

La ponctuation (consolidation transversale écriture) en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★



30 min

Objectif : La ponctuation (consolidation transversale écriture)

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : La ponctuation (consolidation transversale écriture)



Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle que la ponctuation aide le lecteur à comprendre ta phrase du premier coup.

- ▶ Chaque signe a un rôle : arrêter, questionner, s'exclamer, séparer ou annoncer des paroles.
- ▶ Relis toujours ton texte à voix basse : les pauses et le ton t'aident à choisir le bon signe.

La leçon

! Pourquoi ponctuer ?

La ponctuation est l'ensemble des signes que tu places dans un texte pour le rendre plus clair. Elle indique au lecteur où une phrase commence et où elle se termine. Elle montre aussi s'il faut faire une courte pause, poser une question, exprimer une émotion ou lire les paroles d'un personnage. Compare : Viens manger les enfants ! et Viens manger, les enfants ! Dans la première phrase, on pourrait croire que quelqu'un veut manger les enfants. Dans la seconde, une personne appelle les enfants pour qu'ils viennent manger. La virgule change donc le sens. Sans ponctuation, les mots se suivent comme un long ruban difficile à lire. Avec les bons signes, tes idées sont rangées et ton lecteur comprend ce que tu veux raconter. Nova te donne une mission : écris pour être compris, pas seulement pour remplir une ligne.

Les signes qui terminent une phrase

Signe	Nom	Quand l'utiliser	Exemple
.	Le point	Il termine une phrase déclarative, qui donne une information.	Le train arrive à huit heures.
?	Le point d'interrogation	Il termine une phrase qui pose une question.	À quelle heure arrive le train ?
!	Le point d'exclamation	Il termine une phrase qui exprime une émotion, un ordre ou une forte surprise.	Attention, le train arrive !
...	Les points de suspension	Ils marquent une hésitation, une phrase interrompue ou une suite laissée à imaginer.	Je ne sais pas... peut-être demain.

| Le point : arrêter une idée complète

Le point termine le plus souvent une phrase déclarative. Une phrase déclarative sert à raconter un fait, à décrire, à expliquer ou à donner une information. Après un point, commence une nouvelle phrase par une majuscule. Observe : La pluie tombe sur le jardin. Les escargots sortent. La première phrase parle de la pluie ; la seconde apporte une nouvelle information sur les escargots. Le point aide à séparer ces deux idées. Ne place pas un point au milieu d'un groupe de mots qui dépend encore du début de la phrase. Par exemple, n'écris pas : Dans le jardin. Les escargots avancent lentement. Le groupe Dans le jardin ne forme pas une phrase complète : il précise seulement où se passent les actions. Écris plutôt : Dans le jardin, les escargots avancent lentement. Pour vérifier, lis la phrase : si ton idée est terminée, le point peut convenir.

| La majuscule accompagne la fin de phrase

Après un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation, commence normalement la phrase suivante par une majuscule. Exemple : « Où vas-tu ? Je vais à la bibliothèque. » Vérifie aussi qu'une majuscule ouvre ton texte et chaque nouvelle phrase.

| Question, émotion ou simple information ?

Choisis le signe final en fonction de l'intention de la phrase. Utilise le point d'interrogation quand la phrase pose réellement une question : As-tu rangé ton cartable ? Les mots interrogatifs comme qui, où, quand, comment ou pourquoi peuvent t'aider à reconnaître une question : Pourquoi le ciel est-il gris ? Mais une question peut aussi ne pas contenir ces mots : Tu viens avec nous ? Utilise le point d'exclamation pour une émotion forte, une consigne ferme, une joie, une peur ou une surprise : Quel magnifique spectacle ! ; Range ton matériel ! Ne mets pas un point d'exclamation à chaque phrase : il perdrait sa force. Pour une information dite calmement, choisis le point : Le spectacle commence dans quelques minutes. Nova conseille de prononcer la phrase dans ta tête : ta voix monte-t-elle pour questionner, s'élève-t-elle avec émotion, ou s'arrête-t-elle tranquillement ?

| La méthode Nova pour choisir le signe final

- Lis la phrase entière et cherche ce qu'elle veut dire.
- Demande-toi si elle donne une information : place alors un point.
- Demande-toi si elle pose une question : place alors un point d'interrogation.
- Repère une émotion vive, une alerte ou un ordre appuyé : le point d'exclamation peut convenir.
- Relis la phrase avec le signe choisi pour vérifier que le ton correspond.

La virgule : une petite pause utile

La virgule marque une courte pause à l'intérieur d'une phrase. Elle ne termine pas la phrase. Elle sert souvent à séparer des mots ou des groupes de mots dans une énumération. Une énumération est une liste d'éléments dans une même phrase. Exemple : Dans mon sac, il y a un cahier, une règle, une trousse et un livre. Les virgules séparent les éléments de la liste ; le mot et relie les deux derniers. La virgule peut aussi isoler un mot qui sert à appeler quelqu'un : Nova, regarde ce dessin. Elle peut séparer un complément placé au début de la phrase : Après le repas, nous partirons au parc. Attention : ne mets pas automatiquement une virgule avant et. Dans une énumération simple, on écrit généralement un feutre, une feuille et une gomme, sans virgule avant et. La virgule doit aider à comprendre ; elle ne doit pas apparaître au hasard parce que tu reprends ton souffle.

Ne sépare pas le sujet et le verbe

Évite d'écrire : « Mon frère, joue aux échecs. » Le sujet « Mon frère » et le verbe « joue » vont ensemble. Écris : « Mon frère joue aux échecs. » Tu peux mettre une virgule seulement si un groupe ajouté coupe la phrase : « Mon frère, après le dîner, joue aux échecs. »

I Deux-points, guillemets et tirets : faire entendre des paroles

Les deux-points annoncent souvent une explication, une énumération ou des paroles. Exemple : Pour le goûter, j'ai choisi : une pomme, du pain et du chocolat. Dans un récit, ils peuvent annoncer ce qu'un personnage va dire : Maya demande : « Tu veux jouer ? » Les guillemets encadrent alors les paroles rapportées. Le point d'interrogation se place avant le guillemet fermant, car il fait partie de la question prononcée. Dans un dialogue présenté ligne par ligne, un tiret indique généralement qu'un nouveau personnage prend la parole. Observe :

Tu viens ? demande Léo.

Oui, j'arrive ! répond Maya.

À chaque changement de locuteur, c'est-à-dire de personne qui parle, va à la ligne et place un nouveau tiret. Les signes de ponctuation rendent le dialogue vivant : ils montrent si les personnages questionnent, répondent, s'étonnent ou donnent un ordre.

I Parenthèses et points de suspension

Les parenthèses encadrent une précision qui n'est pas indispensable à la phrase principale.

Exemple : Mon oncle (il habite près de la mer) viendra dimanche. Si tu enlèves les mots entre parenthèses, la phrase reste compréhensible : Mon oncle viendra dimanche. N'en abuse pas : une

phrase chargée de parenthèses devient difficile à suivre. Les points de suspension sont toujours au nombre de trois : ... Ils peuvent montrer qu'une personne hésite : Je pensais que tu avais compris... Ils peuvent aussi laisser une liste ouverte : Dans la forêt, on peut observer des oiseaux, des écureuils, des renards... Utilise-les avec précision. Ils ne remplacent pas le point quand ton idée est simplement terminée. Pour finir une phrase calme, le point reste le meilleur choix.

Relire comme un détective de ponctuation

Lorsque tu écris un texte, ne cherche pas à tout ponctuer d'un seul coup. Écris d'abord tes idées, puis relis lentement. Première étape : entoure la première lettre de chaque phrase et vérifie la majuscule. Deuxième étape : cherche la fin de chaque idée complète et choisis un signe final. Troisième étape : repère les questions, les émotions et les ordres pour vérifier les points d'interrogation et d'exclamation. Quatrième étape : regarde les listes et les groupes placés au début des phrases ; ajoute une virgule seulement lorsqu'elle rend la lecture plus claire. Cinquième étape : vérifie les paroles des personnages. Les deux-points, guillemets ou tirets sont-ils bien placés ? Lis enfin ton texte à voix basse. Si tu ne sais pas où t'arrêter, si une phrase paraît trop longue ou si son sens change, corrige-la. Nova prépare ton entrée en 6e : une ponctuation soignée donne de la force à toutes tes idées.

Le test de la lecture

Lis ta phrase à voix basse. Une longue pause correspond souvent à la fin d'une phrase ; une courte pause peut signaler une virgule. Mais ne te fie pas uniquement à ton souffle : vérifie toujours le sens de la phrase.

Exemples résolus

Choisir les signes de fin

Énoncé. Ponctue : quel beau cerf-volant est-ce que tu veux l'essayer

1. Repère la première idée : « Quel beau cerf-volant » exprime une forte admiration.
2. Place un point d'exclamation après cette idée.
3. Repère ensuite une question : « Est-ce que tu veux l'essayer ».
4. Place un point d'interrogation à la fin et ajoute les majuscules nécessaires.

Résultat : Quel beau cerf-volant ! Est-ce que tu veux l'essayer ?

Ajouter des virgules dans une liste

Énoncé. Dans le coffre il y avait des cartes une boussole une lampe et une corde

1. Repère le groupe placé au début : « Dans le coffre ».
2. Ajoute une virgule après ce groupe pour rendre la lecture plus claire.
3. Repère l'énumération : cartes, boussole, lampe, corde.
4. Sépare les éléments de l'énumération par des virgules et garde « et » avant le dernier élément.
5. Place un point car la phrase donne une information.

Résultat : Dans le coffre, il y avait des cartes, une boussole, une lampe et une corde.

Présenter un court dialogue

Énoncé. Noé demande tu as trouvé la sortie Lina répond oui elle est derrière les arbres

1. Repère les paroles de Noé : elles forment une question.
2. Annonce-les avec deux-points et encadre-les de guillemets.
3. Repère les paroles de Lina : elles donnent une information.

4. Place-les après deux-points, entre guillemets, puis termine par un point.

Résultat : Noé demande : « Tu as trouvé la sortie ? » Lina répond : « Oui, elle est derrière les arbres. »

Les astuces de Nova



Le feu rouge de Nova

Le point, le point d'interrogation et le point d'exclamation sont des feux rouges : ils arrêtent une phrase. Vérifie la majuscule juste après.



La virgule ne coupe pas tout

Imagine que le sujet et le verbe sont deux pièces de robot emboîtées. Ne glisse pas une virgule entre eux sans bonne raison.



La question cherche une réponse

Si ta phrase attend une réponse, termine-la par un point d'interrogation. Nova pose son antenne dessus : ?

Mes exercices

1 Le bon signal ★★

Choisis et écris le signe de ponctuation final qui convient.

1. Où as-tu posé mes lunettes
2. Le bateau quitte le port
3. Attention au chien

2 Des phrases bien séparées ★★

Ajoute les majuscules et les points qui manquent.

1. le soleil se couche les étoiles apparaissent

2. nous préparons le repas ensuite nous mettons la table

3 La valise de voyage ★☆☆

Place les virgules nécessaires dans chaque énumération.

1. J'emporte un chapeau un pull des chaussures et un carnet.

2. Sur la table se trouvent des pommes des poires des bananes et des prunes.