

MISSION 6E · ANGLAIS · LECTURE, LEVEL 2 · P3

Mike the magician : lecture en anglais Level 2 en CM2, texte et exercices



CM2

Difficulté ★★



30 min

Objectif : retrouver l'ordre d'un récit

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Comprendre un texte court et simple en anglais



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te rappelle que tu n'as pas besoin de traduire chaque mot pour comprendre une histoire en anglais.

- ▶ Cherche d'abord qui agit, où se déroule l'action et ce qui arrive au début, pendant puis à la fin.
- ▶ Appuie-toi sur les mots connus, les personnages, les objets et les actions pour construire le sens du texte.

La leçon

! Ta mission de lecteur

Lis une histoire en anglais comme un détective. Ton but n'est pas de remplacer tous les mots anglais par des mots français. Ton but est de comprendre le message principal, les personnages, les lieux, les objets et les actions importantes. Dans l'histoire de Mike, tu rencontres un magicien, un lapin, un enfant et quelques objets de spectacle. Observe ce qui se répète : les mots répétés donnent souvent des indices très utiles. Par exemple, si tu lis Mike plusieurs fois, tu comprends vite qu'il s'agit du personnage principal. Si tu lis rabbit près du mot white, tu peux imaginer un lapin blanc. Même sans connaître tous les mots, tu peux avancer grâce à ce que tu reconnais déjà. Nova

te conseille de ne pas paniquer devant un mot nouveau : entoure-le mentalement, continue ta lecture, puis cherche si le reste de la phrase t'aide à le comprendre.

Le texte à comprendre

Lis lentement ce texte : Mike is a magician. He wears a blue hat and a long black coat. Every afternoon, he opens his small red box. Inside, there is a white rabbit called Snow. Mike says, "Good morning, Snow!" Then he takes a yellow flower from his hat and gives it to a child. The child smiles. At the end of the show, Mike closes the box and waves goodbye.

Commence par comprendre l'idée générale

Avant de chercher les détails, demande-toi de qui parle le texte. Ici, le prénom Mike apparaît dès la première phrase. Le groupe a magician indique son métier : Mike est magicien. Demande-toi ensuite ce qu'il fait. Tu repères plusieurs verbes d'action : wears, opens, says, takes, gives, closes et waves. Ils racontent les gestes de Mike pendant son spectacle. Regarde aussi les noms d'objets : hat, coat, box, rabbit et flower. Ces mots construisent le décor de l'histoire. Tu peux alors résumer : un magicien prépare un tour avec son chapeau, sa boîte, son lapin et une fleur. Ce résumé n'a pas besoin de reprendre toutes les phrases. Il doit seulement dire l'essentiel avec tes propres mots.

Des mots qui t'aident à entrer dans l'histoire

Mot ou groupe de mots	Indice pour comprendre	Sens dans le texte
magician	Le mot ressemble à « magicien ».	un magicien
blue, black, red, white, yellow	Ce sont des mots souvent utilisés pour décrire.	des couleurs
rabbit	Le contexte parle d'une boîte et d'un spectacle de magie.	un lapin
child	Le mot désigne une personne jeune dans l'histoire.	un enfant
show	Mike fait des tours devant un public.	un spectacle
goodbye	Ce mot arrive lorsque l'histoire se termine.	au revoir

Utilise les indices sans traduire mot à mot

- Repère les mots transparents, c'est-à-dire les mots anglais qui ressemblent à des mots français, comme magician.
- Observe les couleurs : elles t'aident à associer chaque objet à sa description.
- Cherche les mots que tu connais déjà, par exemple good morning ou goodbye.
- Regarde la place d'un mot dans la phrase : après a ou the, tu trouves souvent un nom.
- Relis la phrase entière avant de décider du sens d'un mot inconnu.
- Accepte de ne pas tout comprendre immédiatement : une phrase suivante peut éclairer la phrase précédente.

Suis le fil des actions

Un récit raconte des événements dans un ordre. Des petits mots t'aident à suivre cet ordre. Dans le texte, Every afternoon indique le moment où Mike agit habituellement. Le mot Inside précise ce qui se trouve dans la boîte. Le mot Then annonce l'action suivante : après avoir ouvert la boîte, Mike prend une fleur dans son chapeau. L'expression At the end of the show annonce la fin du spectacle. Elle te permet de comprendre que Mike ferme ensuite la boîte et salue. Quand tu réponds à une question sur l'histoire, relis la phrase qui contient le mot repère. Pour savoir ce que Mike donne,

cherche la phrase avec gives. Pour savoir à qui il donne la fleur, lis aussi les mots placés juste après : to a child. Tu évites ainsi de répondre seulement avec un souvenir imprécis.

| La méthode Nova en plusieurs gestes

Lis une première fois sans t'arrêter. Repère le personnage principal et le lieu ou la situation. Relis en soulignant les noms des personnes, des animaux et des objets. Entoure les verbes d'action. Cherche ensuite les mots qui indiquent le moment ou l'ordre des actions, comme then et at the end. Enfin, réponds en français avec une phrase courte et précise, sauf si la consigne te demande de répondre en anglais.

| Fais attention aux petits mots importants

Certains petits mots changent le sens d'une phrase. He signifie « il » et remplace Mike. Dans He wears a blue hat, c'est donc Mike qui porte le chapeau. Le mot it signifie souvent « le », « la » ou « l' » selon l'objet remplacé. Dans gives it to a child, le mot it remplace la fleur. Ne réponds pas que Mike donne son chapeau : relis la phrase précédente pour retrouver l'objet dont on parle. Les mots a et the accompagnent aussi des noms. A child désigne un enfant parmi d'autres. The child désigne

l'enfant déjà mentionné dans l'histoire. Ces détails t'aident à comprendre qui agit et qui reçoit une action.

I Distingue ce qui est dit et ce que tu imagines

Réponds uniquement avec des informations présentes dans le texte. Le texte dit que le lapin s'appelle Snow, qu'il est blanc et qu'il est dans une petite boîte rouge. Il ne dit pas que Snow saute, qu'il mange une carotte ou qu'il aime les tours de magie. Tu peux imaginer ces choses, mais elles ne sont pas des réponses justes si la question porte sur le texte. Pour vérifier une idée, retrouve une phrase qui la prouve. Par exemple, pour affirmer que Mike porte un manteau noir, tu peux montrer les mots *a long black coat*. Pour affirmer que l'enfant est content, tu peux t'appuyer sur *The child smiles*. Une bonne réponse de lecteur s'appuie toujours sur un indice précis.

I Réponds avec précision

- À la question « *Who is Mike?* », réponds : « Mike est un magicien. »
- À la question « *What colour is the rabbit?* », réponds : « Le lapin est blanc. »
- À la question « *What does Mike give to a child?* », réponds : « Mike donne une fleur jaune à un enfant. »

- À la question « What happens at the end? », réponds : « À la fin du spectacle, Mike ferme la boîte et dit au revoir de la main. »
- Évite les réponses trop courtes, comme « une fleur », lorsque la question demande qui donne ou à qui l'objet est donné.

| Ne confonds pas les objets

Mike prend la fleur dans son chapeau, mais le lapin se trouve dans la boîte. La boîte est rouge, le lapin est blanc, la fleur est jaune, le chapeau est bleu et le manteau est noir. Relis chaque groupe de mots en entier pour relier la bonne couleur au bon objet.

| Prépare-toi pour la 6e avec Nova

Pour réussir une lecture en anglais, prends l'habitude de chercher des preuves dans le texte. Tu n'as pas à réciter une traduction parfaite. Tu dois montrer que tu as compris l'histoire. Avant de rendre ton travail, vérifie que tu as répondu à toutes les questions, que tu n'as pas mélangé le lapin et la fleur, et que tes réponses correspondent vraiment aux phrases lues. Nova te confie son dernier conseil : lis calmement, reviens au texte aussi souvent que nécessaire et fais confiance aux indices. Plus tu observes les mots, plus le récit devient clair.

Exemples résolus

Trouver qui reçoit la fleur

Énoncé. Réponds à la question : « Who does Mike give the flower to? »

1. Cherche dans le texte le verbe gives.
2. Lis toute la fin de la phrase : gives it to a child.
3. Repère le groupe to a child, qui indique la personne qui reçoit la fleur.
4. Rédige une réponse complète en français.

Résultat : Mike donne la fleur à un enfant.

Remettre les actions dans l'ordre

Énoncé. Place dans l'ordre : Mike ferme la boîte ; Mike ouvre la boîte ; Mike donne une fleur à un enfant.

1. Repère l'action avec opens : elle arrive au début du spectacle.
2. Repère Then : ce mot annonce que Mike donne ensuite la fleur.

3. Repère At the end of the show : cette expression annonce que Mike ferme la boîte à la fin.
4. Écris les actions dans l'ordre du récit.

Résultat : Mike ouvre la boîte, puis il donne une fleur à un enfant, enfin il ferme la boîte.

Les astuces de Nova



Le radar des couleurs

Nova te conseille de relier chaque couleur au nom placé juste à côté : blue hat, black coat, red box, white rabbit, yellow flower.



Le mot qui guide

Quand une question contient un verbe, cherche ce même verbe dans le texte. Le verbe te conduit souvent directement à la réponse.



La preuve avant la réponse

Avant d'écrire, montre du doigt la phrase qui prouve ton idée. Si tu ne trouves pas de preuve, ton idée est peut-être une invention.

Mes exercices

1 Les mots essentiels ★★

Relie chaque mot anglais à son sens français.

1. magician
2. rabbit
3. flower
4. box

2 Les bonnes associations ★★

Associe chaque objet à la couleur qui lui convient dans le texte.

1. hat
2. coat
3. box
4. rabbit

3 Ce que dit vraiment le texte ★★

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Mike est un magicien.
2. Snow est le nom d'un enfant.
3. Mike ouvre une petite boîte rouge.
4. Mike donne le lapin à l'enfant.