

La liberté d'expression et l'information (EMI) en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★★



30 min

Objectif : La liberté d'expression et l'information (EMI)

Fiche élève

Prénom :

Date :

Compétence visée (programme) : Comprendre que la liberté d'expression s'exerce dans le cadre de la loi (loi de 1881 sur la presse) ; aborder la liberté d'expression en ligne, la désinformation et l'importance d'une information fiable en démocratie



Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle que tu peux exprimer tes idées, mais sans blesser, menacer ou mentir sur une personne.
- Une information fiable peut être vérifiée grâce à sa source, sa date, son auteur et à d'autres sources.
- Avant de partager un message en ligne, arrête-toi, vérifie-le et demande de l'aide si quelque chose t'inquiète.

La leçon

Exprime-toi librement et respecte les autres

La liberté d'expression est le droit de dire ce que tu penses, de donner ton avis, d'écrire, de dessiner, de créer ou de participer à un débat. Tu peux par exemple expliquer pourquoi tu préfères un livre, proposer une idée pour améliorer la cour de récréation ou ne pas être d'accord avec une décision. Dans une démocratie, les citoyens ont besoin de pouvoir échanger leurs idées pour comprendre les sujets importants et faire des choix. Cette liberté permet aussi de poser des questions et de critiquer une idée. Critiquer ne signifie pas attaquer une personne : tu peux dire « Je ne partage pas cet avis parce que... » sans te moquer ni insulter. Nova te donne une règle simple : parle des idées, respecte les personnes. La liberté d'expression ne veut donc pas dire « je peux tout dire, n'importe comment ». Tes mots ont des effets sur les autres. Ils peuvent informer, encourager et faire réfléchir, mais aussi blesser ou tromper. Utilise-les avec responsabilité.

Deux mots à distinguer

Un fait est une information que l'on peut vérifier. Exemple : « La bibliothèque est ouverte le mercredi » peut être vérifié sur ses horaires. Un avis exprime ce qu'une personne pense ou ressent. Exemple : « La bibliothèque est le lieu le plus agréable de la ville » est un avis. Un avis a le droit d'exister, mais il ne devient pas vrai pour tout le monde.

Des limites fixées par la loi

En France, la liberté d'expression s'exerce dans le cadre de la loi. La loi de 1881 sur la liberté de la presse protège notamment la possibilité de publier des informations et des opinions. Elle rappelle aussi que cette liberté a des limites. Tu n'as pas le droit d'insulter une personne, de la menacer, de raconter volontairement des mensonges sur elle pour lui faire du mal, ni d'appeler à la haine ou à la violence. Les propos racistes,

antisémites, sexistes ou discriminatoires ne sont pas des opinions à respecter : ils portent atteinte à des personnes ou à des groupes de personnes. Il faut aussi respecter la vie privée. Tu ne diffuses pas l'adresse, le numéro de téléphone ou des secrets d'une autre personne. De même, tu ne publies pas sa photo ou sa vidéo sans son accord et sans l'accord d'un adulte responsable lorsque cela est nécessaire. Si tu es en colère, ne réponds pas tout de suite. Éloigne-toi de l'écran, respire, puis choisis des mots précis et respectueux. Exprimer un désaccord calmement est souvent plus efficace qu'écrire un message agressif.

Parler librement ou dépasser la limite ?

Situation	Ce que tu peux faire	Ce qu'il faut éviter
Tu n'aimes pas une idée proposée par un camarade.	Dire : « Je préfère une autre idée, car... »	Dire : « Ton idée est nulle et toi aussi. »
Tu as appris une information étonnante.	Demander d'où elle vient et la vérifier.	La partager immédiatement sans la lire.
Tu reçois une photo d'un camarade.	Demander l'accord avant de la montrer ou de l'envoyer.	La publier pour faire rire les autres.
Un message te met mal à l'aise.	Le garder comme preuve et en parler à un adulte de confiance.	Répondre par des insultes ou le transférer.

Le vocabulaire pour comprendre l'information

- Information : message qui apporte un renseignement sur un fait, une situation ou un événement.
- Source : origine d'une information. Cela peut être un journal, une émission, un site, une personne ou un document.
- Auteur : personne ou groupe qui a écrit, filmé, publié ou diffusé un contenu.
- Liberté de la presse : droit pour les journalistes et les médias de rechercher, vérifier et publier des informations, dans le respect de la loi.
- Journaliste : personne dont le métier consiste à rechercher, recouper et présenter des informations.
- Rumeur : information qui circule sans être suffisamment vérifiée.
- Désinformation : information fausse ou trompeuse diffusée de façon à induire des personnes en erreur.
- Publicité : message conçu pour donner envie d'acheter, de choisir ou de soutenir quelque chose. Elle cherche à convaincre et n'a pas le même but qu'une information.

La presse : informer, enquêter, expliquer

La liberté de la presse est importante dans une démocratie. Des journaux, des radios, des télévisions et des médias en ligne peuvent enquêter, poser des questions et rendre compte de faits qui concernent la vie collective. Les journalistes cherchent des témoignages, consultent des documents, rencontrent des spécialistes et comparent plusieurs sources. On appelle cela recouper une information : on ne se contente pas d'une seule parole ou d'un seul message. Pourtant, aucun média n'est parfait. Une erreur peut arriver, un titre peut être trop rapide, une photographie peut manquer de contexte. C'est pourquoi tu dois garder ton esprit critique, même face à un article qui semble sérieux. Observe qui parle, à quel moment, sur quel sujet et avec quelles preuves. Une information plus fiable n'est pas seulement une information que beaucoup de personnes partagent. Elle est surtout une information dont on peut retrouver l'origine et vérifier les éléments. Une photographie, par exemple, montre bien quelque chose, mais elle ne dit pas toujours où, quand et pourquoi la scène a été photographiée.

La méthode Vrai ou douteux ?

Quand tu lis une information, avance en quatre étapes. 1. Repère la source : qui publie ? 2. Vérifie la date : est-ce récent ou ancien ? 3. Cherche l'auteur et les preuves : y a-t-il un document, un témoin identifié, une explication ? 4. Compare avec d'autres sources fiables. Si tu ne peux pas vérifier, ne partage pas. Nova dit : « Un clic peut attendre, une vérification d'abord. »

■ Attention aux messages qui circulent en ligne

Sur les réseaux sociaux, les messages peuvent aller très vite d'une personne à une autre. Certains titres cherchent à surprendre ou à faire peur pour attirer ton attention. Ils peuvent employer des mots comme « incroyable », « secret », « urgent » ou « partage vite ». Ces mots ne prouvent rien. Regarde le contenu entier au lieu de lire seulement le titre. Vérifie aussi si une image a été sortie de son contexte : une ancienne image peut être présentée comme récente, ou une image peut ne pas correspondre au texte. Des contenus peuvent aussi être modifiés ou fabriqués. Ne te fie pas seulement au nombre de mentions « j'aime », de commentaires ou de partages : ils ne garantissent pas qu'un message est vrai. Si un message te demande de transmettre une information immédiatement, prends le temps de réfléchir. S'il annonce un danger, une récompense ou une nouvelle étonnante, parle-en à un adulte de confiance avant d'agir. Tu peux aussi choisir de ne rien faire : ne pas partager est parfois la décision la plus responsable.

■ Pseudonyme, anonymat et responsabilité

En ligne, certaines personnes utilisent un pseudonyme, c'est-à-dire un nom choisi qui n'est pas leur vrai nom. Cela peut permettre de protéger sa vie privée. Mais un pseudonyme ne donne pas le droit d'insulter, de harceler ou de diffuser de fausses informations. L'anonymat signifie qu'on ne sait pas qui est l'auteur d'un message. Il peut rendre plus difficile la vérification d'une information : si tu ne connais ni l'auteur ni la source, tu dois être encore plus prudent. Un inconnu peut se faire passer pour quelqu'un d'autre. Ne donne jamais tes informations personnelles, comme ton nom complet, ton adresse, ton numéro de téléphone, tes mots de passe ou des photos privées, à une personne que tu ne connais pas réellement. Ne crée pas de compte sans l'accord et l'accompagnement d'un adulte responsable. Si tu vois des moqueries répétées, des menaces, une image gênante ou un message qui te fait peur, ne reste pas seul. Ne réponds pas dans la précipitation, conserve le message si possible et montre-le à un adulte de confiance.

■ Avant de publier ou de partager

- Demande-toi : « Est-ce vrai ? Puis-je retrouver la source ? »
- Relis ton message : est-il clair, poli et respectueux ?
- Vérifie que tu ne dévoiles pas une information personnelle sur toi ou sur quelqu'un d'autre.
- Demande l'accord avant de diffuser une photo, une vidéo ou une parole privée.
- Renonce à partager si tu as un doute ou si le message risque de blesser.
- Parle à un adulte de confiance si tu ne sais pas quoi faire.

■ Ta liberté s'accompagne de responsabilités

Tu as le droit de t'exprimer et de t'informer. En échange, tu respectes la loi, la dignité des autres et leur vie privée. Tu distingues les faits des avis, tu vérifies avant de partager et tu demandes de l'aide lorsqu'un contenu est inquiétant. Ces réflexes t'aident à devenir un citoyen attentif pour ton entrée en 6e.

■ Exemples résolus

Reconnaître un avis et un fait

Énoncé. Lis les deux phrases : « Le journal annonce que la médiathèque ferme samedi. » « Cette médiathèque est la meilleure de la région. »

1. Étape 1 : Cherche si la phrase peut être vérifiée dans un document ou auprès de la médiathèque.
2. Étape 2 : La fermeture du samedi peut être vérifiée grâce aux horaires.
3. Étape 3 : « La meilleure » dépend de ce que pense la personne qui parle.

Résultat : La première phrase présente un fait à vérifier. La seconde phrase exprime un avis.

Réagir à un message alarmant

Énoncé. Tu lis : « Urgent ! L'école sera fermée demain ! Partage vite à tous tes contacts ! » Le message ne donne ni auteur ni source.

1. Étape 1 : Repère que le message demande de partager vite : cela doit te rendre prudent.
2. Étape 2 : Cherche la source, la date et l'auteur. Ici, ils ne sont pas indiqués.
3. Étape 3 : Vérifie auprès d'un adulte de confiance ou d'une information officielle de l'école.
4. Étape 4 : Ne partage pas le message tant que tu ne l'as pas vérifié.

Résultat : Le message est douteux. Il faut le vérifier avant toute action et ne pas le transmettre immédiatement.

Exprimer un désaccord correctement

Énoncé. Un camarade écrit : « Il faut supprimer les jeux de ballon dans la cour. » Tu n'es pas d'accord.

1. Étape 1 : Évite l'insulte ou la moquerie.
2. Étape 2 : Explique ton avis avec une raison précise.
3. Étape 3 : Propose une solution si tu en trouves une.

Résultat : Tu peux écrire : « Je ne suis pas d'accord, car les jeux de ballon permettent de bouger. On pourrait plutôt fixer un espace et des règles pour jouer sans gêner les autres. »

Mes exercices

1 Faits et avis ★ ★★

Indique si chaque phrase est un fait à vérifier ou un avis.

1. « La piscine ouvre à 10 heures le dimanche. »
2. « La natation est le sport le plus amusant. »
3. « Le musée organise une exposition ce mois-ci. »

2 Les mots justes ★ ★★

Associe chaque mot à sa définition.

1. Source
2. Pseudonyme
3. Désinformation

3 Paroles respectueuses ★ ★★

Choisis la phrase qui exprime un désaccord respectueux.

1. A. « Ton idée est ridicule. » B. « Je ne suis pas d'accord, car je pense que cette solution serait difficile à appliquer. » C. « Tais-toi, personne ne veut t'écouter. »

4 La loupe de Nova ★★ ★★

Classe chaque élément dans la colonne « utile pour vérifier » ou « ne prouve pas que c'est vrai ».

1. Le nom de l'auteur du message.
2. La date de publication.
3. Le grand nombre de partages.
4. Une autre source fiable qui donne la même information.

5 Transforme sans blesser ★★ ★★

Réécris chaque message pour exprimer un désaccord respectueux.

1. « Ton exposé est nul. »
2. « Arrête de raconter n'importe quoi ! »

6 Le parcours avant partage ★★ ★★

Trace des flèches pour remettre dans l'ordre les actions avant de partager un message : vérifier la source, lire le message entier, comparer avec une autre source, décider de partager ou non.

1. Place les quatre étiquettes dans un parcours avec des flèches.

7 Enquête sur un message ★★ ★★

Explique pourquoi ce message est douteux et indique ce que tu ferais : « Gagne un cadeau exceptionnel ! Envoie ce message immédiatement à tous tes contacts ! »

Rédige deux ou trois phrases.

8 Réagir avec responsabilité ★★★★★ ★★★

Choisis la meilleure réaction et justifie ton choix en une phrase.

1. Tu reçois une photo gênante d'un camarade avec le message « Fais suivre ». A. Tu la transfères. B. Tu la publies avec un commentaire moqueur. C. Tu ne la diffuses pas et tu en parles à un adulte de confiance.

Évaluation

Réponds soigneusement à chaque question. Relis tes phrases avant de rendre ton travail.

Barème : 20 points

1. Explique avec tes mots ce qu'est la liberté d'expression. / 3
2. Cite deux limites à la liberté d'expression. / 3
3. Indique si la phrase suivante est un fait ou un avis : « Ce film est le plus beau de l'année. » Justifie. / 3
4. Donne trois vérifications à faire avant de partager une information en ligne. / 3
5. Explique ce qu'est un pseudonyme et indique pourquoi il faut rester prudent face à un message signé par un pseudonyme. / 3
6. Tu reçois un message qui t'insulte. Écris une réaction responsable. / 3
7. Explique pourquoi le nombre de partages ne prouve pas qu'une information est vraie. / 2

Les astuces de Nova



Le feu rouge du partage

Nova allume le feu rouge quand un message te presse : arrête-toi, vérifie, puis décide. L'urgence n'est pas une preuve.



Fait ou avis ?

Nova pose sa loupe : si tu peux vérifier avec une source, cherche le fait ; si la phrase dit ce qu'une personne préfère, c'est un avis.



Le casque invisible

Avant d'écrire en ligne, mets ton casque invisible : protège tes informations personnelles et celles des autres.