quand le feu passe au vert, les piétons peuvent traverser. » Le connecteur « soudain » attire l'attention sur un événement inattendu. Il est très utile dans un récit d'aventure : « Soudain, un bruit retentit derrière le mur. » N'en mets pas partout : s'il y a trop de surprises, le mot perd sa force. « Enfin » peut annoncer la dernière étape, mais il peut aussi exprimer un soulagement : « Enfin, le train arrive ! » Dans ce second cas, le ton de la phrase apporte une information supplémentaire.

Ne confonds pas le temps et la cause

Le mot « parce que » explique une cause : « Je ferme la fenêtre parce qu'il fait froid. » Il ne situe pas l'action dans le temps. Le mot « lorsque » peut remplacer « quand » : « Lorsque le film commence, la salle se tait. » Cherche toujours si le mot répond à la question « à quel moment ? ».

Construis un paragraphe clair

Pour écrire un paragraphe racontant plusieurs actions, prépare d'abord une petite chronologie. Note les événements dans leur ordre. Choisis ensuite les connecteurs qui correspondent vraiment à cet ordre. Par exemple, pour raconter une plantation, tu peux écrire : « D'abord, nous avons creusé un trou. Ensuite, nous avons placé la graine dans la terre. Puis, nous avons recouvert la graine. Enfin, nous avons arrosé doucement. » Le lecteur suit chaque étape sans effort. Si deux actions ont lieu ensemble, change de construction : « Pendant que Noé creusait le trou, Inès préparait l'arrosoir. » Tu peux également commencer par un repère plus large : « Ce matin-là, la classe a travaillé dans le jardin. » Ce groupe situe toute la scène. Ajoute ensuite des connecteurs plus précis pour raconter les étapes. Relis enfin ton texte comme si tu ne connaissais pas l'histoire. Peux-tu répondre facilement à ces questions : qu'est-ce qui arrive d'abord ? Qu'est-ce qui arrive après ? Quelles actions se passent ensemble ? Quel événement termine le récit ? Si une réponse manque, ajoute ou remplace un connecteur. Nova prépare son entrée en 6e avec cette technique : elle dessine une ligne du temps, place les événements, puis transforme chaque flèche en mot de liaison.

Le test de la frise

Trace mentalement trois cases : avant, maintenant, après. Si tu peux placer chaque action dans une case, tu trouveras plus facilement « avant », « après », « puis » ou «

enfin ». Si deux actions occupent la même case, pense à « pendant que » ou « tandis que ».

Exemples résolus

Remettre les actions dans l'ordre

Énoncé. Relie les trois phrases avec des connecteurs temporels : « Mila enfile ses bottes. Mila regarde la pluie par la fenêtre. Mila sort dans le jardin. »

1. Repère l'ordre logique : Mila regarde d'abord la pluie, elle enfile ensuite ses bottes et elle sort à la fin.
2. Choisis des connecteurs d'ordre : « d'abord », « puis » et « enfin ».
3. Écris les phrases dans l'ordre en ajoutant les connecteurs.

Résultat : D'abord, Mila regarde la pluie par la fenêtre. Puis, elle enfile ses bottes. Enfin, elle sort dans le jardin.

Exprimer deux actions simultanées

Énoncé. Complète : « _____ Adam prépare les panneaux, Lina installe les chaises. »

1. Observe que les deux élèves travaillent au même moment.
2. Cherche un connecteur qui indique la simultanéité.
3. Place « pendant que » avant la première action.

Résultat : Pendant qu'Adam prépare les panneaux, Lina installe les chaises.

Choisir entre après et dès que

Énoncé. Complète : « _____ le signal retentit, les coureurs démarrent. »

1. Le démarrage arrive juste après le signal.
2. Le connecteur « dès que » exprime une action qui commence immédiatement après une autre.
3. Vérifie que la phrase répond à la question : à quel moment les coureurs démarrent-ils ?

Résultat : Dès que le signal retentit, les coureurs démarrent.

Mes exercices

1 Repère les connecteurs temporels ★☆☆

Recopie le connecteur temporel de chaque phrase.

1. D'abord, le gardien ouvre le portail. .....
2. Pendant que la soupe chauffe, Hugo met la table. .....
3. Enfin, les voyageurs montent dans le train. .....

2 Classe les connecteurs ★☆☆

Associe chaque connecteur à l'information de temps qu'il donne.

1. d'abord .....
2. pendant que .....
3. plus tard .....
4. enfin .....

3 Choisis le bon connecteur ★★☆

Complète chaque phrase avec le connecteur qui convient : avant, après, pendant que, dès que.

1. _____ partir, nous vérifions que la porte est fermée. .....
2. _____ le spectacle, les enfants applaudissent les artistes. .....
3. _____ le chien court dans le jardin, le chat observe la scène. .....
4. _____ la cloche sonne, les élèves se rangent. .....

4 Remets une recette en ordre ★★☆

Numérote les actions dans l'ordre, puis ajoute d'abord, ensuite, puis et enfin.

1. Verser la pâte dans le moule. .....
2. Mélanger les ingrédients. .....
3. Sortir le gâteau du four. .....

4. Préparer le moule. .....

5 Vérifie le sens des phrases ★★☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. « Pendant que » peut relier deux actions qui se passent au même moment. .....

2. « Enfin » indique toujours la première action d'un récit. .....

3. « Plus tard » peut signaler qu'un délai s'écoule avant l'action suivante. .....

4. « Parce que » est un connecteur temporel. .....

6 Trace la frise d'une histoire ★★★

Trace une frise dans le cadre, place les trois actions dans l'ordre avec des flèches, puis écris un connecteur entre chaque action.

1. Actions : « le vent se lève », « les enfants ferment les fenêtres », « la pluie commence ». Les enfants ferment les fenêtres après que le vent se lève et avant que la pluie commence. .....

7 Écris un mini-récit organisé ★★★

Rédige quatre phrases pour raconter l'arrivée de Nova dans une salle. Utilise au moins un connecteur de début, un connecteur de suite, un connecteur de simultanéité et un connecteur de fin.

Ton récit doit présenter des actions dans un ordre compréhensible.

Évaluation

Réponds avec soin à chaque question et relis tes phrases pour vérifier l'ordre des actions.

Barème : 20 points

1. Recopie le connecteur temporel : « Soudain, un éclair illumine le ciel. » / 2
.....

2. Complète : « _____ la porte s'ouvre, le chien entre dans la maison. » / 3

.....

3. Complète : « _____ Ana dessine, son voisin colorie son affiche. » / 3

.....

4. Remets ces actions en ordre et écris une phrase avec des connecteurs : « nous avons planté le bulbe ; nous avons arrosé la terre ; nous avons creusé un trou ». / 4

.....

5. Indique si l'affirmation est vraie ou fausse : « Le connecteur après indique une action qui se produit plus tôt. » .....

6. Écris deux phrases racontant des actions simultanées avec « pendant que ». / 3

.....

7. Écris une phrase avec « plus tard » pour montrer qu'un délai s'écoule entre deux actions. / 3

.....

Les astuces de Nova



Le train du temps

Nova imagine un train : « d'abord » est la locomotive, « puis » et « ensuite » sont les wagons, « enfin » est le dernier wagon.



Le test du même écran

Si tu pourrais filmer deux actions sur le même écran au même moment, Nova choisit « pendant que ».



La flèche éclair

Quand une action commence immédiatement après une autre, Nova dessine une flèche très courte et pense à « dès que ».

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Le passé simple en CM2** · /francais/conjugaison/passe-simple-cm2/
- **Les préfixes, les suffixes et les familles de mots en CM2** · /francais/lexique/prefixes-suffixes-cm2/