



« Un tel » ou « untel » en CM2 : leçon, exercices et évaluation

CM2

Difficulté ★★



30 min

Objectif : « Un tel » ou « untel »

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : « Un tel » ou « untel »



Nova te résume l'essentiel

- Nova t'aide à reconnaître deux écritures qui se prononcent presque pareil : un tel et untel.
- Un tel, en deux mots, accompagne un nom et s'accorde avec lui : une telle idée, de tels efforts.

- Untel, en un mot, remplace le nom d'une personne que l'on ne veut pas ou que l'on ne peut pas nommer.

La leçon

I Deux écritures, deux rôles

Lis ces deux phrases : « Un tel bruit empêche de travailler. » puis « Untel a oublié son cahier. » Les sons se ressemblent, mais les mots ne jouent pas le même rôle. Dans la première phrase, un tel est écrit en deux mots et accompagne le nom « bruit ». Il permet de parler d'un bruit très fort, surprenant ou important. Dans la seconde phrase, untel est écrit en un mot : il remplace le nom d'une personne. On ne donne pas son prénom, soit parce qu'il est inconnu, soit parce qu'il n'est pas utile de le dire. Pour choisir la bonne écriture, ne te fie donc pas seulement à ce que tu entends. Observe surtout ce qui suit le mot et demande-toi : un nom est-il accompagné, ou bien le mot remplace-t-il lui-même le nom d'une personne ? Attention, ce nom accompagné peut lui aussi désigner une personne : dans « un tel élève », un tel reste en deux mots, car il accompagne le nom « élève ». Ce n'est donc pas la chose ou la personne qui décide, mais la présence du nom

accompagné. Nova te conseille de regarder la place du mot dans la phrase avant de sortir ton stylo correcteur.

I Les mots importants

Un tel est un groupe de deux mots qui accompagne un nom. Untel est un nom qui désigne une personne dont on ne précise pas l'identité. Le mot accord signifie que certains mots changent selon le genre, masculin ou féminin, et selon le nombre, singulier ou pluriel.

I Écris « un tel » quand un nom suit

Écris un tel en deux mots lorsque ces mots accompagnent un nom. Le mot « tel » sert alors à mettre le nom en valeur : « si grand », « si étonnant » ou « pareil ». Dans « un tel spectacle », le spectacle est impressionnant ; dans « de tels résultats », les résultats sont remarquables. Le nom suit souvent immédiatement l'expression : un tel événement, une telle question, de tels animaux. Il peut aussi être suivi d'un autre groupe de mots : « Un tel retard dans le travail pose un problème. » Le nom principal reste « retard », même si d'autres mots suivent. Une astuce : tu peux souvent remplacer « un tel » par « un si grand » ou « une si grande », « une telle joie » devient « une si

grande joie ». Cette transformation aide à comprendre le sens, mais n'empêche pas d'observer le nom qui suit.

| Accorde « tel » avec le nom qu'il accompagne

- Masculin singulier : écris « un tel » : un tel courage, un tel dessin, un tel effort.
- Féminin singulier : écris « une telle » : une telle réponse, une telle aventure, une telle réussite.
- Masculin pluriel : écris « de tels » : de tels jeux, de tels progrès, de tels paysages.
- Féminin pluriel : écris « de telles » : de telles histoires, de telles erreurs, de telles idées.
- Au pluriel, utilise « de tels » ou « de telles ». N'écris pas « des tels » devant le nom dans cet emploi.

| Comprends le sens de « tel »

Le mot « tel » n'a pas toujours exactement la même nuance : il peut signifier « aussi grand », « de cette sorte » ou « semblable à celui dont on vient de parler », selon la phrase. Mais quel que soit le sens, l'orthographe ne change pas : si « tel » décrit ou précise un nom, écris toujours deux mots. Retrouve ce nom, bruit, idée, retard, gestes, ballon, car c'est lui qui te guide pour l'accord. S'il est féminin, ajoute un e à « telle ». S'il est pluriel, ajoute un s à « tels » ou « telles ».

| Écris « untel » quand tu remplaces une personne

Écris untel en un seul mot lorsque ce mot remplace le nom d'une personne. Il signifie « une personne dont on ne donne pas le nom ». Par exemple : « Untel a téléphoné ce matin. » Le lecteur comprend qu'une personne a téléphoné, sans savoir laquelle. On peut aussi écrire : « Je ne répéterai pas ce qu'a raconté untel. » Dans cette phrase, « untel » désigne une personne précise pour celui qui parle, mais son nom n'est pas donné. Le mot est souvent employé dans une explication, un exemple ou un récit où l'identité n'a pas d'importance. Il peut aussi désigner plusieurs personnes : « Untel, untel et untel ont préparé le décor. » Ici, chaque « untel » remplace un nom différent. Pour désigner une femme non nommée, on utilise l'expression une telle ; tu en trouveras le fonctionnement précis un peu plus loin dans la leçon.

| Compare les deux écritures

Écriture	Rôle dans la phrase	Exemple	Indice utile
un tel	Accompagne un nom masculin singulier.	Un tel voyage demande une bonne préparation.	Le nom « voyage » suit le groupe.

une telle	Accompagne un nom féminin singulier ou désigne une femme non nommée.	Une telle aventure est rare. / Une telle est arrivée.	Cherche si un nom suit immédiatement.
de tels	Accompagne un nom masculin pluriel.	De tels outils sont pratiques.	Le nom « outils » est masculin pluriel.
de telles	Accompagne un nom féminin pluriel.	De telles histoires marquent les esprits.	Le nom « histoires » est féminin pluriel.
untel	Remplace le nom d'un homme ou d'une personne non nommée.	Untel participera à la réunion.	Aucun nom n'est accompagné.

Utilise une méthode en quatre questions

Quand tu hésites, avance étape par étape. Première question : y a-t-il un nom juste après l'expression ? Dans « un tel livre », le nom « livre » suit : écris deux mots. Deuxième question : est-ce que l'expression remplace le prénom ou le nom d'une personne ? Dans « Untel a gagné », elle remplace une personne : écris un seul mot. Troisième question : si « tel » accompagne un nom, quel

est son genre et son nombre ? Accorde « tel » en conséquence. Quatrième question : peux-tu entourer précisément le nom accompagné ? Attention, il peut être séparé de « tel » par un adjectif : dans « une telle merveilleuse surprise », le nom est « surprise », féminin singulier, écris donc « telle ». Nova dit : « Je cherche le nom, puis je choisis l'écriture. » Cette petite phrase t'évite de décider trop vite.

| Le cas de « une telle »

L'écriture « une telle » peut avoir deux emplois. Dans « une telle erreur », elle accompagne le nom « erreur » : c'est l'équivalent féminin de « un tel ». Dans « Une telle est passée ce matin », aucun nom ne suit : « une telle » désigne une femme dont on ne donne pas le nom. Lis donc les mots placés après l'expression.

| Évite les confusions les plus courantes

Ne colle pas automatiquement « un » et « tel » parce que tu entends un seul son. Dans « Un tel geste est gentil », « geste » est un nom : il faut deux mots. À l'inverse, ne sépare pas « untel » dans « Je parlerai à untel demain », car le mot remplace une personne. Vérifie aussi les accords : « de telles nouvelles » s'écrit avec e et s, car « nouvelles » est féminin pluriel, mais « de tels messages »

ne prend qu'un s, car « messages » est masculin pluriel. Enfin, n'oublie pas la majuscule en début de phrase : « Untel a laissé un message. » Au milieu d'une phrase, écris généralement « untel » avec une minuscule : « Le voisin a vu untel près du portail. »

Relis ta phrase comme Nova

- Souligne le nom qui suit l'expression, s'il y en a un.
- Si tu as souligné un nom, écris « un tel », « une telle », « de tels » ou « de telles » selon son genre et son nombre.
- S'il n'y a pas de nom et que tu remplaces une personne non nommée, écris « untel ».
- Relis toute la phrase : l'écriture doit correspondre au sens que tu veux donner.
- Prépare ainsi ton orthographe pour l'entrée en 6e : observer la fonction des mots est plus sûr que deviner.

Exemples résolus

Choisir l'écriture devant un nom

Énoncé. Complète : « Nous n'avions jamais vu ... paysage. »

1. Repère le mot qui suit l'expression : « paysage » est un nom.

2. Le nom « paysage » est masculin singulier.
3. L'expression accompagne ce nom : il faut écrire deux mots.

Résultat : Nous n'avions jamais vu un tel paysage.

Remplacer le nom d'une personne

Énoncé. Complète : « Je ne sais pas qui a rangé les livres, mais ... a été très soigneux. »

1. Après le mot à écrire, aucun nom n'est accompagné.
2. Le mot remplace le nom d'une personne dont l'identité n'est pas donnée.
3. Il faut donc employer le nom « untel » en un seul mot.

Résultat : Je ne sais pas qui a rangé les livres, mais untel a été très soigneux.

Faire l'accord au pluriel

Énoncé. Complète : « ... aventures restent longtemps dans les souvenirs. »

1. Le nom accompagné est « aventures ».

2. Ce nom est féminin pluriel.
3. Écris « de telles » avec e et s.

Résultat : De telles aventures restent longtemps dans les souvenirs.

Les astuces de Nova



Le détecteur de nom

Nova allume son détecteur : si un nom suit, laisse un espace entre « un » et « tel ».



La personne mystère

Quand le mot cache le nom d'une personne, Nova le soude : « untel » en un seul mot.



Le contrôle des accords

Nova vérifie le nom voisin : idée donne « telle », projets donne « tels », histoires donne « telles ».

Mes exercices

1 Repère le bon découpage ★☆☆

Choisis l'écriture correcte.

1. Nous avons entendu ... bruit.
2. ... a apporté les cartons.
3. ... idée mérite d'être étudiée.

2 Accorde correctement ★☆☆

Complète chaque phrase avec « un tel », « une telle », « de tels » ou « de telles ».

1. ... effort mérite des félicitations.
2. ... surprise nous a fait rire.
3. ... animaux vivent dans cette forêt.
4. ... questions demandent du temps.

3 Teste ton œil d'orthographe ★☆☆

Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.

1. Dans « un tel repas », « un tel » accompagne le nom « repas ».
2. Dans « Untel est parti », « untel » décrit le mot « parti ».
3. On peut écrire « de telles histoires ».