Le petit dialogue en anglais au CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★☆☆ | 35 min | Objectif : Présenter et saluer | Éco-encre (N&B)

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Échanger dans un court dialogue en anglais pour saluer, poser une question simple et prendre congé poliment

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle qu'un dialogue est un échange de phrases courtes entre deux personnes.
- Pour réussir, écoute la question, repère les mots importants et réponds avec une phrase adaptée.
- Salue, présente-toi, pose une question simple et prends congé poliment : tu es prêt pour l'entrée en 6e.

La leçon

Un dialogue, qu'est-ce que c'est ?

Un dialogue est une conversation entre au moins deux personnes. En anglais, comme en français, chaque personne parle à son tour. Dans un petit dialogue, tu n'as pas besoin de connaître beaucoup de mots : quelques phrases utiles suffisent pour saluer quelqu'un, dire ton prénom, demander comment il va ou prendre congé. Observe les tirets, les prénoms ou les guillemets : ils t'aident à savoir qui parle. Par exemple : Tom: Hello! I'm Tom. Puis : Anna: Hi, Tom! I'm Anna. Tom et Anna se saluent et se présentent. Le mot hello signifie « bonjour ». Le mot hi signifie aussi « salut » ou « bonjour » ; il est un peu plus familier. Dans un dialogue, une phrase répond souvent à celle qui vient juste avant. Si quelqu'un dit How are you?, il attend des nouvelles de toi, pas ton prénom. Si quelqu'un demande What's your name?, il veut connaître ton prénom. Nova te conseille de chercher d'abord la question : elle indique presque toujours la réponse à donner.

Les phrases indispensables

En anglais	En français	Quand l'utiliser
Hello! / Hi!	Bonjour ! / Salut !	Pour commencer une conversation.
Good morning!	Bonjour !	Le matin.
What's your name?	Comment t'appelles-tu ?	Pour demander un prénom.
My name is Lina. / I'm Lina.	Je m'appelle Lina. / Je suis Lina.	Pour dire ton prénom.
How are you?	Comment vas-tu ?	Pour demander des nouvelles.
I'm fine, thank you.	Je vais bien, merci.	Pour répondre poliment.
Nice to meet you.	Enchanté de te rencontrer.	Après une présentation.
Goodbye! / Bye!	Au revoir ! / Salut !	Pour terminer la conversation.

Construis ton échange dans le bon ordre

Pour inventer un dialogue simple, suis un ordre logique. Commence par une salutation : Hello! Ensuite, présente-toi ou demande le prénom de l'autre personne. Tu peux dire : I'm Adam. What's your name? Ton camarade peut répondre : I'm Zoé. Après cette présentation, ajoute une formule aimable : Nice to meet you. Puis demande des nouvelles : How are you? La réponse peut être courte : I'm fine, thank you. Pour finir, utilise une formule de départ : Goodbye! Tu peux aussi répondre Bye! Un bon dialogue avance comme une balle que l'on se lance : une personne parle, l'autre écoute et répond. Évite d'écrire plusieurs phrases à la suite pour une seule personne si l'autre ne peut pas répondre. Lis toujours ton dialogue à voix haute : vérifie que les répliques s'enchaînent naturellement. Voici un exemple complet : Ella: Hello! I'm Ella. What's your name? Sam: Hi! I'm Sam. Nice to meet you. Ella: Nice to meet you too. How are you? Sam: I'm fine, thank you. Goodbye! Ella: Bye! Chaque phrase a un rôle précis : saluer, se présenter, demander, répondre ou prendre congé.

Une question appelle une réponse adaptée

> Repère les mots interrogatifs. What's your name? demande un prénom : réponds My name is... ou I'm... How are you? demande comment tu vas : réponds I'm fine., I'm great. ou I'm OK. N'échange pas les réponses : « I'm fine » ne donne pas ton prénom, et « I'm Lina » ne dit pas comment tu vas.

Des petits mots pour rendre ton dialogue poli

- Please signifie « s'il te plaît ». Ajoute-le quand tu demandes quelque chose : Please, repeat. signifie « S'il te plaît, répète. »
- Thank you signifie « merci ». Tu peux aussi dire Thanks, plus court et plus familier.
- You're welcome signifie « de rien ». Utilise cette réponse après Thank you.
- Sorry signifie « pardon » ou « désolé ». Dis-le si tu n'as pas entendu : Sorry, please repeat.
- Nice to meet you est une formule de politesse quand tu rencontres quelqu'un. L'autre personne peut répondre Nice to meet you too.
- Garde un ton aimable. Même si tu connais peu de phrases, un Hello, un Thank you et un Goodbye rendent ton échange complet.

Écoute les sons et ose parler

En anglais, les mots ne se prononcent pas toujours comme ils s'écrivent. Ne cherche donc pas à lire chaque lettre comme en français. Écoute le modèle donné par ton professeur, puis répète par petits groupes de mots. Dans How are you?, les trois mots se suivent rapidement. Dans What's your name?, le mot what's est la forme courte de what is. L'apostrophe montre que des lettres ont été retirées. Dans I'm, l'apostrophe remplace aussi une lettre : I'm veut dire I am. Tu rencontreras souvent ces formes courtes dans les dialogues. Elles sont très utiles, car elles rendent les phrases plus naturelles. Pour t'entraîner, répète d'abord la salutation seule : Hello! Puis ajoute ton prénom : Hello! I'm Noa. Enfin, ajoute une question : Hello! I'm Noa. What's your name? Respire entre les répliques et parle assez fort pour être entendu. Tu as le droit de recommencer : parler une langue s'apprend en essayant plusieurs fois.

Attention aux majuscules et aux signes

> Commence chaque réplique par une majuscule et termine-la par le bon signe. Mets un point pour une affirmation : I'm fine. Mets un point d'interrogation pour une question : How are you? Écris toujours I avec une majuscule, car ce mot signifie « je ». Écris aussi les prénoms avec une majuscule : Emma, Leo.

Comprends un dialogue sans traduire chaque mot

Quand tu lis ou écoutes un dialogue, ne t'arrête pas à chaque mot inconnu. Cherche d'abord ce que les personnes font : se saluer, se présenter, demander des nouvelles ou se dire au revoir. Les mots connus sont des indices. Si tu repères Hello, tu sais que la conversation commence. Si tu repères Goodbye, tu sais qu'elle se termine. Si tu entends un prénom après I'm, tu comprends que la personne se présente. Lis cet échange : Ben: Good morning! I'm Ben. Mia: Hello, Ben! I'm Mia. Ben: How are you? Mia: I'm great, thank you. Même sans traduire tous les mots, tu peux comprendre que Ben et Mia se saluent, disent leur prénom et parlent de leur état. Le mot great indique que Mia va très bien. Pour vérifier ta compréhension, pose-toi trois questions :

Qui parle ? Que demande la personne ? Quelle réponse convient ? Nova appelle cela la méthode des trois antennes : les personnages, la question, la réponse.

Prépare et joue ton propre dialogue

Avant d'écrire, choisis une situation simple : deux enfants se rencontrent, un enfant arrive le matin, ou deux camarades se quittent. Écris les prénoms des personnages. Prépare ensuite quatre à six répliques courtes. Tu peux suivre ce plan : 1. saluer ; 2. dire son prénom ; 3. demander le prénom ; 4. demander comment va l'autre ; 5. répondre ; 6. dire au revoir. Par exemple : Alex: Hi! I'm Alex. What's your name? Ruby: Hello! I'm Ruby. Alex: How are you? Ruby: I'm OK, thank you. Alex: Goodbye! Ruby: Bye! Relis ton texte en vérifiant que chaque question a une réponse. Puis entraîne-toi avec un camarade. L'un lit les répliques d'Alex, l'autre celles de Ruby. Changez ensuite de rôle. Tu peux accompagner tes mots d'un sourire, d'un geste de la main pour dire bonjour ou au revoir, et d'une voix claire. Ne récite pas trop vite : le but est d'être compris. Nova te le confirme : un dialogue court, poli et bien prononcé est une vraie réussite.

Exemples résolus

Répondre à une question sur le prénom

Énoncé. Complète le dialogue : Maya: "What's your name?" Noah: "..."

1. Repère la question : "What's your name?" demande un prénom.
2. Choisis une réponse qui commence par "My name is" ou "I'm".
3. Ajoute le prénom de Noah et termine par un point.

Résultat : Noah: "My name is Noah." ou Noah: "I'm Noah."

Remettre un dialogue dans l'ordre

Énoncé. Replace ces répliques : "I'm fine, thank you." / "Hello!" / "How are you?" / "Goodbye!"

1. Commence par la salutation : "Hello!"
2. Place ensuite la question : "How are you?"
3. Ajoute la réponse adaptée : "I'm fine, thank you."
4. Termine par la formule de départ : "Goodbye!"

Résultat : "Hello!" / "How are you?" / "I'm fine, thank you." / "Goodbye!"

Écrire une mini-conversation

Énoncé. Écris deux répliques pour saluer Zoé et lui demander comment elle va.

1. Choisis une salutation : "Hello" ou "Hi".
2. Écris ensuite la question "How are you?"
3. Utilise le prénom Zoé pour montrer à qui tu parles.

Résultat : "Hello, Zoé! How are you?"

Mes exercices

1 Choisis la bonne salutation ★☆☆

Choisis la phrase qui permet de dire bonjour.

1. a. Goodbye! b. Hello! c. Thank you! d. I'm fine.

2. a. Bye! b. How are you? c. Hi! d. Sorry.

2 Relie chaque question à sa réponse ★☆☆

Associe chaque question à la réponse qui convient.

1. What's your name? .....

2. How are you? .....

3. Thank you! .....

3 Complète les répliques ★☆☆

Complète chaque phrase avec les mots proposés : Hello, I'm, Goodbye.

1. ____! My name is Mia. .....

2. ____ Adam. .....

3. ____, Tom! .....

4 Vérifie tes repères ★★☆

Écris vrai ou faux pour chaque affirmation.

1. "How are you?" demande le prénom d'une personne. .....

2. "Nice to meet you" peut se dire après une présentation. .....

3. Le mot "I" s'écrit toujours avec une majuscule. .....

5 Remets la conversation en ordre ★★☆

Numérote les répliques dans l'ordre logique.

1. A. I'm fine, thank you. B. Goodbye! C. Hello! D. How are you? .....

2. A. Nice to meet you too. B. I'm Nora. C. What's your name? D. Hi! I'm Leo. E. Nice to meet you.
.....

6 Corrige l'écriture ★★☆

Réécris chaque réplique avec les majuscules et la ponctuation correctes.

1. hello i'm lisa .....

2. how are you .....

7 Prépare un dialogue à deux ★★★

Écris un dialogue de quatre répliques entre toi et un camarade : salue, demande un prénom, réponds et prends congé.

Ton dialogue doit contenir une salutation, la question "What's your name?", une réponse avec un prénom et une formule d'au revoir.

8 Invente une conversation complète ★★★

Rédige un dialogue de six répliques entre deux enfants qui se rencontrent pour la première fois.

Utilise au moins : “Hello” ou “Hi”, “I’m”, “How are you?”, “Thank you” et “Goodbye” ou “Bye”.

Évaluation

Lis attentivement, puis réponds en anglais quand cela est demandé.

Barème : 20 points

1. Traduis en français : “Goodbye!” ..... / 2
2. Complète : “What’s your name?”, “____ Emma.” ..... / 3
3. Choisis la réponse adaptée à “How are you?” : a. I’m Leo. b. I’m fine, thank you. c. Goodbye! ..... / 3
4. Réécris correctement : “hello i’m max” ..... / 3
5. Remets dans l’ordre : “Goodbye!” / “I’m OK.” / “How are you?” / “Hi!” ..... / 3
6. Écris deux répliques : salue une personne et demande-lui son prénom. ..... / 3
7. Écris un mini-dialogue de trois répliques avec une salutation, une présentation et un au revoir. ..... / 3

Les astuces de Nova

L’antenne-question
Je repère la question avant de chercher ma réponse. “Name” me fait penser au prénom ; “How are you?” me fait penser à l’état de la personne.

Le dialogue en escalier
Je retiens l’ordre : bonjour, prénom, question, réponse, au revoir. Chaque réplique monte une marche.

La majuscule robot
Je vois le mot “I” comme un petit robot debout : il garde toujours sa grande majuscule.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches d'Anglais CM2** · /anglais/
- **Se présenter et présenter quelqu’un en anglais au CM2** · /anglais/activites-langagieres-et-themes/se-presenter-en-anglais-cm2/
- **La représentation plastique** · /arts-plastiques/pratiques-et-questions-du-cycle/arts-visuels-cm2/