MISSION 6E · FRANÇAIS · ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE · P3

# Quoique ou quoi que en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Quoique ou quoi que | Fiche élève

**Prénom :** .....

**Date :** .....

**Compétence visée (programme) :** Quoique ou quoi que

**Nova te résume l'essentiel**

- Nova te donne le code : quoique en un mot signifie souvent « bien que ».
- Quoi que en deux mots signifie « peu importe ce que » ou « quelle que soit la chose que ».
- Pour choisir, remplace l'expression dans ta phrase : la bonne transformation te montre la bonne écriture.

# La leçon

## Deux écritures qui se prononcent pareil

Les mots quoique et quoi que se prononcent de la même manière. Pourtant, ils ne jouent pas le même rôle dans la phrase et ne s'écrivent pas pareil. C'est une difficulté d'orthographe grammaticale : pour faire le bon choix, tu ne dois pas seulement écouter le son. Tu dois comprendre le sens de la phrase. Nova te conseille de regarder ce qui vient après les mots. Est-ce que la phrase exprime une opposition, comme « malgré cela » ? Ou bien parle-t-elle de n'importe quelle chose, de n'importe quel événement ou de n'importe quelle réponse ? Dans le premier cas, écris souvent quoique en un mot. Dans le second cas, écris quoi que en deux mots. Compare : « Quoique le ciel soit gris, nous sortons. » Cette phrase signifie : « Bien que le ciel soit gris, nous sortons. » Maintenant, lis : « Quoi que tu choisisses, je serai d'accord. » Cette phrase signifie : « Peu importe ce que tu choisiras, je serai d'accord. » Les deux phrases commencent de façon très proche, mais leur idée est différente.

## Le mot à comprendre : la concession

Une concession présente un fait qui pourrait empêcher une action, mais qui ne l'empêche pas. Dans « Quoique Lina soit malade, elle vient saluer ses amis », la maladie pourrait empêcher Lina de venir. Pourtant, elle vient. Le mot quoique marque donc une opposition entre deux idées. Tu peux souvent le remplacer par « bien que », « même si » ou « malgré le fait que ». Vérifie toujours que le sens reste le même avant de décider.

## Observe le sens avant d'écrire

| Écriture | Sens | Transformation utile | Exemple |
|---|---|---|---|
| quoique | bien que ; malgré le fait que | Remplace par « bien que ». | Quoique le vent souffle, le bateau avance. |
| quoi que | peu importe ce que ; quelle que soit la chose que | Remplace par « peu importe ce que ». | Quoi que tu racontes, j'écoute. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| quoique | opposition avec un adjectif ou un groupe de mots | Remplace par « bien que ». | Quoique prudent, Sami traverse le pont. |
| quoi que | chose, action ou événement non précisé | Ajoute mentalement « ce » : « ce que ». | Quoi qu'il arrive, reste calme. |

## Quand écris-tu « quoique » en un seul mot ?

Écris quoique en un mot quand le groupe signifie « bien que ». Il introduit une idée qui contraste avec la suite de la phrase. Très souvent, le verbe qui suit est au subjonctif. Le subjonctif est un mode du verbe que tu peux repérer dans des formes comme « soit », « ait », « fasse », « puisse », « vienne » ou « choisisse ». Par exemple : « Quoique le chemin soit long, nous continuons. » Tu peux dire : « Bien que le chemin soit long, nous continuons. » Le remplacement fonctionne : écris donc quoique. Autre exemple : « Quoique Maël ait peur, il entre dans l'eau. » Cela veut dire : « Bien que Maël ait peur, il entre dans l'eau. » L'idée importante est celle-ci : Maël a peur, mais il entre quand même dans l'eau. Tu peux aussi rencontrer quoique devant un adjectif, sans verbe juste après. Lis : « Quoique fatiguée, Inès termine son dessin. » Tu peux développer la phrase ainsi : « Bien qu'elle soit fatiguée, Inès termine son dessin. » Le mot reste attaché, car il exprime toujours une opposition. De même : « Quoique très jeune, ce chêne résiste au vent. » Cela signifie : « Bien qu'il soit très jeune, ce chêne résiste au vent. » Ne choisis pas l'écriture en un mot seulement parce qu'un verbe au subjonctif suit. Fais toujours d'abord le test avec « bien que ».

## La méthode Nova en trois vérifications

- 1. Lis toute la phrase. Ne décide jamais en regardant seulement les deux mots. Cherche l'idée générale : y a-t-il une opposition ou parle-t-on d'une chose inconnue ?
- 2. Essaie « bien que ». Si la phrase garde le même sens, écris quoique. Exemple : « Quoique le film soit long, je le regarde. » devient « Bien que le film soit long, je le regarde. »
- 3. Essaie « peu importe ce que ». Si cette transformation convient, écris quoi que. Exemple : « Quoi que tu prépares, ce sera délicieux. » devient « Peu importe ce que tu prépares, ce sera délicieux. »
- 4. Repère le mot « quoi ». Dans « quoi que », le mot « quoi » désigne une chose non précisée. Dans « Quoi que tu trouves », on ne sait pas encore ce qui sera trouvé.
- 5. Relis ta phrase. Vérifie que tu as écrit un mot ou deux mots selon le sens. Une relecture lente évite beaucoup d'erreurs.

## Attention : le subjonctif ne suffit pas pour choisir

Après quoique, on rencontre souvent le subjonctif : « Quoique tu sois pressé, attends ton tour. » Après quoi que, on rencontre aussi souvent le subjonctif : « Quoi que tu fasses, applique-toi. » Le verbe ne permet donc pas, à lui seul, de choisir l'orthographe. Le sens est ton meilleur guide. Demande-toi : « Est-ce que je peux dire bien que ? » ou « Est-ce que je peux dire peu importe ce que ? »

## Regarde les phrases de près

Voici une première paire de phrases. « Quoique Nora soit en retard, elle prend le temps de s'excuser. » Le retard est un obstacle, mais Nora s'excuse quand même. On peut dire « Bien que Nora soit en retard ». Il faut écrire quoique. Maintenant : « Quoi que Nora dise, écoute-la jusqu'au bout. » Ici, on ne connaît pas les paroles de Nora. Elles peuvent être nombreuses et différentes. La phrase signifie « Peu importe ce que Nora dit ». Il faut écrire quoi que. Observe une deuxième paire. « Quoique la recette paraisse difficile, elle est rapide à réaliser. » La recette semble difficile, mais elle est rapide : c'est une opposition. En revanche, « Quoi que tu ajoutes à la salade, goûte avant de servir » parle de l'ingrédient que tu peux ajouter : des tomates, des herbes ou autre chose. Le sens est « Peu importe ce que tu ajoutes ». Enfin, compare : « Quoique surpris, le gardien reste silencieux » et « Quoi qu'il entende, le gardien reste silencieux ». Dans la première phrase, le gardien est surpris : c'est une opposition. Dans la seconde, on parle de tous les bruits ou toutes les paroles qu'il pourrait entendre : c'est une chose indéterminée.

## Des pièges à déjouer

| Phrase | Test | Bonne écriture |
|---|---|---|
| … il pleuve, le match commencera. | « Bien qu'il pleuve » convient. | Quoique |
| … tu demandes, réponds poliment. | « Peu importe ce que tu demandes » convient. | Quoi que |
| … très discret, le chat s'approche. | « Bien que très discret » convient. | Quoique |
| … se passe demain, prépare ton sac. | « Peu importe ce qui se passe » convient. | Quoi que |

## Écris avec soin dans tes productions

Quand tu écris une histoire, une lettre ou un texte explicatif, utilise ces expressions seulement si elles apportent une idée précise. Quoique permet de montrer qu'un personnage agit malgré une difficulté : « Quoique la nuit soit tombée, les explorateurs poursuivent leur route. » Quoi que permet de parler de toutes les possibilités : « Quoi que les explorateurs découvrent, ils noteront leurs observations. » Ces deux tournures peuvent rendre tes phrases plus précises. Cependant, ne les place pas au hasard. Après avoir écrit ta phrase, fais les deux tests. Si « bien que » fonctionne, attache les lettres : quoique. Si « peu importe ce que » fonctionne, sépare les mots : quoi que. Nova prépare ton entrée en 6e : elle te rappelle qu'une bonne orthographe repose sur le sens, l'observation et la relecture. Prends quelques secondes pour vérifier chaque phrase. C'est un petit geste qui rend ton texte plus clair.

## Le signal visuel de Nova

Dans quoi que, imagine que tu peux glisser le mot « ce » après « quoi » : « quoi, ce que… » L'idée de chose reste présente. Dans quoique, les lettres sont soudées parce que l'expression forme un seul connecteur, comme « bien que ». Ne te fie pas seulement à cette image : confirme toujours avec une transformation.

## Exemples résolus

### Choisir dans une phrase d'opposition

**Énoncé.** Complète : « … le sentier soit boueux, les marcheurs avancent. »

1. Lis la fin de la phrase : les marcheurs avancent malgré la boue.
2. Remplace l'expression par « bien que » : « Bien que le sentier soit boueux, les marcheurs avancent. »
3. La transformation convient : il s'agit d'une opposition.
4. Écris le mot en un seul morceau.

**Résultat :** « Quoique le sentier soit boueux, les marcheurs avancent. »

### Choisir quand la chose n'est pas précisée

**Énoncé.** Complète : « … tu lises, pense à tourner les pages doucement. »

1. Demande-toi ce que l'on peut lire : un roman, une bande dessinée, un documentaire ou autre chose.
2. Remplace l'expression par « peu importe ce que » : « Peu importe ce que tu lis, pense à tourner les pages doucement. »
3. La phrase parle de n'importe quelle lecture.
4. Écris « quoi » et « que » séparément.

**Résultat :** « Quoi que tu lises, pense à tourner les pages doucement. »

### Ne pas se laisser tromper par le verbe

**Énoncé.** Choisis la bonne écriture : « … tu sois prudent, regarde avant de traverser. »

1. Le verbe « sois » est au subjonctif, mais cela ne suffit pas pour répondre.
2. Essaie « bien que » : « Bien que tu sois prudent, regarde avant de traverser. » Le sens est étrange.
3. Essaie « peu importe ce que » : « Peu importe à quel point tu es prudent, regarde avant de traverser. » L'idée convient.
4. La phrase parle de toutes les situations possibles.

**Résultat :** « Quoi que tu sois prudent » ne convient pas non plus : écris plutôt « Si tu es prudent, regarde avant de traverser. » Cette phrase montre qu'il faut parfois reformuler pour écrire clairement.

# Mes exercices

## 1 Le bon test ★☆☆

*Choisis le remplacement qui convient le mieux.*

1. « … la pluie tombe, nous pique-niquons. » .....
2. « … tu apportes, pose-le sur la table. » .....
3. « … très petit, le chiot aboie fort. » .....

## 2 Un mot ou deux mots ★☆☆

*Complète chaque phrase avec « quoique » ou « quoi que ».*

1. … le sol soit glissant, avance doucement. .....
2. … tu entendes, reste attentif. .....
3. … fier de lui, Yanis reste discret. .....

## 3 Vérifie les écritures ★☆☆

*Indique si chaque phrase est vraie ou fausse, puis lis la correction.*

1. Dans « Quoi qu'il arrive, je t'aiderai », l'écriture en deux mots est correcte. .....
2. Dans « Quoi que fatiguée, elle sourit », l'écriture en deux mots est correcte. .....
3. Dans « Quoique tu choisisses, je respecterai ta décision », l'écriture en un mot est correcte.
.....

## 4 Explique avec le bon remplacement ★★☆

*Complète puis justifie ton choix en utilisant « bien que » ou « peu importe ce que ».*

1. … la salle soit bruyante, Hugo se concentre. .....
2. … tu construises, vérifie que tout tient bien. .....
3. … très habile, la joueuse s'entraîne chaque jour. .....

## 5 Deux colonnes de sens ★★☆

*Classe chaque début de phrase dans la bonne colonne : « opposition » ou « chose non précisée ».*

1. Quoique le vent soit fort, les cerfs-volants volent. .....
2. Quoi que tu dessines, signe ton œuvre. .....
3. Quoique silencieux, le moteur fonctionne. .....
4. Quoi que les élèves proposent, la classe écoute. .....

## 6 Change sans changer le sens ★★☆

*Transforme chaque phrase en remplaçant l'expression indiquée sans changer le sens.*

1. Remplace « quoique » par « bien que » : « Quoique le train soit plein, nous trouvons une place. »
.....
2. Remplace « quoi que » par « peu importe ce que » : « Quoi que tu répondes, reste poli. »
.....


Usage classe et famille autorisé

3. Remplace « quoique fatigué » par un groupe avec un verbe : « Quoique fatigué, Adam range sa chambre. » .....

## 7 Répare le message de Nova ★★★

*Recopie chaque phrase en corrigeant l'écriture de « quoique » ou « quoi que », puis justifie.*

1. Quoi que le parcours soit difficile, tu peux progresser. .....
2. Quoique tu retrouves dans le grenier, montre-le-moi. .....
3. Quoi que très occupée, ma tante répond à mon message. .....

## 8 À toi d'écrire ★★★

*Rédige deux phrases : une avec « quoique » et une avec « quoi que ». Justifie chaque écriture.*

Écris une phrase d'opposition avec « quoique ».

Écris une phrase avec « quoi que » pour parler d'une chose non précisée.

# Évaluation

*Complète, corrige ou transforme les phrases. Écris une justification lorsque cela est demandé.*

**Barème : 20 points**

1. Complète : « ... il fasse froid, nous irons observer les étoiles. » ..... / 3
2. Complète : « ... tu choisisses comme livre, prends soin de le ranger. » ..... / 3
3. Corrige la phrase : « Quoi que très rapide, le lapin reste caché. » ..... / 3
4. Justifie ton choix : « Quoique la porte soit fermée, nous attendons dehors. » ..... / 3
5. Justifie ton choix : « Quoi que tu imagines, dessine-le. » ..... / 3
6. Transforme avec « bien que » : « Quoique la route soit longue, nous gardons le sourire. » ..... / 2
7. Écris une phrase correcte avec « quoi que ». ..... / 3

## Les astuces de Nova

**Le test éclair**
Nova active deux boutons : « bien que » pour quoique, « peu importe ce que » pour quoi que. Appuie mentalement sur le bon bouton.

**Le mot caché**
Avec quoi que, cherche une chose cachée : ce que tu dis, ce que tu fais, ce qui arrive. S'il y a cette idée, garde deux mots.

**La relecture robot**

Lis la phrase lentement après l'avoir complétée. Si le sens ne paraît pas logique, teste l'autre écriture ou reformule la phrase.

**Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr**

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Restituer l'essentiel d'un texte en CM2** · /francais/lecture-comprehension/comprehension-de-lecture-cm2/
- **Le passé simple en CM2** · /francais/conjugaison/passe-simple-cm2/