MISSION 6E · FRANÇAIS · LECTURE · P3

Types de textes en CM2 : leçon, exercices et évaluation

Mission 6e

CM2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : reconnaître le type d'un texte | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Reconnaître le type d'un texte d'après l'intention de son auteur, raconter, expliquer, décrire ou convaincre

Nova te résume l'essentiel

- Nova te donne un premier repère : le type d'un texte dépend surtout de son intention.
- Cherche ce que le texte veut te faire faire, savoir, imaginer, ressentir ou comprendre.
- Un même texte peut mélanger plusieurs types, mais l'un d'eux est souvent le plus important.

La leçon

Pourquoi reconnaître les types de textes ?

Quand tu lis, tu ne rencontres pas toujours le même genre d'écrit. Une recette, un roman, une affiche, un article sur les volcans ou une lettre n'ont pas le même but. Certains textes racontent une aventure. D'autres expliquent une information, donnent des ordres, décrivent un lieu ou essaient de convaincre. Le type de texte correspond à l'intention principale de celui qui l'a écrit. Pour le reconnaître, ne te contente pas de regarder le titre. Observe aussi les mots employés, la forme du texte, les verbes et les informations données. Demande-toi : « Pourquoi ce texte a-t-il été écrit ? » et « Que suis-je censé faire ou comprendre en le lisant ? » Nova te rappelle ceci : lire attentivement, c'est aussi repérer la mission du texte. Pour ne pas te sentir submergé par le vocabulaire, retiens que ces types se regroupent en quatre grandes familles faciles à mémoriser, raconter, décrire, faire agir, convaincre, auxquelles s'ajoute la famille des textes qui donnent des connaissances, elle-même déclinée en deux nuances proches : informatif et explicatif. Avance étape par étape : commence par l'intention principale, les nuances viendront ensuite.

Mot important : l'intention de l'auteur

L'intention est le but de l'auteur. Il peut vouloir raconter, informer, expliquer, décrire, faire agir, convaincre ou donner son opinion. Cherche d'abord cette intention avant de choisir un type de texte.

Les grands types de textes

Type de texte	Intention principale	Indices à repérer	Exemples
Narratif	Raconter des événements	Personnages, actions, temps du récit, verbes souvent au passé	Conte, roman, récit d'aventure
Descriptif	Faire voir, entendre ou imaginer	Détails, adjectifs, couleurs, formes, lieux, sensations	Portrait, description de paysage
Informatif ou documentaire	Apporter des connaissances	Titres, définitions, dates, vocabulaire précis, schémas ou légendes	Article documentaire, encyclopédie

Explicatif	Faire comprendre un phénomène ou une idée	Causes, conséquences, connecteurs comme car, donc, parce que	Texte sur le cycle de l'eau
Injonctif	Faire agir le lecteur	Consignes, étapes, verbes à l'impératif ou à l'infinitif	Recette, règle de jeu, mode d'emploi
Argumentatif	Donner un avis et convaincre	Opinion, arguments, exemples, mots comme selon moi ou je pense	Lettre d'opinion, débat

Le texte narratif : suivre une histoire

Un texte narratif raconte des événements qui arrivent à un ou plusieurs personnages. Il répond souvent à des questions simples : qui ? où ? quand ? que se passe-t-il ? Dans un récit, une situation change : un personnage rencontre un problème, vit des péripéties, puis l'histoire avance vers une fin. Tu peux y trouver des paroles entre guillemets, des actions nombreuses et des indications de temps : un matin, soudain, plus tard, le lendemain. Les verbes sont souvent conjugués au passé dans un récit, mais ce n'est pas une preuve suffisante à elle seule. Par exemple, « Lina ouvrit la porte et découvrit une pièce secrète » raconte une action : c'est narratif. En revanche, un texte qui utilise le passé pour expliquer la vie d'une personne célèbre peut rester documentaire. Vérifie toujours l'intention générale : raconte-t-on une aventure imaginaire ou présente-t-on des informations réelles ?

Le texte descriptif : fabriquer une image avec des mots

Un texte descriptif permet au lecteur de se représenter une personne, un animal, un objet ou un lieu. Il s'arrête sur les détails. Il peut préciser la taille, la couleur, la forme, la matière, la position ou les sensations. Les adjectifs sont souvent nombreux : immense, lisse, sombre, parfumé, bruyant. L'auteur peut aussi employer des comparaisons : « Le lac brillait comme un miroir. » Dans cette phrase, l'objectif principal est de faire imaginer le lac. Un portrait est souvent descriptif : « Mon voisin porte des lunettes rondes et une longue écharpe rouge. » Attention : une description peut se trouver à l'intérieur d'un récit. Dans « Tom entra dans une grotte froide, aux murs humides », l'histoire avance avec l'action d'entrer, mais les mots « froide » et « humides » décrivent la grotte. Repère alors la partie descriptive sans oublier que le texte entier peut être narratif.

Repère les indices d'une description

- Cherche les adjectifs qui apportent des précisions : une rue étroite, un chat roux, une lumière pâle.
- Observe les groupes de mots qui indiquent un lieu : au fond de la vallée, près de la fenêtre, derrière la porte.
- Repère les cinq sens : ce que l'on voit, entend, sent, touche ou goûte.
- Demande-toi si tu peux dessiner mentalement ce qui est présenté.
- Vérifie si le texte raconte vraiment des actions ou s'il s'attarde surtout sur les détails.

Les textes informatifs et explicatifs : apprendre et comprendre

Un texte informatif, aussi appelé documentaire, apporte des renseignements sur un sujet réel : un animal, un pays, un métier, un événement historique ou un phénomène naturel. Son rôle est de t'apprendre quelque chose. Il peut comporter un titre, des sous-titres, des photographies, des schémas, des légendes ou des mots en gras. Le vocabulaire est souvent précis. Par exemple, un texte qui présente l'alimentation, l'habitat et les déplacements des castors est documentaire. Un texte explicatif va plus loin : il cherche à te faire comprendre comment ou pourquoi quelque chose se produit. Il peut répondre à une question comme « Pourquoi pleut-il ? » ou « Comment se forme une ombre ? » Il organise les idées avec des connecteurs : parce que, en effet, ainsi, donc, grâce à, mais. Dans un même article, tu peux trouver des passages informatifs et explicatifs. Tu choisis alors le type dominant en regardant le but principal du texte.

Ne confonds pas sujet et type de texte

Le sujet est ce dont parle le texte. Le type est ce que le texte cherche à faire. Un texte sur les loups peut raconter l'aventure d'un loup, décrire son pelage, expliquer son mode de vie ou donner des consignes pour le protéger. Le sujet reste le loup, mais le type change.

Le texte injonctif : comprendre ce qu'il faut faire

Un texte injonctif donne des consignes, des conseils ou des ordres. Il invite le lecteur à agir dans un ordre précis. Tu en lis dans les recettes, les règles de jeu, les notices de montage, les consignes scolaires et les panneaux. Les verbes sont souvent à l'impératif : mélange, découpe, range, avance. Ils peuvent aussi être à l'infinitif : mélanger, découper, ranger, avancer. Les étapes sont parfois numérotées. Des mots indiquent la succession : d'abord, puis, ensuite, enfin. Exemple : « Lave les fraises. Coupe-les en morceaux. Ajoute le yaourt. » Ce texte te demande d'effectuer des actions : il est injonctif. Attention : une publicité peut aussi utiliser l'impératif, par exemple « Découvrez notre exposition ! ». Son intention peut alors être aussi de convaincre. Observe le contexte et demande-toi si l'objectif principal est de faire réaliser une tâche ou d'inciter à choisir quelque chose.

Le texte argumentatif : défendre une idée

Un texte argumentatif présente une opinion et cherche à convaincre le lecteur. L'auteur y exprime ce qu'il pense, puis il donne des raisons appelées arguments. Il peut ajouter des exemples pour rendre ses arguments plus solides. Dans une lettre au maire, un élève pourrait écrire : « Je pense qu'il faut planter des arbres dans la cour, car ils apporteront de l'ombre pendant les journées chaudes. » L'opinion est « il faut planter des arbres ». La raison est « ils apporteront de l'ombre ». Les mots selon moi, je pense que, à mon avis, car, parce que, pourtant et donc sont des indices utiles. Ne confonds pas argumentatif et injonctif. « Plantez des arbres dans la cour » est une consigne ou une demande. « Il faut planter des arbres dans la cour car ils apportent de l'ombre » donne une opinion accompagnée d'une raison : c'est argumentatif.

Utilise une méthode en quatre étapes

- 1. Lis le texte en entier. Ne décide pas après une seule phrase, car certains indices peuvent te tromper.
- 2. Cherche l'intention principale. Le texte veut-il raconter, décrire, informer, expliquer, faire agir ou convaincre ?
- 3. Surligne les indices. Repère les personnages et les actions, les détails, les informations précises, les connecteurs, les consignes ou les opinions.
- 4. Vérifie ton choix. Formule une phrase complète : « C'est un texte … car il … » Puis ajoute un indice du texte.

La question-boussole de Nova

Pose-toi cette question : « Après avoir lu, qu'est-ce que l'auteur attend de moi ? » Si tu dois suivre des étapes, le texte est injonctif. Si tu dois retenir des connaissances, il est informatif. Si tu suis une aventure, il est narratif. Si tu dois adopter une opinion, il est argumentatif.

Quand plusieurs types se mélangent

Dans les vrais écrits, les types de textes sont souvent mélangés. Un conte est principalement narratif, mais il contient des descriptions de personnages et de lieux. Un article documentaire peut expliquer un phénomène tout en décrivant un animal. Une recette peut commencer par une courte présentation informative avant les étapes injonctives. Tu n'as donc pas besoin de nier les autres types présents. Dis plutôt quel est le type principal et cite un indice. Par exemple : « Ce texte est surtout narratif car il raconte les actions de Noé. Il contient aussi une description de la forêt. » Cette réponse montre que tu as compris l'organisation du texte. Pour préparer ton entrée en 6e, entraîne-toi à justifier ton choix avec des mots précis : intention, indice, personnage, consigne, information, opinion et argument.

La règle à retenir

Choisis le type principal seulement après avoir identifié l'intention dominante du texte. Appuie toujours ta réponse sur au moins un indice précis lu dans le texte. Tu n'as pas besoin d'apprendre toutes les nuances par cœur dès la première lecture : maîtrise d'abord les quatre grandes intentions (raconter, décrire, faire agir, convaincre), puis affine avec la nuance informatif/explicatif quand c'est utile.

Exemples résolus

Identifier un texte injonctif

Énoncé. Lis : « 1. Choisis un pion. 2. Lance le dé. 3. Avance du nombre de cases indiqué. » Quel est le type principal de ce texte ?

1. Je remarque que les phrases indiquent des actions à accomplir.
2. Je repère les verbes « choisis », « lance » et « avance ».
3. Je vois que les actions sont rangées dans un ordre numéroté.
4. Je conclus que le texte cherche à faire agir le lecteur.

Résultat : C'est un texte injonctif, car il donne les règles et les étapes à suivre pour jouer.

Distinguer récit et description

Énoncé. Lis : « Au coucher du soleil, Inès traversa le jardin. Les roses rouges embaumaient l'air et les feuilles brillaient après la pluie. Elle entendit soudain un bruit derrière le vieux portail. » Quel est le type principal du texte ?

1. Je repère un personnage : Inès.
2. Je repère des actions : elle traversa et elle entendit un bruit.
3. Je remarque une description du jardin avec les roses, l'odeur et les feuilles.
4. Les actions font avancer une petite histoire : l'intention principale est donc de raconter.

Résultat : C'est surtout un texte narratif, car il raconte ce qui arrive à Inès. Il contient aussi une partie descriptive sur le jardin.

Reconnaître un texte argumentatif

Énoncé. Lis : « À mon avis, la cour devrait avoir un coin calme. Les élèves pourraient y lire pendant la récréation et se reposer loin du bruit. » Quel est le type principal du texte ?

1. Je repère l'expression « À mon avis », qui annonce une opinion.
2. Je trouve l'idée défendue : créer un coin calme dans la cour.
3. Je repère des raisons : lire et se reposer loin du bruit.
4. Je comprends que l'auteur cherche à faire accepter son idée.

Résultat : C'est un texte argumentatif, car l'auteur donne son opinion et des arguments pour convaincre.

Les astuces de Nova



Le test de la mission

Nova te conseille de résumer la mission du texte avec un verbe : raconter, décrire, informer, expliquer, faire agir ou convaincre. Le verbe trouvé te met sur la bonne piste.

Usage classe et famille autorisé

Les verbes donnent des indices
Vois des verbes comme « mélange » ou « découpe » ? Active ton détecteur de consignes : le texte est probablement injonctif.

Une preuve dans ta réponse
Nova prépare ton entrée en 6e : ajoute toujours « car » et un indice. Ta réponse devient plus claire et plus solide.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Je choisis le type du texte seulement grâce au titre.	Un titre peut annoncer le sujet sans révéler l'intention de l'auteur.	Lis tout le texte et cherche ce qu'il veut faire comprendre ou faire faire.
Je pense qu'un texte avec des adjectifs est toujours descriptif.	Des adjectifs peuvent apparaître dans un récit, un documentaire ou une publicité.	Regarde si les descriptions sont le but principal ou seulement une partie du texte.
Je confonds une opinion et une information.	Une information peut être vérifiée, tandis qu'une opinion exprime ce que quelqu'un pense.	Cherche des marques comme « je pense », « selon moi » et les raisons données pour défendre une idée.

Mes exercices

1 Repère l'intention ★☆☆

Choisis le type de texte qui convient à chaque extrait.

1. « Verse le lait dans le saladier, puis ajoute la farine. »
2. « Le hérisson est un mammifère qui se nourrit notamment d'insectes. »
3. « Le pirate grimpa sur le pont et aperçut une île au loin. »

2 Vérifie tes repères ★☆☆

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse.

1. Une recette est généralement un texte injonctif.
2. Un texte narratif raconte toujours des faits réels.
3. Un texte argumentatif cherche à défendre une opinion.

3 Cherche les mots qui décrivent ★☆☆

Recopie les mots ou groupes de mots qui décrivent le chalet.

1. « Au bord du lac dormait un petit chalet de bois sombre. Ses fenêtres carrées reflétaient la lumière dorée du matin. »

4 Classe les extraits ★★☆

Associe chaque extrait à son type principal : descriptif, explicatif ou argumentatif.

1. « La montagne se dressait devant eux, blanche au sommet et striée de rochers noirs. »
2. « La buée apparaît lorsque l'air chaud rencontre une surface froide. L'eau contenue dans l'air se transforme alors en petites gouttes. »
3. « Il faudrait installer davantage de bancs dans le parc, car les visiteurs pourraient mieux se reposer. »

5 Justifie ton choix ★★☆

Lis chaque extrait, indique son type principal et justifie ta réponse par une phrase complète.

« Pour fabriquer un moulin à vent, découper un carré de papier. Plier les pointes vers le centre. Fixer ensuite le papier sur une tige. »

« Dans la forêt, Mila suivit les empreintes jusqu'à une clairière. Elle y trouva un renard blessé et appela son grand-père. »

6 Démêle les types de textes ★★☆

Indique le type principal de ce texte et repère le type secondaire présent.

1. « Zoé ouvrit la porte du phare. Un escalier étroit et poussiéreux tournait dans l'obscurité. Elle posa le pied sur la première marche et entendit un grincement. »

7 Transforme en texte injonctif ★★★

Transforme ces informations en trois consignes ordonnées pour arroser une plante.

1. Prendre un arrosoir. Le remplir d'eau. Verser doucement l'eau sur la terre, près de la plante.

8 Défends une idée ★★★

Écris un court texte argumentatif pour proposer une activité calme pendant la récréation. Donne ton opinion et deux arguments.

Tu peux proposer, par exemple, un coin lecture, un espace de dessin ou des jeux de société.

Évaluation

Lis chaque énoncé et réponds avec soin. Justifie lorsque cela est demandé. **Barème : 20 points**

1. Donne le type principal du texte : « Ferme le couvercle, secoue la bouteille puis verse le mélange dans un verre. » / 2
2. Donne le type principal du texte : « Le panda géant vit dans des régions montagneuses où poussent des bambous. » / 2
3. Recopie deux groupes de mots descriptifs : « Une brume légère enveloppait les maisons silencieuses du village. » / 3
4. Explique pourquoi ce texte est argumentatif : « Je pense que nous devrions venir à pied quand cela est possible, car cela évite du bruit devant l'école. » / 4
5. Lis : « Hugo courut vers la rivière. L'eau claire sautait entre les pierres grises. Il aperçut alors son chien sur l'autre rive. » Indique le type principal et un type secondaire. / 4
6. Transforme en une consigne à l'impératif : « Tu dois ranger tes crayons dans ta trousse. » / 2
7. Écris une phrase informative sur un animal de ton choix et une phrase descriptive sur ce même animal. / 3

Quiz de révision

1. Quel est le but principal d'un texte injonctif ?
A) Raconter une aventure **B)** Faire agir le lecteur **C)** Décrire un paysage **D)** Présenter un personnage

2. Quel indice trouve-t-on souvent dans un texte narratif ?
A) Des personnages qui réalisent des actions **B)** Une liste d'ingrédients **C)** Des étapes numérotées
D) Une opinion accompagnée d'arguments

3. Quelle phrase est descriptive ?
A) Referme la porte derrière toi. **B)** Le chat bondit sur le muret.
C) Le chat au pelage gris dormait dans un panier moelleux. **D)** Les chats sont des mammifères.

4. Quel mot peut introduire un argument ?
A) Car **B)** Hier **C)** Ensuite **D)** Soudain

5. Quel type de texte trouve-t-on le plus souvent dans une règle de jeu ?
A) Descriptif **B)** Injonctif **C)** Narratif **D)** Argumentatif

6. Quelle question aide le mieux à reconnaître le type d'un texte ?
A) Combien de lignes contient-il ? **B)** Quelle est la couleur du titre ? **C)** Que veut faire l'auteur ?
D) Quel est le premier mot ?

7. Dans un texte documentaire, que peux-tu trouver ?
A) Des informations précises sur un sujet réel **B)** Seulement des dialogues **C)** Uniquement des ordres
D) Une opinion sans explication

8. Un texte peut-il contenir plusieurs types de textes ?
A) Non, jamais **B)** Oui, mais un type est souvent principal **C)** Oui, seulement dans une recette
D) Oui, seulement s'il est très court

9. Quelle réponse justifie correctement un texte narratif ?

A) C'est un texte narratif, car il est long.
B) C'est un texte narratif, car il raconte les actions d'un personnage.
C) C'est un texte narratif, car il contient un titre. **D)** C'est un texte narratif, car il donne des conseils.

Guide pour les parents

Demandez à l'enfant d'expliquer le but d'un court texte avant de lui demander son nom.

- Choisissez des écrits du quotidien, comme une recette, une règle de jeu, un article ou une affiche, puis cherchez ensemble leur intention principale.
- Invitez l'enfant à justifier sa réponse avec une phrase complète : « C'est un texte … car … »
- Acceptez qu'un texte mélange plusieurs types, puis aidez l'enfant à repérer celui qui domine.

Temps conseillé : ~15 min.

Questions fréquentes

Q. Un texte peut-il être à la fois narratif et descriptif ?

R. Oui. Un récit peut contenir des passages qui décrivent un personnage ou un lieu. Cherche alors le type principal du texte entier.

Q. Comment reconnaître rapidement un texte injonctif ?

R. Repère les consignes, les étapes et les verbes qui demandent d'agir, souvent à l'impératif ou à l'infinitif.

Q. Quelle différence y a-t-il entre informatif et explicatif ?

R. Le texte informatif apporte surtout des connaissances. Le texte explicatif cherche surtout à faire comprendre comment ou pourquoi quelque chose fonctionne.

Q. Dois-je apprendre tous les indices par cœur ?

R. Retiens surtout les intentions principales. Les indices servent ensuite à vérifier ton choix dans le texte.

Corrigé

Exercice 1 : Repère l'intention

1. Texte injonctif. *Le texte donne des actions à réaliser.*
2. Texte informatif ou documentaire. *Le texte apporte une information sur un animal.*
3. Texte narratif. *Le texte raconte une action vécue par un personnage.*

Exercice 2 : Vérifie tes repères

1. Vrai. *Elle donne des étapes à suivre.*
2. Faux. *Il peut raconter une histoire imaginaire.*
3. Vrai. *Il présente des arguments pour convaincre.*

Exercice 3 : Cherche les mots qui décrivent

1. petit ; de bois sombre ; fenêtres carrées ; lumière dorée *Ces groupes de mots donnent des détails pour imaginer le chalet et son environnement.*

Exercice 4 : Classe les extraits

1. Texte descriptif. *Le texte détaille l'apparence de la montagne.*
2. Texte explicatif. *Le texte explique comment se forme la buée.*
3. Texte argumentatif. *Le texte défend une idée avec une raison.*

Exercice 5 : Justifie ton choix

1. C'est un texte injonctif, car il donne des étapes et des actions à réaliser pour fabriquer un moulin à vent. *Les verbes à l'infinitif sont des indices de consignes.*
2. C'est un texte narratif, car il raconte les actions de Mila dans un ordre chronologique. *Le personnage agit et les événements se succèdent.*

Exercice 6 : Démêle les types de textes

1. Type principal : narratif. Type secondaire : descriptif. Justification : c'est surtout un texte narratif, car il raconte les actions de Zoé ; il contient une description de l'escalier étroit et poussiéreux. *Les actions font avancer le récit, tandis que les détails décrivent le lieu.*

Exercice 7 : Transforme en texte injonctif

1. 1. Prends un arrosoir. 2. Remplis-le d'eau. 3. Verse doucement l'eau sur la terre, près de la plante. *Les phrases utilisent des verbes à l'impératif et suivent l'ordre des actions.*

Exercice 8 : Défends une idée

1. Réponse attendue : un avis clair et deux arguments. Exemple : « À mon avis, il faudrait installer un coin lecture pendant la récréation. Les élèves qui le souhaitent pourraient lire tranquillement. De plus, cet espace aiderait ceux qui veulent se reposer loin du bruit. » *Le texte doit exprimer une opinion et la soutenir avec deux raisons.*

Évaluation : corrigé

1. Texte injonctif. / 2
2. Texte informatif ou documentaire. / 2
3. Une brume légère ; les maisons silencieuses. / 3
4. Ce texte est argumentatif, car l'auteur donne son opinion et un argument : venir à pied évite du bruit devant l'école. / 4
5. Type principal : narratif. Type secondaire : descriptif. Justification : le texte raconte les actions de Hugo et décrit aussi la rivière. / 4
6. Range tes crayons dans ta trousse. / 2
7. Réponse attendue : une phrase qui apporte une information vérifiable et une phrase qui décrit l'animal. Exemple : « Le dauphin est un mammifère marin. Son corps lisse et gris fend les vagues. » / 3

Quiz : réponses

1. **B) Faire agir le lecteur** *Un texte injonctif donne des consignes, des ordres ou des conseils à suivre.*
2. **A) Des personnages qui réalisent des actions** *Le texte narratif raconte des événements vécus par des personnages.*
3. **C) Le chat au pelage gris dormait dans un panier moelleux.** *Cette phrase donne des détails sur l'apparence du chat et de son panier.*
4. **A) Car** *Le mot « car » introduit souvent une raison qui soutient une opinion.*

5. **B) Injonctif** *Une règle de jeu explique ce que les joueurs doivent faire.*
6. **C) Que veut faire l'auteur ?** *L'intention de l'auteur permet d'identifier le type principal du texte.*
7. **A) Des informations précises sur un sujet réel** *Le texte documentaire apporte des connaissances sur un sujet réel.*
8. **B) Oui, mais un type est souvent principal** *Un récit peut, par exemple, contenir des descriptions tout en restant principalement narratif.*
9. **B) C'est un texte narratif, car il raconte les actions d'un personnage.** *Le texte narratif raconte une suite d'événements, souvent vécus par un personnage.*

Pour aller plus loin sur exercices-cm2.fr

- **Toutes les fiches de Français CM2** · /francais/
- **Les préfixes, les suffixes et les familles de mots en CM2** · /francais/lexique/prefixes-suffixes-cm2/
- **Le passé composé au CM2** · /francais/conjugaison/passe-compose-cm2/