

Réemployer durablement le vocabulaire étudié en CM2 : leçon, exercices et évaluation



CM2

Difficulté ★★



30 min

Objectif : Réemployer durablement le vocabulaire étudié

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : À l'oral et à l'écrit, utiliser précisément le vocabulaire de différents univers de référence et se l'approprier durablement



Nova te résume l'essentiel

- ▶ Nova te conseille de revoir un mot plusieurs fois et de l'utiliser dans des phrases différentes pour le retenir longtemps.
- ▶ Range les mots dans un carnet de vocabulaire avec leur définition, leur famille et un exemple personnel.
- ▶ Choisis toujours le mot le plus précis pour raconter, décrire, expliquer ou donner ton avis.

La leçon

Des mots que tu peux vraiment utiliser

Connaître un mot ne signifie pas seulement pouvoir le réciter. Tu t'appropries un mot quand tu comprends son sens, quand tu sais le prononcer, l'écrire et l'employer au bon moment. Par exemple, tu peux connaître le mot inquiet. Tu le réemploies vraiment si tu écris : « Avant le départ, Lina était inquiète : elle ne retrouvait plus son billet. » Le mot est alors placé dans une phrase qui montre clairement son sens. Réemployer le vocabulaire étudié consiste à faire revenir les mots dans tes lectures, tes discussions et tes écrits. Tu les rencontres d'abord, puis tu les observes, puis tu t'en

sers. Nova te le rappelle : un mot rangé seulement dans ta mémoire peut s'effacer ; un mot utilisé souvent devient un outil solide pour préparer ton entrée en 6e.

Les mots importants à connaître

Le lexique est l'ensemble des mots d'une langue ou des mots liés à un thème. Le vocabulaire est l'ensemble des mots que tu comprends et que tu utilises. Réemployer signifie utiliser de nouveau un mot appris. Un mot précis donne une information plus exacte qu'un mot très général. Par exemple, marcher est général ; boiter, se précipiter ou flâner indiquent des façons différentes de marcher.

Observe un mot avant de le mémoriser

- Lis le mot dans sa phrase. Cherche ce qui se passe autour de lui : les autres mots t'aident souvent à comprendre son sens.
- Dis le mot à voix haute. Découpe-le si cela t'aide : im-pa-tient, re-mar-quable.
- Cherche une définition courte avec tes propres mots. Évite de recopier une longue phrase que tu ne comprends pas.

- Repère sa nature : nom, verbe, adjectif ou adverbe. Cette information t'aide à le placer correctement dans une phrase.
- Cherche des mots de la même famille. Pour courage, tu peux noter courageux et encourager.
- Cherche un synonyme ou un contraire seulement s'il correspond bien au contexte. Silencieux peut avoir pour contraire bruyant dans une cour, mais pas dans toutes les situations.
- Invente une phrase qui parle de toi, d'un personnage ou d'une situation imaginaire. Une phrase personnelle se retient mieux.

I Choisis le mot juste

Pour enrichir un texte, ne remplace pas un mot au hasard par un mot plus compliqué. Choisis un mot qui correspond exactement à ce que tu veux dire. Compare : « Le chien va vers sa gamelle » est correct, mais « Le chien se précipite vers sa gamelle » montre qu'il va vite et avec empressement. « Le chien s'approche de sa gamelle » indique au contraire qu'il avance sans préciser sa vitesse. Un mot précis ajoute une nuance, c'est-à-dire une petite différence de sens. Dans « La mer est belle », l'adjectif belle reste vague. Tu peux écrire « La mer est calme », « agitée », « scintillante » ou « sombre », selon ce que tu observes. Relis toujours ta phrase : si le nouveau mot change ton idée ou ne convient pas à la situation, garde un autre mot.

| Passe d'un mot général à un mot plus précis

Mot général	Mots plus précis	Phrase possible
dire	chuchoter, annoncer, protester	Noé chuchote pour ne pas réveiller son frère.
regarder	observer, apercevoir, dévisager	Du haut du phare, nous observons les bateaux.
avoir peur	trembler, redouter, être terrorisé	Le héros redoute le bruit derrière la porte.
être content	se réjouir, être fier, être soulagé	Maya est soulagée : son chat est revenu.
faire	fabriquer, réaliser, préparer	Les élèves préparent une affiche pour la bibliothèque.

| Construis ton outil de collecte

Utilise un carnet, un classeur ou des fiches pour garder la trace des mots rencontrés. Classe-les de la manière qui t'aide le plus : par thème, par ordre alphabétique, par nature ou par famille de mots. Pour chaque nouveau mot, écris le mot correctement, sa nature et une définition courte. Ajoute une

phrase d'exemple inventée par toi. Tu peux aussi dessiner un petit symbole, noter un synonyme ou signaler un mot contraire. Si tu apprends le mot fragile, tu peux écrire : « adjectif ; qui peut se casser facilement ; contraire : solide ; Le vase fragile est posé loin du bord. » N'accumule pas des listes de mots sans les relire. Mieux vaut ajouter peu de mots, les revoir souvent et les réemployer dans plusieurs situations. Ton outil devient alors une réserve de mots disponibles quand tu écris.

| La carte d'identité d'un mot

Quand tu notes un mot, réponds à ces questions : Que signifie-t-il ? Quelle est sa nature ? Avec quels mots peut-il aller ? Quel mot de la même famille connais-tu ? Dans quelle phrase vais-je l'utiliser ? Pour le verbe admirer, tu peux noter : « verbe ; regarder avec plaisir et attention ; admiration ; J'admire les montagnes depuis le train. »

| Fais revenir les mots à plusieurs moments

Pour retenir durablement un mot, fais-le revenir après l'avoir découvert. Commence par le relire le jour même. Ensuite, essaie de retrouver sa définition sans regarder. Puis emploie-le dans une nouvelle phrase. Tu peux enfin le glisser dans une histoire, une description, une lettre ou une réponse orale. Chaque retour renforce ton souvenir. Varie les situations : un mot appris dans un

texte sur la montagne peut servir dans un récit d'aventure, puis dans une discussion sur un voyage. Attention toutefois au sens. Le mot sommet désigne le point le plus haut d'une montagne ; tu peux aussi l'employer au sens figuré dans « atteindre le sommet de sa carrière », mais seulement si la phrase parle d'une grande réussite. Demande-toi toujours : « Est-ce que ce mot convient ici ? »

Utilise une méthode en quatre temps

- 1. Repère. Entoure ou note les mots nouveaux, intéressants ou très précis rencontrés dans une lecture, une leçon ou une discussion.
- 2. Comprends. Cherche le sens grâce au contexte, puis vérifie dans un dictionnaire si nécessaire. Lis toutes les définitions et choisis celle qui convient à la phrase.
- 3. Range. Inscris le mot dans ton outil de collecte avec les informations utiles : nature, définition, famille, synonyme, contraire ou exemple.
- 4. Réemploie. Écris une phrase différente de la phrase de départ. Plus tard, réutilise le mot dans un texte court sans regarder ton carnet.

Attention aux mots qui se ressemblent

Des mots proches ne sont pas toujours interchangeables. Un synonyme a un sens voisin, mais il ne peut pas forcément remplacer l'autre mot dans toutes les phrases. Par exemple, habiter et loger

sont proches. Pourtant, « Je loge mon cartable dans ma chambre » ne convient pas : on peut dire que l'on loge une personne, mais pas un cartable. De même, un mot peut avoir plusieurs sens. Le nom vol peut désigner le déplacement d'un oiseau dans les airs ou le fait de prendre un objet à quelqu'un. Pour comprendre et réemployer ce mot, observe la phrase entière. Dans « Le vol des hirondelles annonce le printemps », le contexte parle des oiseaux. Dans « Le policier enquête sur le vol du vélo », il parle d'un objet dérobé.

Évite les mots trop vagues

Les mots truc, chose, faire, mettre et bien peuvent parfois être utiles à l'oral, mais ils rendent souvent un écrit imprécis. Relis ta phrase et demande-toi quel nom, quel verbe ou quel adjectif donnerait une image plus claire. Remplace « Il fait une chose bizarre » par « Il construit une machine étrange » si c'est bien ce que tu veux dire.

Réussis tes écrits courts

Quand une consigne te demande d'utiliser des mots étudiés, commence par choisir deux ou trois mots qui vont bien ensemble. Lis leur définition avant d'écrire. Imagine ensuite une situation simple : un lieu, un personnage et une action. Écris une première phrase qui place la scène. Ajoute

les mots demandés sans les forcer. Enfin, relis en vérifiant quatre points : chaque mot est-il bien écrit ? respecte-t-il sa nature ? son sens convient-il à la phrase ? la phrase est-elle compréhensible ? Par exemple, avec mystérieux, apercevoir et silhouette, tu peux écrire : « Dans le couloir mystérieux, Inès aperçoit une silhouette derrière la porte. » Les trois mots sont utiles et le lecteur comprend la scène. Nova valide : tu n'as pas seulement appris des mots, tu sais maintenant t'en servir.

Exemples résolus

Employer un verbe précis

Énoncé. Remplace le verbe « aller » dans la phrase : « Sami va vers la sortie quand il entend la sonnerie. »

1. Repère l'information importante : la sonnerie indique que Sami se déplace probablement vite.
2. Choisis un verbe qui exprime un déplacement rapide : « se précipiter » convient.
3. Vérifie la conjugaison avec le sujet « Sami » : « se précipite ».

Résultat : Sami se précipite vers la sortie quand il entend la sonnerie.

Ajouter un mot au carnet

Énoncé. Tu rencontres le mot « minuscule » dans la phrase : « Une minuscule araignée grimpe sur le mur. » Complète une fiche de vocabulaire.

1. Observe le nom « araignée » : le mot « minuscule » donne une précision sur ce nom.
2. Identifie la nature du mot : « minuscule » est un adjectif.
3. Formule une définition courte : « très petit ».
4. Invente une autre phrase pour réemployer le mot.

Résultat : minuscule ; adjectif ; très petit ; « J'ai trouvé une minuscule graine dans ma poche. »

Choisir le bon sens d'un mot

Énoncé. Explique le sens du mot « charge » dans la phrase : « Le camion transporte une charge de pierres. »

1. Lis les mots proches : « camion », « transporte » et « pierres » parlent d'un transport.
2. Écarte les autres sens possibles, comme une personne responsable d'une mission.

3. Choisis la définition qui convient au contexte.

Résultat : Dans cette phrase, une charge est ce que le camion transporte.

Les astuces de Nova



Le défi des trois phrases

Nova te lance un défi : écris le même mot dans trois phrases différentes. Si les trois phrases ont du sens, le mot commence à bien s'installer dans ta mémoire.



Le mot vedette

Choisis un mot de ton carnet comme mot vedette. Essaie de l'employer une fois à l'oral et une fois à l'écrit dans la journée.



Le test du dessin

Si tu peux dessiner, mimer ou expliquer une situation qui correspond au mot, tu le comprends probablement bien. Nova te conseille ensuite de l'utiliser dans une phrase.

Mes exercices

1 Choisis le mot précis ★★

Choisis le mot qui complète le mieux chaque phrase.

1. Pour ne pas déranger le bébé, Zoé _____ à son frère. a) chuchote b) crie c) proteste d) annonce
2. Depuis la fenêtre, nous _____ un arc-en-ciel. a) avalons b) apercevons c) fabriquons d) portons
3. Le verre est _____ : pose-le avec soin. a) fragile b) bruyant c) courageux d) impatient

2 Complète la carte d'identité ★★

Complète les informations sur chaque mot.

1. « silencieux » : indique sa nature et une définition courte.
2. « admirer » : indique sa nature et un mot de la même famille.
3. « minuscule » : écris une phrase personnelle qui montre son sens.

3 Relie les mots à leur contexte ★★

Associe chaque mot à la phrase qui convient.

1. « redouter » : a) Le chat redoute l'aspirateur. b) Le chat redoute sa gamelle.
2. « scintillant » : a) Le diamant scintillant brille sous la lampe. b) Le diamant scintillant dort dans son panier.
3. « protester » : a) Hugo proteste car il trouve la règle injuste. b) Hugo proteste en dessinant un paysage.