« Tu t'es faite », accord du participe passé en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★☆☆ | 30 min | Objectif : « Tu t'es faite » : accord du participe passé | Éco-encre (N&B)

Prénom : .....

Date : .....

Compétence visée (programme) : « Tu t'es faite » : accord du participe passé

Nova te résume l'essentiel

- Nova te rappelle que dans « tu t'es faite », le mot « faite » s'accorde avec la personne à qui l'on parle : une fille.
- Avec le verbe être, le participe passé s'accorde souvent avec le sujet : tu t'es levée, tu t'es habillé, tu t'es lavée.
- Observe toujours la fin de la phrase : dans certains cas, comme « tu t'es fait mal », on écrit « fait » sans e.

La leçon

Comprendre la phrase « tu t'es faite »

Dans la phrase Tu t'es faite discrète, le groupe t'es faite est formé avec le verbe être. Il raconte une action déjà terminée : la personne à qui l'on parle s'est rendue discrète. Le mot faite est un participe passé. C'est un mot qui change parfois de terminaison pour montrer s'il parle d'un garçon, d'une fille, d'une seule personne ou de plusieurs personnes. Ici, on parle à une seule fille. On écrit donc faite, avec un e final. Si l'on parlait à un garçon, on écrirait : Tu t'es fait discret. Le son est le même, mais l'orthographe change. Cette petite lettre e donne une information importante : elle indique que la personne est féminine. Nova te conseille de ne pas écrire trop vite. Avant de choisir entre fait et faite, demande-toi toujours : « À qui est-ce que je parle ? »

Les mots importants

Le sujet est la personne qui fait l'action ou qui est concernée par l'action. Le participe passé est le mot qui termine souvent un temps du passé : fait, faite, lavé, lavée. Un verbe pronominal se construit avec un petit pronom placé avant le verbe : me, te, se, nous ou vous. Dans « tu t'es faite », le pronom est « t' ».

Repère les éléments de la phrase

- Dans Tu t'es faite discrète, le sujet est tu : il désigne la personne à qui l'on parle.
- Le petit mot t' remplace « toi » : tu as fait l'action sur toi-même.
- Le mot es vient du verbe être : « tu es ».
- Le mot faite est le participe passé du verbe faire.
- Le mot discrète précise comment cette fille s'est faite.

La règle la plus utile

Avec de nombreux verbes construits avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet. Cela signifie que l'on regarde qui est désigné par le mot tu. Si tu parles à un garçon seul, écris généralement la forme masculine

singulière : Tu t’es préparé. Si tu parles à une fille seule, ajoute e : Tu t’es préparée. Si tu parles à plusieurs garçons, ou à un groupe où il y a au moins un garçon, ajoute s : Vous vous êtes préparés. Si tu parles à plusieurs filles, ajoute es : Vous vous êtes préparées. Cette règle fonctionne lorsque le participe passé décrit directement le sujet. Par exemple : Tu t’es cachée derrière le rideau. C’est bien la fille à qui l’on parle qui s’est cachée. De même : Tu t’es installée près de la fenêtre. La terminaison de installée s’accorde avec la fille. Pour réussir, cherche d’abord le sujet, puis choisis la terminaison qui lui correspond.

Choisis la terminaison selon la personne

Personne concernée	Exemple	Participe passé
Un garçon	Tu t’es fait discret.	fait
Une fille	Tu t’es faite discrète.	faite
Plusieurs garçons ou un groupe mixte	Vous vous êtes faits discrets.	faits
Plusieurs filles	Vous vous êtes faites discrètes.	faites

Une méthode en quatre étapes

Utilise cette méthode chaque fois que tu hésites. Première étape : repère le verbe au passé. Dans « Tu t’es faite discrète », il s’agit de t’es faite. Deuxième étape : trouve le sujet. Pose la question « Qui est-ce qui s’est faite discrète ? » La réponse est « tu ». Troisième étape : précise la personne désignée par tu. Est-ce un garçon, une fille, plusieurs garçons, plusieurs filles ou un groupe mixte ? Dans une phrase isolée, il faut souvent regarder le contexte ou le prénom. Par exemple, si l’on écrit à Lina : Lina, tu t’es montrée courageuse. Le prénom Lina indique que l’on parle à une fille. Quatrième étape : vérifie si la phrase appartient à un cas particulier. Certaines expressions avec faire ne s’accordent pas comme « tu t’es faite discrète ». Lis donc toute la phrase jusqu’au point. Nova dit : « Ne décide jamais avec un seul mot : inspecte la phrase entière comme un robot détective ! »

Attention à « tu t’es fait mal »

Dans Tu t’es fait mal, on écrit fait sans e, même si l’on parle à une fille. L’expression « se faire mal » garde ici la forme « fait ». Même chose dans Tu t’es fait peur ou Tu t’es fait une tartine. Dans « tu t’es fait une tartine », le mot « une tartine » est ce qui a été fait : ce n’est pas « tu » qui reçoit l’accord. Retenir seulement « avec tu, j’ajoute e » serait donc une erreur. Il faut comprendre le sens de la phrase.

Quand « faite » s’accorde vraiment

Écris faite lorsqu’une fille s’est faite elle-même d’une certaine manière, ou lorsqu’elle s’est rendue dans un certain état. Par exemple : Tu t’es faite belle pour la fête. La fille s’est rendue belle. On peut aussi écrire : Tu t’es faite toute petite pour passer sous la branche. Dans cette phrase, une fille s’est rendue toute petite. Le participe passé prend donc un e. Observe aussi : Elle s’est faite entendre. Ici, le mot entendre est un infinitif placé après faite. Dans ce type de construction, l’orthographe demande une attention particulière : on rencontre souvent Elle s’est fait entendre, sans e, car le participe passé est suivi d’un infinitif. Pour ton travail, retiens surtout la différence entre deux phrases proches : Tu t’es faite belle s’écrit avec e pour une fille ; Tu t’es fait gronder s’écrit sans e, car gronder est un infinitif. Le mot qui suit aide donc à choisir.

Les cas à distinguer avant d’écrire

- Tu t’es faite belle. Une fille s’est rendue belle : écris faite.
- Tu t’es faite discrète. Une fille s’est rendue discrète : écris faite.
- Tu t’es fait mal. C’est l’expression « se faire mal » : écris fait.
- Tu t’es fait peur. C’est l’expression « se faire peur » : écris fait.
- Tu t’es fait une cabane. La cabane est ce qui a été fait : écris fait.
- Tu t’es fait appeler. Le mot « appeler » est un infinitif placé après : écris fait.

Relire pour vérifier son accord

À la relecture, entoure d'abord le sujet et souligne le participe passé. Ensuite, remplace mentalement tu par un prénom. Si tu écris à Zoé, dis dans ta tête : « Zoé s'est faite discrète. » Le e de faite devient plus facile à entendre dans ta réflexion, même s'il ne s'entend pas à l'oral. Si tu écris à Adam, pense : « Adam s'est fait discret. » Puis relis les mots placés après le participe passé. Vois-tu un infinitif, comme appeler, gronder ou entendre ? Vois-tu quelque chose qui a été fabriqué, comme une cabane ou un gâteau ? Dans ces cas, vérifie bien si la forme fait sans e convient. L'orthographe grammaticale demande de réfléchir au sens, pas seulement de recopier un son. Avec cette habitude, tu seras prêt à observer des phrases plus longues pour l'entrée en 6e.

La question de Nova

Avant d'écrire, demande : « Est-ce qu'une fille s'est rendue elle-même belle, discrète ou petite ? » Si oui, écris souvent « faite ». Puis demande : « Y a-t-il un infinitif ou une chose fabriquée après ? » Si oui, vérifie si « fait » sans e est nécessaire.

Exemples résolus

Une fille devient discrète

Énoncé. Complète : « Maya, tu t'es fait / faite discrète pendant le jeu. »

1. Je repère le sujet : « tu » désigne Maya.
2. Maya est une fille seule.
3. La phrase signifie que Maya s'est rendue discrète.
4. Il n'y a ni infinitif après « faite », ni objet fabriqué.

Résultat : Maya, tu t'es faite discrète pendant le jeu.

Une fille se blesse

Énoncé. Complète : « Inès, tu t'es fait / faite mal au genou. »

1. Je repère l'expression complète : « se faire mal ».
2. Même si Inès est une fille, cette expression s'écrit avec « fait » sans e.
3. Je relis la phrase entière pour ne pas appliquer la règle trop vite.

Résultat : Inès, tu t'es fait mal au genou.

Une action suivie d'un infinitif

Énoncé. Complète : « Clara, tu t'es fait / faite appeler par la directrice. »

1. Je repère que Clara est une fille.
2. Je regarde après le participe passé : le mot « appeler » est un infinitif.
3. Avec « se faire » suivi d'un infinitif, j'écris « fait » sans e.

Résultat : Clara, tu t'es fait appeler par la directrice.

Mes exercices

1 Choisis la bonne forme ★☆☆

Choisis « fait » ou « faite » pour compléter chaque phrase.

1. Lila, tu t'es fait / faite discrète. .....

2. Noé, tu t'es fait / faite discret. .....

3. Mia, tu t'es fait / faite belle. .....

2 Accorde le participe passé ★☆☆

Complète chaque participe passé avec la bonne terminaison.

1. Sarah, tu t'es préparé___ pour sortir. .....

2. Tom, tu t'es caché___ derrière la porte. .....

3. Mesdames, vous vous êtes installé___ au premier rang. .....

3 Lis toute la phrase ★☆☆

Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.

1. Dans « Inès, tu t'es faite discrète », l'orthographe « faite » est correcte. .....

2. Dans « Zoé, tu t'es faite mal », l'orthographe « faite » est correcte. .....

3. Dans « Tu t'es fait appeler », le mot « appeler » est un infinitif. .....

4 Range les phrases ★★☆

Classe chaque phrase dans la bonne colonne : « faite avec e » ou « fait sans e ».

1. Léa, tu t'es faite toute petite. .....

2. Léa, tu t'es fait peur dans le noir. .....

3. Léa, tu t'es fait appeler par ton frère. .....

4. Léa, tu t'es faite belle pour la photo. .....

5 Transforme selon le prénom ★★☆

Réécris chaque phrase en l'adaptant au prénom indiqué.

1. Tu t'es fait discret. Adresse cette phrase à Amel. .....

2. Tu t'es préparée. Adresse cette phrase à Youssef. .....

3. Tu t'es faite belle. Adresse cette phrase à deux filles. .....

6 Explique ton choix ★★☆

Choisis la bonne orthographe et justifie ta réponse par une phrase complète.

« Nora, tu t'es fait / faite une cabane. »

.....

« Nora, tu t’es fait / faite discrète. »

7 Répare les accords ★★★

Réécris chaque phrase en corrigeant l’orthographe de « fait » ou « faite » si nécessaire.

1. Emma, tu t’es fait belle pour le spectacle. .....
2. Aya, tu t’es faite appeler par la responsable. .....
3. Lina, tu t’es faite mal en courant. .....

8 Écris tes propres phrases ★★★

Écris une phrase avec « tu t’es faite » et une phrase avec « tu t’es fait », puis explique chaque choix.

Première phrase : utilise « tu t’es faite » en parlant à une fille.

Deuxième phrase : utilise « tu t’es fait » sans e.

Évaluation

Lis chaque phrase entière, complète ou corrige l’orthographe, puis applique la règle étudiée.

Barème : 20 points

1. Complète : « Jade, tu t’es fait / faite discrète pendant la surprise. » ..... / 3
2. Complète : « Jade, tu t’es fait / faite mal à la main. » ..... / 3
3. Complète : « Jade, tu t’es fait / faite appeler par ton père. » ..... / 3
4. Réécris correctement : « Amir, tu t’es faite discret. » ..... / 3
5. Réécris correctement : « Mesdames, vous vous êtes fait belles. » ..... / 4
6. Justifie l’orthographe dans la phrase « Lila, tu t’es faite toute petite ». ..... / 4

Les astuces de Nova

Le prénom test
Nova propose de remplacer « tu » par un prénom : « Lina s’est faite discrète ». Le e devient alors plus facile à repérer.

Le détecteur d'infinitif
Après « fait », cherche un verbe à l'infinitif, comme appeler ou gronder. S'il est là, garde souvent « fait » sans e.

La phrase entière
Ne regarde pas seulement « tu t'es fait ». Lis jusqu'au point : c'est la suite qui aide ton robot-cerveau à choisir.

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **L'imparfait de l'indicatif en CM2** · /francais/conjugaison/imparfait-cm2/
- **Les homophones grammaticaux en CM2** · /francais/orthographe/homophones-grammaticaux-cm2/